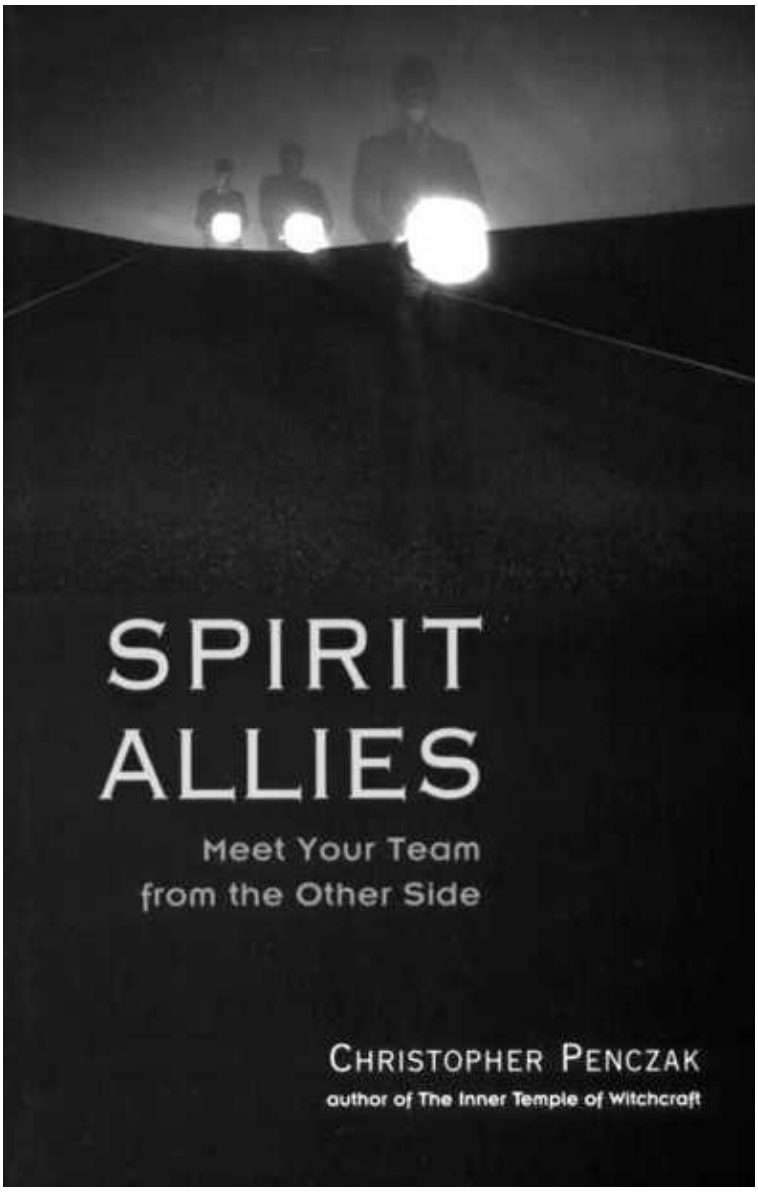
SPIRIT
ALLIES
Meet Your Team
from the Other Side
CHRISTOPHER PENCZAK
author of The Inner Temple of Witchcraft

RUHSAL MÜTTEFİKLER

Karşı Taraftan Ekibinizle Tanışın

CHRISTOPHER PENCZAK

Şekiller ve Alıştırmalar Listesi ix

Birinci Bölüm: Maddi Dünyada Ruhlarla Karşılaşmak i

Modern Ruhsal Keşifler 1

Ruhlar Alemleri 4

Ruhsal Müttefikler 7

Bölüm : İçimizdeki Tanrılarla Konuşmak 11

Kendinize Ait Yönler 12

Kolektif Bilinç 15

Yüksek Benlik 17

Üçüncü Bölüm: Otuz İki Farklı İçki Tadını Keşfetmek i9

Biçim ve Şekil 19

Büyük Ruh 22

Melekler 24

Yükselmiş Üstatlar 26

Tanrılar 27

Atalar 29

Soul Grupları 31

Güç Hayvanları 35

Bedensiz Varlıklar 36

Boyutlararası Varlıklar 37

Elementaller 38

Devalar ve Doğa Ruhları 40

Enkarnasyon Halindeki Varlıklar 41

Yapılar 42

Bağlı Ruhlar 44

Bölüm : Takımla Oynamak 45

Manevi Destek Ekibi 46

Takım çalışması 51

Destek Ekibim 54

Bölüm : Oynamayı Öğrenmek 59

Dahili Teknolojimiz 59

Zihin Durumu 61

Kehanet 65

Kehanet ve Falcılık 72

Psişik Duyular 74

Yolculuk 81

Bölüm : Ruhani Müttefiklerinizle Buluşmak 86

Ayırt etme yeteneği 87

Şeytanlar ve Cinler 90

Hayaletler ve Yalnız Ruhlar 92

Koruma 94

İç Tapınak 103

Ritüel 104

Bölüm : Ruh Rehberleriyle Yirmi Soru Oyunu Oynamak 108

Ruhani Rehberlerle İlişkiler 108

Ruh Rehberlerinin Yöntemleri 109

Sorular ve Cevaplar 110

Bölüm : İçimizdeki Hayvanı Bulmak 121

Hayvan Enerjileri 121

Hayvan Ruhu Müttefikleri 125

Bölüm : Koruyucu Ruhları Çağırmak 130

Fiziksel Zarardan Korunma 130

Zararlı Enerjilerden Korunma 132

Tılsımlar 134

Bölüm : Elementler Dünyasında Çalışmak 135

Elementaller 136

Yangın 138

Hava 140

Su 142

Dünya 144

Sihirli Çember 145

Devalar, Doğa Ruhları ve Maddi Dünya 151

Ruhsal Şifa ve Beden Deva 154

Tezahür 159

Kristal, Bitki ve Peri Ruhları 161

Bölüm : Daha İyi Bir Ruh İnşa Etmek 165

Nötralizasyon 166

Karmaşık Yapılar 167

Ev Koruma Ruhları 170

Bölüm : Yüksek Benlikle Bağlantı Kurmak . . 173

Bölüm : Ruhu Çağırmak 177

Ruhla Arayüzler 177

Gölgeleme 179

Tanrısal Biçimleri Varsaymak 181

Kanalize Etme 184

Şekil değiştirme 185

Binicilik 187

Mülkiyet 188

Bölüm : Ruhlarla Çalışmak 189

Bireysel Müttefiklerimiz 189

Başkalarına Manevi Yardım Etmek 190

Müttefikleri Çalışmalarınıza Davet Etmek 191

Yeni Çağ 194

Ek A: Melekler 196

Ek B: Yükselmiş Üstatlar ve Kozmik Varlıklar 198

Ek C: Pagan Tanrıları 201

Ek D: Güç Hayvanları ve Hayvan Tıbbı 207

Ek E: Hermetik Yasalar 210

Kaynakça 212

Rakamlar

Şekil 1 Hayat Ağacı 5

Şekil 2 Sarkaçlar 66

Şekil 3 Aura 76

Şekil 4 Yedi Ana Çakra 79

Şekil 5 Koruyucu Semboller 96

Şekil 6 Kovma Pentagramı 96

Şekil 7 Kristal Kalkan 100

Şekil 8 Işık Sütunu 102

Şekil 9 Sunak 148

Şekil 10 Sihirli Çember 149

Şekil 11 Sekizyüzlü 172

Egzersiz Listesi

Alıştırma 1 Bilinci Değiştirme 63

Alıştırma 2 Sarkaç Soruları 66

Alıştırma 3 Otomatik Yazma 70

Alıştırma 4: Psişik İşitme Yeteneğini Geliştirme 75

Alıştırma 5: Psişik Görüş Geliştirme 77

Egzersiz 6 Çakraları Açmak 80

Alıştırma 7 Yolculuğa Giriş 82

Alıştırma 8 Rüya yolculuğu 84

Alıştırma 9 Işık Çemberi 99

Alıştırma 10 Kristal Kalkan 99

Alıştırma 11 Işık Sütunu 101

Alıştırma 12 İlk Müttefikinizle Tanışma Ritüeli 105

Alıştırma 13 Yirmi Soru 111

Alıştırma 14 Güç Hayvanınızı Bulmak 123

Alıştırma 15 Koruyucu Ruhlarınızla Buluşma 133

Alıştırma 16 Bir Ateş Elementiyle Karşılaşma 139

Alıştırma 17 Bir Hava Elementiyle Karşılaşma 140

Alıştırma 18 Bir Su Elementiyle Karşılaşma 142

Alıştırma 19 Bir Toprak Elementiyle Karşılaşma 144

Alıştırma 20 Sihirli Çemberi Çizme 148

Alıştırma 21 Devas ile Konuşmak 153

Egzersiz 22: Bedeninizle İletişim Kurmak Deva..... 156

Alıştırma 23 Refah Tanrınızla Buluşmak 160

Alıştırma 24 Bir Kristali veya Bitkiyi Şarj Etme 163

Alıştırma 25 Ev Koruma Yapısı 171

Alıştırma 26 Yüksek Benlik Bağlantısı 175

Alıştırma 27 Gölgeleme 180

Alıştırma 28 Tanrı Biçimlerini Varsaymak 183

Alıştırma 29 Toteminizle Şekil Değiştirmek 186

Alıştırma 30 Diğer Müttefiklerle Bağlantı Kurma 193

RUH ÇAĞINDA YAŞIYORUZ. Duygular, sezgiler ve görünmeyen dünyalar günlük yaşamda daha belirgin hale geliyor. Yeni Çağ hareketi, yazılı dogmaların yerini ruh dünyasındaki gerçek deneyimlerin aldığı yeni bir maneviyatın meşalesiyle parlak bir şekilde yanıyor.

MODERN RUHANİ KEŞİF

İnsanlar artık kendi cevaplarını, dünyanın dört bir yanından gelen fikirleri, kültürleri ve dinleri keşfederek, teknikleri ve inançları birleştirerek kişisel bir kozmoloji oluşturmaya çalışıyorlar.

Ölümsüz Bir Ruha İnanmak

Çoğu eski dinin ve mistik okulun özünde, bedenlerimizi canlandıran görünmez öz olan ruhun, yani gerçek benliğin ölümsüzlüğüne olan inanç yatar. Bu geleneklerden bazıları, ruhun yolculuğa devam etmek, deneyimlemek, hatırlamak, öğrenmek ve nihayetinde beden ve ruhun bu eşsiz birleşiminde tekrar yaşamak için fiziksel hayata geri döndüğüne inanır. Diğer dinler ise ruhun, yaratıcıyla daha uyumlu bir şekilde, cennette, nirvana'da veya ruhsal mutluluğu tanımlamak için kullanılan diğer kelimelerle ifade edilen bir sonraki gelişim seviyesine geçtiğine inanır.

Her kültürde görünmeyenlerle çalışan bilge erkekler ve kadınlar vardır. Avrupa cadıları geleneklerinin çoğunu eski Mısır, Yunanistan, Hindistan ve Galya topraklarının rahiplerinden ve rahibelerinden alırlar. Hepsi geleceği öğrenmek ve sihir yapmak için ruhlarla ve tanrılarla konuşurlar. Modern cadılar bu gelenekleri yeniden sahipleniyorlar. Ruhlarla çalışma, koruyucu azizlerle çalışan Hristiyan mistiklerinden, büyük büyücüler olan Kral Süleyman gibi İbranilerin bilgelerine kadar her türlü manevi bağlamda karşımıza çıkar. Hepsi bir şekilde görünmeyen alemlerle çalışmıştır.

Yirminci yüzyılın başlarındaki spiritüalist hareket, ölülerle iletişim kurmak için seanslar düzenleyen medyumlarla birlikte genellikle Hristiyan bir bağlamda faaliyet gösteriyordu. Modern Yeni Çağ hareketi onun yerini aldı. Medyumlar, yükselmiş üstatlarla, doğa ruhlarıyla ve yıldız uluslarından gelen çok boyutlu varlıklarla çalışırlar. Kişisel inançlar, sosyal gelenekler ve tarihsel dönem, ruhsal çalışma deneyimini etkiler, ancak birçok değişmez unsur da mevcuttur. Bu değişmez unsurlarda, kendi deneyimlerimizi örmek için gerçeğin ipliklerini buluruz.

Geçmiş Yaşamlar

Sıradan insanlar hipnoz ve geçmiş yaşam regresyonu alanlarına dalıyorlar. Bu keşiflere aktif olarak katılarak, zaferler ve trajediler yoluyla geçmiş dersleri hatırlayarak kendi ruhlarını araştırıyorlar. Bu teknikler, mevcut yaşam kalıplarını ve içsel ölümsüzlüklerini daha iyi anlamalarını sağlıyor. Ruhsal dünyayı keşfetme eğilimi olmayan kişiler, kazalarda veya ameliyat masalarında ölüme yakın deneyimler (ÖYD) yaşıyorlar. Bu ÖYD'ler sırasında algıları yükseliyor ve artık cansız olan bedenlerini görebiliyor ve çevrelerindeki insanları duyabiliyorlar. Bu noktadan sonra çoğu bir "ışık tünelinden" geçiyor ve bir ahirette ölmüş aile üyeleri, melekler, azizler veya ilahi varlıklar tarafından karşılanıyor. Ancak, "zamanları henüz gelmediği" için öbür dünyaya geçmiyorlar ve yaşayanların diyarına geri dönmeleri gerekiyor. Bedenlerine yeniden giriyorlar ve kalpleri tekrar atmaya başlıyor.

Bu deneyim derin ve dönüştürücüdür. Ölümden sonraki yaşamı atlatanların çoğu, bu fani dünyadan sonraki yaşamın geçerliliğinden şüphe duymaz ve onları destekleyen ve yönlendiren sevgi dolu yaratıcı ruhların varlığına inanır. Daha önce hiçbir dini inancı olmayan birçok kişi, toplulukları için parlayan birer ışık haline gelir. Deneyimlerini paylaşarak, başkalarına ölümden korkmamayı, görünmeyen ruhlar alemine inanmayı ve sevgi ve özgürlükle yaşamayı öğretirler.

Isıtma ve Enerji İşleri

Geleneksel tıbbın yetersiz kaldığı durumlarda, arayış içindekiler alternatif şifa yöntemlerini ve enerji çalışmalarını keşfediyorlar. Çiçek özleri, Reiki ve akupunktur gibi kadim sanatların bu yeni uygulayıcıları, bedenin sadece fiziksel olmadığını kabul ediyorlar. Varlığımız, et, kan ve kemikle zihin, hafıza, duygular ve enerjinin bir sentezidir. Bir yönü etkileyerek tüm sistemi etkilemiş olursunuz. Modern tıp uygulamaları genellikle sadece semptomları tedavi eder, hastalığın kökünü değil. Duygusal yönünüzde bir tıkanıklık veya dengesizlik varsa, bu sonunda fiziksel bedeninizde de kendini gösterecektir. Benzer şekilde, duygusal arınmalar fiziksel alemde büyük bir iyileşme sağlayabilir. Her şey birbirine bağlıdır.

Neopagan Toplulukları

Cadılık, Wicca ve diğer Dünya dinlerini uygulayanlar da dahil olmak üzere neo-pagan topluluklardaki inanılmaz patlama, bu manevi arayışın bir işaretidir. Dünya çocukları, doğa ve Dünya gezegeninin büyük tanrıçası aracılığıyla tezahür eden maneviyatı, çevrelerindeki maddi dünyada aktif olarak arıyorlar. Benzer şekilde, Yerli Amerikalılar ve diğer aborjin

gelenekleri de doğaya saygı duyuyor. Batı dünyası, yaşamı daha iyi anlamak için yok ettiği kültürlere yöneliyor. İnsanlar, atalarının yaptığı gibi, şifa ve güçlenme için kristaller, şifalı otlar ve törenlerle çalışıyorlar.

RUHSAL ÂLEMLER

Bu görüşlerin ortak noktası, ruha olan inançtır. Ruh, hepimizin içinde bulunan görünmez güçtür. Bedenlenmiş ruha can denir. Birleştirici bir ruh, Tanrı, Tanrıça veya Büyük Ruh, evrenin yaratıcı gücüdür. Kuantum fizikçileri buna birleşik alan veya holografik evren derler. Adı önemli değil, yeter ki tanıyın. Bireysel ruhlarımız, kendini deneyimleyebilmesi için birleştirici ruhtan yaratılmıştır. Birçoğu, ruhlarımızın bu nedenle bedenlendiğini düşünür. Eğer ruhlarımız buradaysa, başka alemlerde, başka şeyler deneyimleyen birçok başka ruh vardır. Eğer ruhlarımız gerçekten ölümsüzse, bu diğer deneyimleri bu hayattan sonra veya şimdi, şamanik teknikler ve psişik yetenekler aracılığıyla yaşayabiliriz.

Bütün dinler ve karmaşık kozmolojiler bu diğer alemlere dayanmaktadır. Geleneksel Hristiyan dinleri Cennet ve Cehennem çerçevesini kullanır. Bir alem, Tanrı ile birleşme, aydınlanma ve adil bir yaşamdan sonra tatmin olma halidir. İkinci alem ise ceza ve ayrılıktır. Araf, henüz Cennete hazır olmayan, ancak Cehennemi de hak etmeyen ruhlar için bir bekleme odası gibidir. Varış noktası, mezhebe bağlı olarak önceden belirlenmiş veya bir kilisenin ahlaki ve etik kurallarına uymanın bir sonucudur. Cennet ve Cehennem kavramı, birçok yerli kültürün kabile geleneklerinin çarpıtılmış bir versiyonu gibi görünmektedir.

Gerçeklik Düzlemleri

Birçok şamanik kültür, ruhun bir sonraki Dünya yolculuğundan önce gittiği, yenilenme ve iyileşmenin yaşandığı bir alt dünyaya inanır. Karanlık ve gizemli, kolektif bilinçaltına benzeyen bu yeraltı dünyası, siz o gerçekliği yaratmadığınız sürece bir işkence ve ceza yeri değildir. Üst dünya, mitolojik tanrıların ve kahramanların bulunduğu, içgörü ve aydınlanmanın bahşedildiği bir ışık şehridir. Biz orta dünyada, doğrusal zaman ve mekan aleminde yaşıyoruz. Üç dünya arasındaki bağlantı gücü genellikle bir dağ veya dünya ağacıdır.

Paradigmalar gerçekliği eterik, astral, zihinsel ve duygusal düzlemlere ayırır.

Şekil 1. Hayat Ağacı

Kabala'dan Hayat Ağacı (bkz. 5. sayfadaki Şekil 1), Tanrı ile birliğe ulaşmadan önce gerçekliğin on farklı alanını işaretleyen on sephiroth veya küreden oluşan bir gerçeklik haritasıdır. Yeni Çağ ışık işçileri bağlamındaki kişiler, bu diğer düzlemler veya yoğunluk seviyeleri için "boyut" kelimesini kullanırlar ve her boyutun o titreşime uygun birçok varlıkla dolu olduğuna inanırlar.

İnanç Sistemleri

Bu sistemlerin hepsi işe yarar, ancak en basit bakış açısı burada amacımıza uygundur; gerçekliği, beden ve fiziksel maddeyle fiziksel dünyadaki yaşam ve ruhsal dünyadaki yaşam olarak ikiye ayırır. Bu basit sistem, yirminci yüzyılın başlarında, perdenin ötesindeki dünyalarla düzenli olarak çalışan medyumlar tarafından benimsenmiştir, ancak terminolojisi çok daha eskidir, belki de Kabala'ya kadar uzanır. Şahsen evrenin fiziksel ve fiziksel olmayandan çok daha karmaşık olduğuna inanıyorum, ancak bu terminoloji burada ve şimdi ihtiyaçlarımızı karşılıyor. Bu kitapta sunulan materyal, mevcut inançların çoğuyla çelişmemelidir. Ruhsal çalışma, herhangi bir dine veya ruhani yola özgü değildir. Bu deneyimleri keşfederken, deneyimleriniz değiştikçe daha fazla olasılığa açık olacağınızı umuyorum. Katı bir inanç sisteminden veya hiyerarşiden kopukluk, sahip olduğum en büyük araçlardan biri olmuştur, ancak kopuk kalmak zor olabilir. Herkes için "doğru yol" olarak tek bir yola bağlılık, tamamen egonun bir işlevidir ve ruhsal çalışmadan uzaklaştırabilir.

Örtü

Görünmez bir bariyer, fiziksel alem ile ruhsal dünya arasındaki sınırları belirler. Bu perde, ruhu maddeden ayırır, ancak biz her ikisine de bağlıyız. Gerçek bir perde gibi, bir kumaş parçası olan bu bariyer, açıklıkların nerede olduğunu bilenler tarafından kolayca geçilebilir. Ruhlar mesajlar gönderir ve biz de sorular sorabiliriz. İlişkiler de perdenin ötesinde var olur. Fiziksel bir perde aynı zamanda, bir kahin veya mistiğin ruhsal ışıkta işlev görebilmesi için dikkat dağıtıcı fiziksel ışığı engellemek için kullanılan bir ritüel aracıdır. Perde, şamanlar, mistikler ve cadılar tarafından kullanılan sihirli bir göz bağıdır ve dünyalar arasındaki bariyeri geçmek için kullanılabilir. Bazen bariyerin birçok perdeden oluştuğu söylenir.

Aracılar

Tüm insanlar gerçek maneviyatı arıyor, ancak genellikle ruhla doğrudan, samimi bir bağlantıdan yoksunlar. Maneviyat, her şeyde var olan ruha saygı duymak ve onunla çalışmaktır. Çok fazla insan hala görünmeyen alemlere bir aracı arıyor. Batı kültürünün kolektif bilincine, Roma Katolik papasından eski pagan topraklarının rahip-krallarına kadar, tanrıların sözlerini yorumlayacak bir rahip veya din adamına duyulan ihtiyaç yerleşmiştir. Hepsinin yeri vardır ve hizmet ettikleri insanlar için çok şey yapabilirler, ancak birçok modern manevi lider, insanların bir aracıya duydukları ihtiyaçtan faydalanır. Yirminci yüzyılın televizyon vaiz skandallarına bakmanız yeterli. Örgütlerinin üyelerini güçlendirmeyen, kendilerine veya unvanlarına bağlı bir kişilik kültü oluşturan liderlerden sakının. Birçok dinin bizi hayal kırıklığına uğrattığı nokta burasıdır, ancak biz gerçek ve dürüst maneviyatın ipliklerini bulabilir ve kişisel inanç, anlayış ve deneyimden kendi pelerinimizi örebiliriz. İster geleneksel bir din adamı ister modern bir cadı olsun, iyi bir aracı sizi ruhani varlıklarla kendi bağlantılarınızı kurmaya teşvik edecektir.

RUHSAL MÜTTEFİKLER

Ruhani bir dost, görünmeyen âlemlerde bulunan ve çeşitli nedenlerle, kendi dünya yolculuğumuzda, yani bedenimizdeki zamanımızda bize yardım etmeye, dostluk kurmaya, korumaya veya öğretmeye karar veren bir varlıktır. Birçok biçimde ve isimde karşımıza çıkarlar, ancak özünde hepsi aynı işlevleri yerine getirir.

Müttefikler doğumdan itibaren bizimle olabilir, perdenin öbür tarafından kendi ruhumuzu tanıyabilirler. Orta ve Güney Amerika'daki şamanlar, çocukların, onları koruyacak ve yönlendirecek güçlü bir ruhani yardımcı olmadan çocukluktaki hastalıklardan ve kazalardan kurtulamayacağına inanırlar. Bence çocukluğumuzdaki hayali arkadaşlarımız o kadar da hayali değil. Onlar ruh dünyasındaki ilk deneyimlerimiz. Bir arkadaşımın yeğeni hayali arkadaşından canlı bir şekilde bahsediyor. Gölgelerle konuşuyor ve gölgeler bu dört yaşındaki çocuğa inanılmaz içgörüler veriyor. Ailesi onu caydırmaya çalışıyor ve bunların gerçek olmadığını söylüyor, ancak biz onu görünmez arkadaşlarını asla unutmaması ve ihtiyaç duyulduğunda her zaman orada olduklarını hatırlaması için cesaretlendiriyoruz.

Müttefikler, özellikle yaşam amacımız için daha mistik bir yol seçmeyi tercih edersek, hayattaki diğer deneyimler yoluyla da edinilir. Şamanların, öteki dünyaya yaptıkları yolculuklarda edindikleri birçok ruhani yardımcısı vardır. Bu yardımcılar, ritüellerde ve şifa çalışmalarında yardımcı olurlar. Yerli Amerikan gelenekleri, şamanları, kabile insanlarını ve modern uygulayıcıları bir vizyon arayışına teşvik eder. Bireyler, bir dağ zirvesi gibi tenha ve kutsal bir yerde bir veya daha fazla gece geçirirler. Bölgeyi, dua düğümleri veya oklar gibi ritüel araçlarıyla hazırlarlar. Niyetlerini bu araçlarda taşıyarak ve oruç tutma, izolasyon, karanlık veya vizyon uyandıran bitkilerden oluşan ritüel bir ayin gibi teknikler kullanarak ruhani yardımcılarıyla buluşurlar.

Korkular ve Şüpheler

Ruhlar dünyasından ve onunla olan bağlantılarından korkanlar, temel gerçeği inkar ederler: Onlar bir bedende ruhtur; görünmeyen alemlerden kaçamazlar. Bu işe bulaşanlar delireceklerinden korkarlar. Kültürel şartlanma, görmedikleri bir şeyle konuşamayacaklarını söyler. Bir Kızılderili şamanı veya Tibetli bir din adamı, yüksek boyutlardan vizyonlar ve

iletişimler alabilir, ancak bir muhasebeci, fabrika işçisi, öğretmen veya ev hanımı alamaz. Bazı insanlar bunun beyin yıkama olduğuna inanır veya kendi ruhsal çalışmalarının şizofreni gibi bir akıl hastalığının başlangıcı olduğunu düşünür.

Ruhlarla konuştuğum için deli olduğumu düşünen bir arkadaşımla uzun bir konuşmadan sonra, ikisini ayırt etmek için iyi bir kural belirledik. Ruhsal müttefiklerle çalışırken, istediğiniz zaman deneyimi sonlandırabilirsiniz. İletişimi bilinçli olarak sonlandırmaya karar verebilirsiniz. Özgür iradenize saygı duyarlar ve niyetinize değer verirler. Sınırları ve limitleri siz belirlersiniz. Verdikleri tavsiyeler bakış açınızı genişletir ve sevgi ve bağışlama ile çalışır. Zihinsel hastalık mevcut olduğunda, deneyimi durduramazsınız. Mesajlar, "biz ve onlar" tavrıyla egonuza hitap eder. Mesajlar tutarsızdır veya bunları alan kişiler üçüncü boyutun fiziksel gerçekliğiyle temas halinde değildir. Kendilerine bakamazlar. Bu deneyimler zihinsel hastalığı olanlar için çok gerçek olsa da, biyokimyasal bir dengesizlikten kaynaklanırlar.

Bildiğim kadarıyla, öğrencilerimden hiçbiri ruhsal varlıklarla iletişim kurarken herhangi bir zihinsel hastalığa yol açan bir sorun yaşamadı. Modern tıp camiası fiziksel olarak mevcut olmayan biriyle konuşmayı garip bulsa da, bu tür deneyimlerden dolayı duygusal, zihinsel veya biyokimyasal olarak dengesizleşen kimseyi tanımıyorum. Faydalı ruhları daha zararlı veya yanıltıcı olanlardan ayırt etmeyi öğreniyorlar ve bu tür ruhlar kolayca uzaklaştırılıyor. Her şeyi sorgulamayı ve hiçbir şeye körü körüne uymamayı öğreniyorlar.

En büyük sorun, bilginin doğruluğuna dair şoktur. Bazıları ilk başta mesajı net bir şekilde duymakta zorlanır. Pratik gerektirir, ancak perde kimseye kapalı değildir. Herkes ruhtur ve herkesin görünmez müttefiklerimizden iletişim, ilişki ve destek alma hakkı vardır. Yol ancak onu inkar ederseniz ve bu alemleri keşfetmek istemezseniz tıkanır. Müttefikleriniz sizinle iletişim kurmanın başka yollarını bulur.

Kendi Deneyiminize Güvenin

Cesur ruhlar, öncelikle ruhani liderlere yönelerek, ardından kendi deneyimlerini bularak, aktif olarak iletişim kurmaya hazırdırlar. Kendileriyle konuşmaya hazır ve bekleyen müttefiklerine başvurarak ruhlarla kolayca iletişim kurarlar. Teknikler basittir ve belirli bir inanç yapısı gerektirmez. Kendi dini bağlılığınızı veya inancınızı değiştirmek zorunda değilsiniz, ancak keşfettikçe kozmolojiniz genişleyerek kalbinize yeni deneyimlerin girmesine izin verecektir. Herhangi bir kuruluşa ait olmanıza veya kendinize farklı bir

isim vermenize gerek yok, ancak ruhani müttefiklerinizi keşfettikçe dramatik bir dönüşüm ve güçlenme mümkündür. Başlamak için ihtiyacınız olan tek şey niyet ve deneyime açıklıktır.

Belki de modern akıl dünyası hariç, dünyanın dört bir yanında ve zaman boyunca çoğu kültür, ruhların varlığına ve birçok ruhun fiziksel yaşamlarımız ve manevi arayışlarımız üzerinde olumlu bir etkiye ve tesire sahip olabileceğine inanmaktadır. Akıl çağında bile, ve belki de bu yüzden, modern insanlar geleneksel dinlerinin ve bilimlerinin sağlayamadığı cevapları aramaktadır.

Ruhani dostlarımız birçok armağanla gelirler. Geleneksel uzay ve zamanın ötesinde, geleneksel ihtiyaç ve endişelerin ötesinde, farklı bir bakış açısına sahip olmanın avantajına sahiptirler. Dostlarımız, yaratılışın kaynağıyla daha yakın bir birlik halindedir ve bize koşulsuz sevgi ve destek sunarlar. Ruhani rehberler bir bedende yaşamış ve benzer durumlar deneyimlemiş olabilirler. Onların bilgeliğinden faydalanırız. Önemli olan, tanıdığımız ve güvendiğimiz, sevgi yayan ve en yüksek iyiliğimizle ilgilenen ruhları bulmaktır. İlk adımı atın. Görünmeyen yol sizi bekliyor.

Birçok insanın kendi ruhundan kopuk hissettiği bir çağda, görünmeyen alemlerdeki müttefikler düşünülemez bile. Görünmeyen alemin varlığı hala birçok kişi tarafından tartışılıyor. Cetvellerinizle ve mikroskoplarınızla ölçebileceğiniz ve tanımlayabileceğiniz bir şey değil. Ancak ana akım düşünce, en azından psikolojik terimlerle, ruhu anlamaya başlıyor. Örneğin, ana akım tıp artık zihin ve beden bağlantısını ve umarım zihin, beden ve ruh arasındaki bağlantıyı da kabul ediyor.

Popüler psikologlar gizemli gelenekleri yeniden keşfetti, evrenin bağlantıları Carl Jung'un çalışmaları ve eşzamanlılık kavramına olan ilginin yenilenmesiyle araştırılıyor ve eski simyacıların dönüşüm öğretileri inceleniyor. Genel halk, artık saygın bir disiplin olan psikolojinin terminolojisini ve açıklamalarını, yabancı mistik öğretilere göre daha kolay kabul ediyor. Modern kültürde bireysel ilahiliğin ifade edilme biçimi nedeniyle, kendi içsel ilahi yönünüzle, içsel rehberinizle konuşma fikri, bazılarına ruhlara inanmaktan daha çekici geliyor. İçinizdeki tanrılarla, daha bilge tarafınızla konuşuyorsunuz. Bu, ruhsal müttefiklerin sadece bir modelidir. Daha birçok model mevcuttur ve bu modellerin hepsi yan yana var olabilir. Arayan kişi birçok paradigmada gerçeği bulur; biri diğerini geçersiz kılmaz. Ruhsal çalışmada birçok şey oluyor. Süreci anlamak istiyorsanız, dünya görüşünüze uyan bir paradigma veya paradigmalar bulacaksınız. Şimdilik, içimizdeki ilahi kavramını keşfedin.

KENDİNİZİN YÖNLERİ

En iyi rehberiniz kendi iç sesiniz, sezginizdir. Birçok insan ruhlarla hiç çalışmaz, bunun yerine kendi içsel bilgeliğini, bilincini takip eder. Mesaj, hayal gücünüz ve yaratıcılık gücünüz aracılığıyla gelir. Karşılaştığınız ruhlar, kendi bilincinizin bir parçası, kişiliğinizin yönleri olabilir.

Anima ve Animus

Carl Jung'un çalışmalarından anima ve animus kavramlarına sahibiz. Anima, fiziksel bir erkekteki bilinçteki dişil kısımdır ve animus, fiziksel bir kadındaki bilinçteki eril kısımdır. Herkes, farklı miktarlarda iki cinsiyetin enerjisini içerir. Bu kombinasyon bizi eşsiz kılar. Her kadının eril enerjisi ve her erkeğin dişil bir yanı vardır. Genellikle eril enerji aktif ve elektrikli olarak kabul edilir, ancak çoğu zaman İsa veya Buda gibi nazik ve besleyicidir. Dişil enerji alıcı ve manyetiktir, ancak bir savaşçı tanrıça gibi güçlü ve vahşi de olabilir. Birçok sosyal gelenek bunu inkar eder, ancak çoğu eski kültür bunun doğru olduğunu biliyordu.

Sosyal eğitimimiz nedeniyle, bilincin bu yönleriyle çalışmak sağlıklı bir dengeyi korumanın bir parçasıdır. Bize her duruma farklı bir bakış açısı kazandırırlar; genellikle eksikliğini düşündüğümüz ama aslında her zaman içimizde var olan bir bakış açısı.

Animus ve anima, zihnimizde fiziksel özellikler ve kişilik kazanır. Onlarla ruhlar gibi iletişim kurarız, çünkü kendi bağımsız bilinç düzeylerine sahiptirler. Bu, çoklu kişilik bozukluğu geliştirdiğiniz anlamına gelmez. Kendi varlığınızdaki yönleri kullanıyorsunuz. Bazıları bunlara alt kişilikler der. Hepimizin gizli kalan bu yönleri vardır. Bir düşünce ekolü, animus ve animanın birbirini dışladığını savunur. Erkeklerin sadece anima'sı, kadınların ise sadece animus'u vardır. Diğer deneyimler ise her cinsiyet için bir kişileştirme olduğunu gösterir. Bir kişi her iki içsel yönü de karşılayabilir. Bunlar, her birimiz için ideal erkek ve kadını sembolize eder.

Ruhsal müttefiklerle çalışırken, hem erkek hem de kadın bir rehberle birlikte karşılaşabilirsiniz. İlk deneyimimde ben de karşılaştım. Onları anima ve animus'um olarak varsaydım. Daha sonra, inanç sistemlerim değiştikçe, onlar hakkında farklı bir şey keşfettim. Hazır olduğumda daha fazlasını görmeme izin verdiler. Ya da ben değiştikçe onlar da değişti. Belki de tüm ruhsal müttefikler kendi bilincimizin bir biçimidir veya animus ve anima

tamamen başka bir şey olabilir. Gördüğünüz gibi, potansiyel bakış açıları giderek artıyor. Sonuçta, tanımlamaların hiçbir önemi yok; hepsi etiket. Faydalı olmaktan çıktıklarında, artık kullanmayın. Her iki durumda da, bana verdikleri tüm yardımlar için minnettarım.

İçimizdeki Çocuk

Bir süredir herkes içimizdeki çocuğu iyileştirmekten bahsediyordu. En dolaylı yollarla da olsa, bilinçlerinin bir parçası olan çocuksu masumiyet ve mutlulukla ilgilenmeyi kastediyorlardı. Birçok ailevi sorun nedeniyle, insanların çocukluklarından kalma güçlü kırgınlıkları ve acıları vardır. İçimizdeki çocukla çalışmak, kendi kendinize ebeveyn olarak hareket ederek ve ihtiyaç duyduğunuz ama alamadığınız sevgiyi kendinize vererek bu acıları iyileştirmenin bir yoludur. Eğer hayalinizi hiç gerçekleştiremediyseniz, içimizdeki çocuğa hayalinizin peşinden gitmesi için cesaret verin. Varoluşumuzun içimizdeki çocuk yönü, geçmiş travmaları iyileştirmek ve serbest bırakmak için harika bir rehberdir. Çocuk bizi yüzleşmemiz gereken sorunlara götürebilir veya bizi çok eğlenceli anlara ulaştırabilir.

Ne yazık ki, çoğu insan içlerindeki çocuktan soyut bir şekilde bahsediyor. Kendilerinin bu kısmını görselleştirmek ve onunla buluşmak fikri saçma görünse de, içlerindeki çocuk adına pahalı arabalar, eğlence sistemleri ve çılgın seyahatler satın alıyorlar. Kendinizi mahrum hissettiğinizde kendinizi şımartmak iyi bir terapi olabilir, ancak gerçek hediye, kendinizin başka bir parçasıyla buluşmak ve onu sevmektir.

Tıp Çarkı

İçsel çocuk kavramını, şifa çemberi töreninin bir parçası olarak öğrendim. Bu versiyon muhtemelen çok Yeni Çağcı, İngilizleştirilmiş bir versiyonu, ancak ardındaki fikirler çok güçlü. Şifa çemberinde, dört yönün her biri dört elementle bağlantılıdır. Her element, bilincin farklı bir yönünü temsil eder. Tören aracılığıyla, kendi kişiliğinizin bu yönleriyle tanışabilir ve konuşabilirsiniz. Dört yöne yönelik törenler dünyanın her yerinde yaygındır.

Tıp çemberinde

Güney, toprak elementidir. Toprak, içsel besleyici, koruyucu veya içsel ebeveyndir. Toprak, maddi bakım ve rahatlığın temeli olduğu için

istikrarlıdır. Büyüde, toprak beden, kaynaklar ve her şeyin sağlayıcısı olan Toprak tanrıçasıyla ilgilidir.

O, Batı'da su elementiyle temsil edilen içsel çocuğu besler. Su, şifa, daha derin bilinç, sezgi ve duygu elementidir. Çocuk, şifaya ve masumiyetin yeniden doğuşuna yol açar.

Kuzeyde savaşçı vardır. Bu içsel koruyucu, varlığın koruyucusu ve savunucusudur. Elinde silahla, dişini ve pençesini kullanarak korumaya hazır, sert ve agresif olabilir. Savaşçı, hava elementiyle, bilinç ve düşünce gücüyle çalışır ve bıçaklarla ve kılıçlarla ilişkilendirilir.

Ve doğuda içsel ruh, bilincin ışığı ve ateşi bulunur. Ateş, yükselen güneşle bağlantılıdır. Bu, kimlik, yaşam ve irade gücüdür.

Bütün bu yönler bizim bir parçamızdır. Her birimizin fiziksel, duygusal, zihinsel ve ruhsal bir yönü vardır. Her birimiz parçalarımızın toplamıyız, ancak içimizdeki bu varlıkların gücü kendi bilincimizden gelir. Tüm ruhsal müttefikler gibi, bunlar da yardımcıdır.

İçsel Tanık

Çeşitli kombinasyonlarda, bu içsel ruhsal müttefikler, hayatımıza şefkatle ve yargılamadan bakabilen içsel tanığımızı oluşturur. Tanık, rasyonel zihnimizi, egomuzu gözlemleyebilen ve saf bilinç halinde var olurken ondan bir mola vermesini isteyebilen bilincimizin bir parçasıdır. İçsel tanık, özellikle yoga gibi Doğu'dan gelen meditasyon disiplinlerinde geliştirilir. Bu tanığı kabul ederek, içsel diyaloğu sustururuz. Sadece beden veya zihinle özdeşleşmeyi bırakır ve beden ve zihinle birlikte varlık olduğumuzu fark ederiz. Onları aşarız. Onların ötesindeki bilinç veya ruhuz. Biz tanığız. Bu aşkınlık sayesinde, ruh dünyasında kendi en büyük müttefikimiziz.

KOLEKTİF BİLİNÇ

Bilinçaltınız, bilme ve anlama konusunda derin bir kaynaktır. Genellikle bilinçli erişimimiz ve bu muazzam gücü kontrol etmemiz engellenir, bu yüzden adı bilinçaltıdır. Tam olarak farkında değiliz. Bilinçaltı, derin ve bulanık bir okyanusun üzerinde duran daha berrak sular gibi, yüzeyinde bulunur. Bilinçaltımızdan sezgisel olarak mesajlar topladıkça, bilinçaltı bu iletişimleri yüzeyinde yüzen sembollerle süsler. Bu semboller aracılığıyla, özellikle rüyalar yoluyla aldığımız mesajları anlayabiliriz.

Her birimizin kişisel okyanusu, sadece insan yaşamının değil, tüm yaşamın zihinlerinin engin deniziyle bağlantılıdır. Bu, kolektif bilinçaltıdır. Kimileri buna astral düzlem derken, kimileri de kolektif bilinçaltının astral düzleme açılan bir kapı olduğunu düşünür. Yine, bu aslında bir etiket meselesidir. Fiziksel boyut gibi, bu da birlikte etkileşim kurabileceğimiz, ortaklaşa yaratılmış bir gerçekliktir. Astral düzlemi yöneten kurallar, fizik yasalarından daha esnektir. Burada, fiziksel ve fiziksel olmayan tüm yaşam biçimleriyle etkileşim kurabiliriz. Bunu ortak bir oyun alanı olarak düşünün.

Kolektif bilinçaltında, rüyalardan ve kabuslardan, mitolojiden ve hayal gücünden gelen imgelerle karşılaşırız. İnsanlık tarihi boyunca sürekli olarak tekrarlanan temalarla karşılaşmıştır. Şimdi, bilgi çağında, dünyanın mitolojisine erişimimiz var. Birçok kültürün baba tanrısı, ana tanrıçası, garip canavarlar tarafından korunan yeraltı güçleri ve cam ve ışıktan şehirlerde yaşayan göksel varlıkları vardır. Kültürel bağlam farklı olsa da, bu imgeler vizyonlarımızda ve rüyalarımızda belirir.

Arketipler

Hepimizin kontrolsüzce düşme, uçma veya sadece iç çamaşırımızla önemli bir yerde olma hayalleri vardır. Bu tekrarlanan imgelere, Jung tarafından ortaya atılan bir terim olan arketip denir. Arketipler, hepimizin erişebildiği kolektif bilinçaltı alanında var olurlar. Sınırlı sayıda tema vardır, ancak sayısız varyasyon ve kombinasyonda. Tek soru şu: Onları kolektif olarak mı yarattık yoksa her zaman var mıydılar? Belki de yaratılışımızda rol oynadılar. Modern şamanlar, bizlerin arketipler için birer kap olduğumuzu düşünüyorlar.

Arketipler yalnızca ezoterik alanlarla sınırlı değildir. Kökenleri oradadır, ancak imgeleri günlük dünyamıza sızar. Arketipler dokunduğumuz her

şeyde mevcuttur ve bu temel imgeleri günlük hayatımıza dahil etmek insan doğasının bir parçasıdır. Hatta bazı ruhani dostlarımız bile arketip olarak ortaya çıkar.

Popüler bir arketip sistemi olan tarot kartları, yalnızca imgeleri değil, aynı zamanda bir dönüşüm dizisini de içerir. Tarot, yaşam ve ölüm yolculuğunu, ruhsal uyanışı, yeniden doğuşu ve kozmosa dönüşü temsil eder. Birçok kişi, hayatlarının belirli alanlarında tavsiye almak için kart arketipleriyle meditasyon yapar. Örneğin, Kılıç Kralı, korunma sanatını öğrenmek için harika bir arketiptir, Rahibe ise sihir dersleri getirir.

Kurban edilen kral, popüler bir pagan temasıdır; halkını kurtarmak için ölen hükümdarın arketipidir. Dionysus, eski Yunanlıların kurban edilen ve dirilen kralıydı. O, sevgi ve şefkat tanrısı, aynı zamanda vahşi bir teslimiyet ve çılgınlığın tanrısıdır. Modern mitolojide, Tanrı'nın Oğlu İsa, herkesi kurtarmak için çarmıha gerildi. Antik Amerika'da Quetzalcoatl benzer bir figürdür. Bazı mezhepler onu, dirilişinden sonra başka bir kültürle çalışan İsa olarak görür.

The Doors adlı grubun solisti Jim Morrison, büyük bir pervasızlık ve aşırılık adamıydı, adeta Dionysosvari bir figürdü. Hayranları için yarı tanrı gibiydi ve algı kapılarını araladı. Daha sonra intihar etti ve sahte bir ölüm ve gizemli görgü tanıklıkları hakkında birçok spekülasyon yapıldı. Büyüsü hala yaşıyor ve birçokları gibi onun da hikayesi zamanla değişip dönüştüğü için, kurban edilmiş kral arketipini somutlaştırdığına hiç şüphem yok.

YÜKSEK BENLİK

Bilinçaltınızı alt benliğiniz, derin sezgisel doğal bilgeliğiniz olarak düşünürseniz, doğal olarak bir karşıt veya dengeleyici unsur, yani üst benlik vardır. Üst benlik, varlığımızın tamamen bilinçli ve farkında olan bir yönüdür. Bu kavram en iyi bir benzetmeyle açıklanabilir. Gölgelerimiz fiziksel varlığımız için neyse, biz de üst benliğimiz için oyuz. Gölgemiz varlığımızın farkında değildir. Gölge siyah, beyaz ve gri bir dünyada yaşar. Koku alamaz veya tadamaz. Varoluşu iki boyutludur. Yaptığımız her şey gölgeyi, nereye gittiğini ve ne yaptığını etkiler.

Yüksek benlik daha yüksek bir düzlemde yaşar ve biz onun gölgesiyiz. Çok boyutlu bir açıdan bize sevgi ve lütuf ile bakar. Tıpkı bir gölgenin bizi anlamakta zorlanacağı gibi, biz de yüksek benliği anlamakta zorlanıyoruz. Manevi mirasınıza uyandıkça, bu daha yüksek yönün daha çok farkına varır, onun rehberliğini arar ve nihayetinde onu yaşarsınız. Eğer üzerimizde hüküm süren bir şey olduğunu düşünürseniz bu kavram korkutucu olabilir, ancak durum böyle değil. Artık bu bilgiye sahip olduğunuza göre, hayat değişmez, sadece algınız değişir. Daha farkındasınızdır, ancak yine de normalde yaptığınız gibi yaşamanız, nefes almanız ve işlerinizi yapmanız gerekir. Karar verme yeteneği elinizden alınmaz. Gölge sadece bir benzetmedir. Biz gölge değiliz. Sadece yüksek benliği tanımlayacak kelimelerden yoksunuz.

Yüksek benlik, daha iyi bir bakış açısına sahip olduğu için harika bir müttefiktir. Bazen bilinçaltı sezgilerimiz ve duygularımız bu yüksek benlikten gelen yönlendirmelerdir. Kişiliğin farklı yönleri, anima/animus ve iç çocuk, yüksek benliğin sizinle iletişim kurma yollarıdır. İç tanık, dünyevi ve aşkın niteliklerimizi birleştiren, yüksek benliğin tezahürünün başka bir biçimidir. Bazı uygulayıcılar, yüksek benliği, diğer herhangi bir ruhla çalışmak gibi, kendi başına eksiksiz bir kişilik olarak deneyimlerler.

Yüksek benliğin verdiği bilgiler çok doğrudan ve basittir, hayatımızın bilinçaltı sembolizmine gömülmüş değildir. Onunla çalışırken herhangi bir şifre çözme yüzüğüne gerek yoktur. Ruh rehberi veya totem hayvanıyla bağlantı kurmakta büyük zorluk çeken öğrencilerim oldu, ancak yüksek benlikleriyle bağlantı kurduklarında deneyim çok kolay oldu. Yüksek benlik, her zaman tanıdıkları o küçük, sessiz ama tanıdık ses çıktı.

Hepimizin fiziksel bedenimizin yanı sıra başka bedenleri de vardır. Eterik, duygusal ve zihinsel yönlerimiz mevcuttur. Bu bedenlerin en yücesi,

en safı olan ilahi veya ruhsal beden, yüksek benlikle özdeşleştirilir. Yüksek benlik, gerçek ruh, gerçek özümüz ve kimliğimiz olarak adlandırılabilir.

İçsel ruhların olasılığını araştırdıktan sonra, bazıları ruhani müttefiklerin bağımsız yaşamları hakkında düşünmeye sevk eden deneyimler yaşarlar. "İçsel" rehberiniz size sahip olmadığınız özel bilgiler verir. Eğer bu sadece sizin bir parçanızsa, nasıl bildi? Bu deneyim, kendi sezgisel ve psişik yetenekleriniz, yüksek benliğiniz olarak açıklanabilir, ancak nedense bu açıklama asla uymuyor. Daha fazlası oluyor. Aniden kendinizi yeni bir paradigmaya, yeni bir düşünce modeline dalmış buluyorsunuz. Fiziksel olmayan varlıkların, gerçek bağımsız ruhların, yolculuğunuzda size yardımcı olmalarını düşünüyorsunuz. Bazıları için bu en olası açıklamadır. Müttefiklerine bireyler olarak yaklaşırlar.

ŞEKİL VE FORM

Ruhlar, tıpkı insanlar gibi eşsizdir ve doğrusal zihnimizin anlayabileceği ölçüde her şekil ve boyutta gelirler. Büyük olasılıkla, perdenin ötesindeki varlıklar, bizim algıladığımız şekilde şekil ve biçime sahip değildir. Deneyimlerimiz, anladığımız terimlere çevrilir. Ruhsal müttefikler, kendi doğalarını ve bizimle olan ilişkilerini yansıtan tanıdık biçimlerde gelir ve insan, hayvan, bitki ve diğer dünyevi şekillerde görünürler.

Mitolojik temalar popülerdir. Ruhlar ışık olarak algılanabilir veya hiç görünmeyebilir, ancak sizinle iletişim kurduklarında belirli bir varlık veya duygu uyandırırlar. Bazı ruhlar, özellikle yakın zamanda ölenlerin ruhları, dünyevi şekillerini korurlar. Bazı anlarda çok gerçek ve fiziksel görünürler. Astral beden, eski fiziksel formları tarafından şekillendirilir. Maddi dünyada kalan ve bize hayalet olarak görünenler, hâlâ onunla özdeşleştikleri ve öteki dünyalarla özdeşleşmedikleri için fiziksel formlarını korurlar. Biçimlerin, duyguların ve iletişim yöntemlerinin çeşitliliği sonsuzdur. Her biri, ruhlarla olan eşsiz ilişkimizi ve onların kendi gelişimlerini ve kişisel seçimlerini gösterir.

Etiketler

Modern toplum, bir şeyi anlamak için onu kategorize etmeye ve parçalara ayırmaya ihtiyaç duyar. Bütünün nasıl işlediğini anlamak için küçük parçalara ayrılması gerekir. Bir deneyim her zaman bir bütün olarak anlaşılamaz; daha büyük nesneyi anlamak için tüm küçük parçaların bulunması gerekir. Parçaları etiketlemek, konuyu parça parça ele alarak anlamayı kolaylaştırır. Ancak, kavramı bir bütün olarak anladığınızda, özellikle manevi konularda, etiketler ortadan kalkar, artık gerekli değildir.

Etiketler, ruhsal çalışmalarımızda bize yardımcı olur. Ruhani rehberlerimizle hiçbir etiket olmadan da güçlü bir ilişkiye sahip olmak mümkün olsa da, onları anlamayı ve dünya görüşümüze uydurmayı arzuluyoruz.

Çocukların ruhani rehberleriyle harika ilişkileri vardır. Çocuklar bu öteki gerçekliği sorgusuz sualsiz kabul eder ve yetişkinler onlara bu deneyimin gerçek olmadığını söyleyene kadar da böyle devam eder. Ruhani dostlarının aleminde hiyerarşi yoktur, sadece deneyimin ve gerçekliğinin kabulü vardır.

Yetişkin zihinlerin ruhların ne olduğunu, nereden geldiklerini ve neden burada olduklarını bilmeleri gerekir. Bu soruların cevapları olmadan, tüm deneyim korkutucu veya aptalca olur. Bilinmeyen korkutucu bir olasılıktır. Ruhlarla çalışarak, psişik güçler geliştirerek veya sihir yaparak bilinmeyene doğru yolculuk etmek, en büyük kabusunuzla yüzleşmek gibidir. Sizi garip bir şekilde büyüleyen şeyden korkarsınız; kendini keşfetme, bulma ve iyileşme kapılarını açarak, korku, öfke ve acı gibi daha karanlık duygulara da kapı açarsınız. Bunları deneyimlersiniz ki onları serbest bırakasınız. Sonra bu istenmeyen kalıpların tuttuğu enerji serbest bırakılır ve iyi bir şekilde kullanılır. Aksi takdirde sizi aşağı çekerler. Düşmekten korkanlar aslında uçmayı öğrenmek isterler. Ruhsal müttefikler kanatlarınızı bulmanıza yardımcı olur.

Kategoriler

İçimizdeki bilgi edinme ihtiyacını karşılamak için, başkalarının deneyimlediği bazı ruhlara bakabiliriz. Ruhlar, mistik geleneklere ve önceki deneyimlere dayanarak farklı kategorilere ayrılır. Müttefiklerinizi bu gruplarda bulabilir ve yol boyunca yenilerini keşfedebilirsiniz. Doğrudan çalıştığınız gruplar, kişisel inançlarınızı ve mevcut ruhani yolunuzu veya yakında gideceğiniz yolları yansıtır. Kategoriler, ruhların bireyden ayrı olarak gerçekten var olup olmadığından emin olmayan popüler psikoloji alanında çalışanlardan, şamanik alemlere, modern cadılığa ve Yeni Çağ paradigmalarına kadar geniş bir inanç yelpazesini kapsar.

Bazıları bu yolların hepsinin doğru olduğunu savunabilir ve bir anlamda haklılar. Eğer herhangi bir görüş anlayışınıza ve deneyiminize yardımcı oluyorsa, onu kullanın, ancak diğer olasılıklara da açık olun. Bazen ruhsal çalışma, bir dondurma dükkanına girmek gibidir. Olasılıklar ve kombinasyonlar keşfetmek için sonsuz derecede eğlencelidir, ancak zevkinize daha uygun birkaçını bulursunuz. Tüm dondurma severler için asla tek bir "doğru" lezzet yoktur. Herkes için asla tek bir "doğru" ruhsal cevap yoktur.

Tüm bu kategoriler ve ayrımlar sadece olasılıklardır. Benim pratiğimde, herkesin deneyimine uygulanabilecek kesin bir dogma yoktur. Bireyler ve kültürler arasındaki benzerliklerin, insanların ruh dünyasıyla nasıl etkileşim kurduğuna dair güçlü ipuçları olduğunu düşünüyorum, ancak görüşlerimin nihayetinde doğru olduğunu kimseye söylemeye kalkışmam. Kültürel sınırları aşan ortak paydalara bakıyorum.

Bu materyali araştırırken ve ruhlarla ilgili deneyimleri olan diğer insanlarla konuşurken, biri bana ruhların ve öteki dünyaların karmaşık bir

hiyerarşisini açıkladı. Bilgiler çok ikna edici, teknik ve otoriter geliyordu. Bu kişi daha sonra bana rehberimin kim olduğunu, hangi "gruptan" geldiğini ve temelde diğer açıklamalarla zaman kaybetmeyi bırakabileceğimi, çünkü durumun böyle olduğunu, konunun kapandığını söyledi. Tüm "gerçek" mistikler bunu biliyordu. Keşke bu kadar kolay olsaydı. Ne yazık ki, bu açıklama bana hitap etmedi. O noktada rehberlerimle birkaç yıldır çalışıyordum ve birçok rehberim olmasına rağmen, bana verdiği isim tanıdık gelmedi.

Bu kişinin açıklamasının karmaşıklığını sorguladım, evrenin çok daha basit olduğunu düşünüyordum. Ruhun çok açık ve özlü bir şekilde çalışacağını sanıyordum. Meditasyon yaptım ve rehberlik istedim. Uzun zamandır güvendiğim ruhsal müttefiklerimden birinden aldığım cevap, olayları gerçekte olduklarından çok daha karmaşık hale getirme eğiliminde olduğumuzdu. Bu, nasıl baktığımıza bağlı. Maddi dünyaya baktığımızda, kara, su ve gökyüzünü görüyoruz. İnsanlar hayvanlarla, böceklerle ve bitkilerle birlikte yaşıyor. Bunu her şeyin benzersiz ama birleşik, birbirine bağımlı olduğu bir dünya olarak görebiliriz veya sadece çeşitliliği -aile, cins, alt cins ve tür veya kültür, din ve ekonomiyle bölünmüş sonsuz yaşam çeşitliliğini- görmeyi seçebiliriz. Rehberlerim bana bu dünyanın ötesindeki yaşamın dünyevi düzlemimize benzediğini söylüyor. Çocuksu ve basit veya karmaşık ve teknik olabilir.

BÜYÜK RUH

Ruhsal çalışmaların keşfinde, arayış içinde olanlar doğrudan yaratıcı ruhla, Büyük Ruhla, Anne-Babayla, Tanrıyla, Tanrıçayla, Tao'yla veya Kaynakla konuştuklarını hissederler. Yaratıcıya ne ad verirseniz verin, tamamen kabul edilebilir. Ben ona Büyük Ruh diyorum, çünkü ben de bir Tanrı ve Tanrıçaya inanıyorum; inancımda hem eril hem de dişil onurlandırılır. Büyük Ruh, parçalarının toplamı ve daha fazlasıdır. Onları çağırdığımda, Büyük Ruhun sevgisinde bir olarak hareket eden Tanrıça ve Tanrı'yı istiyorum.

Ruhlarla doğrudan konuşmak nadir değildir. Aslında, insanların yaratıcı güçle doğrudan bağlantı kurma hissi çok daha yaygındı. Birçok ana akım din için böyle bir bağlantı daha kabul edilebilirdir. Hristiyanlığın birçok mezhebi ruhani müttefikler fikrinden rahatsızdır, ancak Tanrı ile konuşuyorsanız, konuşma sorunsuz olurdu. Bazıları aptalca bir şekilde Tanrı'ya doğrudan ulaşmanın tek yolunun kendileri olduğuna ve affedilme veya şifa için onlardan geçmeniz gerektiğine inanır. Bu kesinlikle doğru değil. Hepimiz Tanrı ile iletişim kuruyoruz. Sadece yöntemlerimiz farklı.

Hermetik Hukukun Zihinsellik İlkesi, hepimizin ilahi zihnin bir parçası olduğumuzu öğretir. Hepimiz Tanrı'nın zihnindeki düşünceleriz; hepimiz ilahi düzende mükemmel bir şekilde birlikte çalışıyoruz; evrenin yedek parçası yoktur. Bunu bazen unutuyoruz. Bu yüzden hayatımdaki bir soruna çözüm ararken Tanrı'dan yardım isteyebilirim, ancak Tanrı'nın cevabını asla doğrudan duyamam. Bunu fiziksel arkadaşımla veya ruhsal bir müttefikimle konuşabilirim. Bu arkadaşın mükemmel bir çözümü olabilir. Eğer tavsiye sevgiyle ve en yüksek niyetle sunulursa, bu Tanrı'nın, Yüce Ruh'un tezahür etmiş iradesi değil midir? Kesinlikle öyle düşünüyorum. Hepimiz, ruhun bizim aracılığımızla çalışması için araçlarız. Eğer hepimiz ilahi olanın bir parçasıysak, hepimiz birbirimize bağlıysak ve nihayetinde tek bir ruhsak, müttefiklerimizin kendi bilincimizden bağımsız varoluşu artık sorgulanmaz. Hiçbir şey gerçekten bağımsız değildir.

Eski bir öğrencim olan bir arkadaşım evlilik sorunları yaşıyordu. Bir gün parkta yürürken bu konu hakkında konuştuk. Hayatında bir karar vermek onu çok yıpratıyordu. Şahsen ben onun yerinde olsaydım, kocasını terk ederdim. İlişkiler gibi konularda genellikle çok net ve kesin konuşurum. Ama farkına varmadan, ona karar vermemenin de sorun olmadığını söylemeye başladım. Hiçbir şey yapmamaya karar vermek de bir karardır. Bu sözlerin ağzımdan nasıl çıktığını merak ettim; ona bunları söylemeyi planlamamıştım. Ona duyması gerekeni söyledim. İyi hissettirdi. Doğru

hissettirdi. Cevabımda kendi egom karışmamıştı. Bu cevapta onun için en iyisini bildiğim kibri yoktu. Sanırım o an için, ister büyük harfle yazılmış Tanrı olsun, ister diğer ruhani müttefiklerimizden biri olsun, ruhun aracıydım.

Dua, Tanrı ile konuşmaktır. Meditasyon ise Tanrı'nın sizinle konuşmasıdır. Bu şu anda popüler bir söz ve bence bu yaklaşım oldukça dengeli. Ben, ruhla karşılıklı bir ilişkiyi teşvik eden manevi görüşleri ciddiye almaya eğilimliyim.

MELEKLER

Eğer Tanrı ile doğrudan konuşma fikri biraz fazla görkemli geliyorsa, arkadaşlar, aile, din adamları ve elbette ruhani müttefikler aracılığıyla ruhsal araçlar bulabilirsiniz. Günümüzde birçok kişi için daha kabul edilebilir bir ruhsal aracı ise meleklerdir. Melek güçleri, tebrik kartlarından heykellere, kitaplardan televizyon programlarına kadar insan dünyasında büyük bir geri dönüş yapıyor. Meleklerin, elçiler, koruyucular ve rehberler olarak Büyük Ruh'un iradesini yerine getirdiğine inanılır. Bugün Kuzey Amerika'daki çoğu insan, hatta normalde dindar veya manevi olarak motive olmayanlar bile, bir tür meleğe inandıklarını söyleyecektir. Kral Süleyman gibi birçok insan, kendilerini koruyan bir koruyucu meleğe sahip olduklarına inanır. Bence herkesin bir koruyucu ruhani müttefiki vardır. Eğer bir melek formunda kendinizi en rahat hissediyorsanız, koruyucunuz size bu şekilde görünecektir.

Meleklerin yaygın imajı, ipeksi bir elbise, beyaz tüylü kanatlar, hale ve arp veya trompet çalan güzel, androjen bir varlıktır. Bazıları çocuklara veya Sevgililer Günü'ndeki Cupid gibi melek yavrularına benzer. Melek efsaneleri çok daha karmaşıktır, ancak çoğu insan bunun farkında değildir. Öncelikle, melekler yalnızca Yahudi-Hristiyan kültürüne ait değildir. Birçok başka kültür de göksel meleklerden bahseder. Katolik yetiştirilme tarzımın büyük bir kısmını geride bırakıp daha doğa merkezli bir maneviyat arayışına girdiğimden beri, melek fikriyle eskiden rahatsızdım. Son zamanlardaki bazı öğretmenlerim beni melek kavramıyla yeniden tanıştırdı ve şimdi onların enerjileriyle çalışırken kendimi çok daha rahat hissediyorum. Aklımda melekleri ana akım dinlerin "uygulayıcıları" olarak yanlış bir şekilde düşünüyordum, ancak onlar herkes için mevcut bir kaynak ve destektir. Mezhepsel değillerdir.

Eski mitolojiler melekleri hiyerarşik gruplara veya korolara ayırır. Her koronun belirli bir işlevi ve güç düzeyi vardır. Birçok modern ve eski kitap, meleklerin belirli biçimlerini ve işlevlerini ayrıntılı olarak anlatır, ancak bence bunu birine sormak daha iyidir. Hiyerarşinin en altında, insanlığa en yakın olanlar, koruyucu meleklerdir. Onların üstünde ise başmelekler bulunur.

Dört elementle ilişkilendirilen dört başmelek, bu evrenin mimarları olarak görülür. En ünlüsü, koruyucu, savaşçıların hamisi ve Cennetin kapılarının bekçisi Mikail'dir. Onun elementi ateştir. Rafael şifa meleğidir. Onun elementi havadır. Cebrail su aleminde çalışır ve Meryem Ana'ya gelen

ve Muhammed'e Kur'an'ı veren elçidir. Cebrail değişimi getirir. Sonuncusu ise ölüm meleği Uriel veya Auriel'dir. Çoğunlukla dişil olarak tasvir edilen Uriel, ölen ruhu öbür dünyaya götürür. Uriel, toprak meleğidir ve mezarlarla ilişkilendirilir. Dört yönü onurlandıran ritüel ve büyü yapanlar için, bu dört başmelek koruma ve yardım için çağrılabilir. Bu işlevlerinde gözetleme kuleleri olarak adlandırılırlar. Herkes onları çağırabilirken, koruyucu melekler daha bireysel ve kişiseldir.

Meleklerin çoğu geleneksel imajımızda görünmez. Kanatları her zaman beyaz değildir; Uriel'in kanatları karga gibi siyahtır. Ateşten tekerlekler şeklinde görünebilirler veya birden fazla yüze sahip olabilirler. Melekler gerçekten de korkutucu görünürler. Onları insan suretinde algılama ihtiyacından kurtulduğumuzda, büyük renkli ışık topları yaygın bir modern imgedir.

Birçok melek kılıç gibi silahlar taşır. Görevleri sadece mesaj getirmek değildir. Bazı kaynaklar melekleri Tanrı'nın askerleri olarak nitelendirir. Benden çok daha bilgili bir arkadaşım, Eski Ahit'te meleklerden bahsedenlerin çoğunun öldürme veya yok etme eylemlerinde bulunduğunu söylüyor. Bir de Lucifer ve düşmüş meleklerin hikayesi var. Meryem Ana'nın melek elçisinin ona İsa'yı doğuracağını bildirmesi, Yeni Ahit'te iyi bilinen bir hikayedir. Bir öğretmenimin önderliğinde Mikail ile yaptığım bir meditasyonda, meleğin alevli kılıcı, artık bana hizmet etmeyen geçmişe olan karmik bağlarımı kesti. Meditasyon beni daha ileri seviye çalışmalara hazırladı ve kendimi özgür hissetmemi sağladı. Bu durumda kılıç ve daha agresif yönler büyük fayda sağladı. Mikail deneyimim, melekler aleminin harikalarına gözlerimi açtı. Artık onları görmezden gelemezdim.

YÜKSELMİŞ ÜSTATLAR

Meleklerin daha geleneksel imgeleriyle çalışmak yerine, Dünya'nın kendi melekleri ve kozmik varlıkları grubu mevcuttur. Bu grup, yükselmiş üstatlar olarak adlandırılır; tıpkı bizim gibi fiziksel bedenlerde Dünya'da yaşamış, buradaki yaşam deneyimlerinde ustalaşmış, koşulsuz sevgiye ve şifa ve rehberlik için zaman-mekân üzerinde daha büyük bir hakimiyete açılmış varlıkların iş birliğidir. Fiziksel dünyayı terk edip ruh alemlerine "yükseldiler", ancak insanlığa duydukları büyük sevgi nedeniyle bizimle etkileşime girmeye devam ediyorlar ve bazen herkesin gelişimine yardımcı olmak için bedenleniyorlar.

Dünya, melekler veya yükselmiş üstatlar için bir okul olarak görülür. Hepimizin nihai hedefi bu daha büyük ustalığa yükselmektir. Medyumlar ve mistikler bu varlıklarla karşılaşır ve ruhsal gelişim için bilgi, meditasyon teknikleri veya diğer mistik inisiyasyonlar alırlar.

Yükselmiş üstatların çoğu Büyük Beyaz Kardeşlik ile ilişkilendirilir. Bu ismi ilk duyduğumda Ku Klux Klan ile ilgili bir şey gibi gelmişti bana, ama gerçek bundan çok farklı. Grup, farklı işlev ve görevlere sahip, yaratılışın her yerinden yükselmiş üstatların bir araya geldiği bir topluluktur. Birçoğunun görevi, Dünya'da yaşayan insanların ruhsal dönüşümüne yardımcı olmaktır. Ne yazık ki, bu isim birçok insanın grubu ve onunla ilişkili olanları ırkçı veya cinsiyetçi olarak düşünmesine ve onları ciddiye almamasına neden oluyor. Bu terim, yirminci yüzyılın başlarında sıradan insanlar tarafından yaratılmıştır. Beyaz, tüm renklerin birliğini simgeler; beyaz ışık tüm renklerin birleşimidir. Kardeşlik ise "insanların birliği" anlamına gelir.

Kelime dağarcığımızın sınırlılıklarının sizi çok faydalı bir şeyden mahrum bırakmasına izin vermeyin. Yükselmiş üstatlarla çalışmaya başladığınızda, onlara uygun gördüğünüz herhangi bir isimle hitap edebilirsiniz, yeter ki sizin onlara verdiğiniz kişisel kod adınızı bilsinler. Büyük Beyaz Kardeşlik'e alışana kadar benim için işe yarayan oldukça saçma isimlerim vardı. Birçoğu onlara Şamballa'nın üstat-öğretmenleri der. Ayrıca Gizli Şefler, Aydınlanmışlar veya Kutsanmış Ruhlar Tarikatı olarak da bilinirler. Yahudilikte üstatlar Maggid olarak bilinir. Maggid kelimesinden, büyücü veya sihirbaz kelimesinin kökeni gelir. Sanskritçe'de içsel öğretmenlere Agnishwatta denir.

Madame Blavansky'nin Teosofi Cemiyeti ve Altın Şafak büyülü locası da dahil olmak üzere bazı dünyevi kuruluşların, bu tür yükselmiş üstatlar

tarafından yönetildiği söylenmektedir. Yükselmiş üstatların, Alice Bailey'e yarattığı ezoterik materyaller için bilgi verdiği iddia edilmektedir. Karşılaşılan üstatlar kültürel, dini ve cinsiyet sınırlarını aşmaktadır, ancak Quan Yin, St. Germain, Meryem Ana, Simon Peter, İsa, Thoth, Merlin, Aradia ve geçmiş yaşamlarında hem Assisili Aziz Francis hem de Galileo olduğu söylenen Kuthumi gibi dini ikonları, azizleri ve peygamberleri içermektedir. Birkaç üstat ise Dünya'da hiç bedenlenmemiştir.

Yükselmiş üstatlarla çalışırken, 6. bölümde ele alınan ayırt etme tekniklerini kullanmak önemlidir. Çoğu zaman diğer ruhlar size önemli olduğunu düşündüğünüz biri olduklarını söylerler, bu yüzden onları dinlersiniz. St. Germain'in sesini, yakın zamanda vefat etmiş ve öbür dünyaya geçemeyen sıradan bir insanın sesinden daha ciddiye almanız muhtemeldir. Sevgiyle ve en yüksek niyetle verilen yardımcı mesajları olan ruhlar, olmadıkları bir şeymiş gibi davranmaya ihtiyaç duymazlar.

TANRILAR

Tek tanrılı dinlerin egemenliğinden önce, çoğu insan çok tanrıcılığa veya çok sayıda tanrıya inanıyordu. Tanrısallık her şeyin özünde vardı ve farklı yönlerde kişiselleştirilmişti. Modern dünya bu inancın yeniden canlanmasını yaşıyor. Çok tanrılı kültürlerin birçok benzerliği vardır. Bazı kolektif arketiplerin hayata geçtiğini kabul ederler. Çok tanrılılara bazen pagan denir, bu da toprak insanları anlamına gelir. Doğa kutsal kabul edilir. Ne yazık ki, pagan kelimesi neredeyse medeniyetsiz veya dinsiz olmakla eşdeğer hale geldi. Pagan tanrıları, doğal unsurların ve sanatların koruyucuları olan bir grup varlık olan bir panteona ayrılır. İlkel güçlere aracıdırlar. Çoğu pagan tanrısı çok kişiseldir, daha tek tanrılı koruyucuların bazı imgeleri gibi uzak ve soyut değildir.

Her kültürel panteonun genellikle yaşayan Dünya ile temsil edilen bir ana tanrıçası vardır. Gezegen canlıdır. Bugün Yunan Toprak tanrıçası Gaia olarak bilinir, ancak başka isimleri de olmuştur. Bilinci ve kişiliği, dinleyenler için çok gerçektir. Yunan Zeus ve Kelt Dagda gibi gökyüzü ve yeryüzünün baba tanrıları vardır. Bazı tanrılar Güneş, Ay, gezegenler ve yıldızlar tarafından temsil edilir. Diğerleri seslerini okyanuslarda, göllerde, yağmurlarda, volkanlarda veya bulutlarda bulur. Doğadaki her şeyin bir koruyucu tanrısı vardır. Bazı tanrılar mistik sanatların destekçileri, şifacılar, peygamberler, şairler ve metal işçileridir.

Modern zihin için, bu tür tanrıları evrenin kozmolojisine yerleştirmek zorlaşıyor. Büyük harfle yazılan Tanrı veya Tanrıça'yı, dünyada bulunan sayısız tanrı ve tanrıça arasından nasıl ayırt edersiniz? Bir cadılık dersinde öğrencilerin tanrıların tam olarak ne olduğunu bilmek istediklerini hatırlıyorum. Kimse size tam olarak söyleyemez; kavramlar doğrusal zihnimiz için çok soyut. Her şeyde olduğu gibi, birçok olasılık mevcuttur. Olasılıkları algılamanız çok önemlidir.

Büyük Ruh'u, spektrumun tüm renklerini yansıtan, güzel ve çok yönlü büyük bir elmas olarak görüyorum. Elmas üzerindeki her bir kesim, Büyük Ruh'un bir yönüdür. Çok tanrılı kültürler elmasa bakıp, her şeyin içinden geçen tek bir ruhun içinde birçok yüz olduğunu görürler. Onlar çok yönlü kesimlere odaklanırlar. Tek tanrılı kültürler ise çok fazla dikkatleri dağıldığı için, elmasın tamamına bakmayı tercih ederler. Belki bazı gruplar sadece belirli bir çok yönlü kesime bakıp geri kalanını görmezden gelirler. Bakış açısına bağlı olarak her biri doğrudur. Unutulmaması gereken önemli şey,

hepimizin elmasın çok yönlü kesimleri olduğumuzdur. Ondan tamamen ayrı değiliz.

Gerçek tanrı ve tanrıçaların kökenleri farklıdır. Tanrılar, evrendeki yaratıcı güçlerin bir yönü olarak doğal dünyada vücut bulmuş arketiplerdir. Her şey canlıysa ve enerji içeriyorsa, bir tür bilinç içerir. Tanrılar ve tanrıçalar, okyanus, dağ veya gezegen gibi fiziksel maddenin yaşayan, yol gösterici bilinci olabilirler. Onlar doğanın ruhları, bitki dünyasının devleri ve perileridir. Örneğin, Gaia bu gezegenin kolektif bilincidir. Baskın yaşam formu olduğumuzu hissetsek de, aslında onun vücudundaki özelleşmiş hücreleriz. Zarar vermeye ve kanser gibi davranmaya devam edersek, kendi bağışıklık sistemi bizi ortadan kaldırmak zorunda kalacaktır. Genellikle kendi vücudumuzdaki hücrelerin farkında değiliz, ancak Gaia bizim farkındadır ve bizi çok sever. Şimdi uyum içinde yaşamamızı istiyor.

Daha insansı bir kişiliğe sahip tanrılar, yükselmiş üstatlar gibi gerçekliğin başka bir seviyesine ulaşmış kişiler olabilir. Birçok yükselmiş üstat, yaratıcı güçle uyum içinde oldukları için tanrı olarak görülür. Yeni öğrenimlerinin bir parçası da insanlığa yardımcı olmak için doğal unsurlarla çalışmaktır. Bunlar, öğretmek ve iyileştirmek için insan formunu seçen göksel varlıklar olan avatarlar olabilirler. Birçok kişi İsa ve Buda'yı avatar olarak kabul eder. İtalyan Strega cadılarından Aradia, Büyük Tanrıça'nın avatarı olarak kabul edilir.

ATALAR

Geçmişte yaşamış olanları onurlandırmak, Asya'dan Avrupa'ya ve Amerika'ya kadar dünyanın dört bir yanında bulunan bir gelenektir. Atalar, öteki tarafta hayatlarımızla aktif olarak ilgilenen ruhlar oldukları için onurlandırılırlar. Onlar bizimle bağlantılıdır. Bazıları kan ve genetik bağ yoluyla bağlantılıdır, hatta onları yaşadıkları dönemde hiç görmemiş olsak bile. Bizden önce gelenler sadece ailemiz değil, aynı zamanda manevi yolumuzdaki herkestir. Geçmişteki birçok cadıyı atalarım olarak görüyorum, çünkü şu anda bu yoldayım. Ayrıca Reiki geleneğindeki birçok üstadı da genişletilmiş manevi ailemin bir parçası olarak görüyorum, çünkü ben de bu yolda yürüyorum. Bazıları, modern kurucusu Dr. Usui'ye kadar uzanan Reiki soy ağacını, gerçek kan bağından daha ciddiye alırlar.

Kan bağı olmayan atalar, sizinle benzer yolları, sorunları veya ilham kaynaklarını paylaşan kişilerdir. Onlar sizin hayatınıza ve yaşadığınız döneme sempati duyarlar. Geçmişte kendinizi yakın hissettiğiniz kişileri düşünün. Eğer bir yazarsanız, tarihten özellikle ilham verici bir yazarla bağ kurabilirsiniz. Benzerlerinizi bulun.

Ölen bir yakınınızın öbür dünyadan sizinle iletişim kurması düşüncesi rahatlatıcıdır. İnsanlar bu iletişimi seanslarda, medyumlar ve kanallar aracılığıyla ararlar. Ancak, yaşamın bir sonraki aşamasına geçmemiş ruhlara karşı dikkatli olmalısınız. Hayaletler ve görünüşler, yaşayanlardan daha fazla yaşam sırrını bilmiyor gibi görünüyor. Bakış açıları değişmedi, sadece bedenleri yok oldu. Hala fiziksel alemdeler. Öbür dünyadaki atalar genellikle geride bıraktıkları kişilere tavsiyelerde bulunmak için rüyalarda, vizyonlarda veya teselli duygularında geri dönerler. Onlar gerçek müttefiklerdir.

Büyük teyzem Mary vefat ettiğinde, yemin ederim penceredeki yansımada hayaletini gördüm ve bana her şeyin yolunda olduğunu söyledi. O zamanlar on beş yaşındaydım, lise sınıfında oturuyordum ve tamamen şoktaydım. O zamanlar psişik veya okült hiçbir şeyle ilgilenmiyordum. Hatta Tanrı'ya veya ahirete olan inancımı tamamen kaybetmek üzereydim. Bilim ve akıl insanı olacaktım. Onun o küçük ziyareti tüm hayatımı değiştirdi.

Annem, özellikle yemek yaparken, rahmetli annesinin varlığını kesinlikle hissediyor. Büyükannem mutfağı ve kızına yemek yapmayı öğretmeyi çok severdi. Hala da seviyor.

Babaannem, kocasından yıllar sonra vefat ettiğinde, kocasının bana yaptırdığı resim, öldüğü gece evimizdeki şöminenin üzerinden düştü. Resim daha önce hiç düşmemişti ve o zamandan beri de düşmedi. Sanırım bu, büyükbabamın bize onun artık yanında olduğunu söyleme şekliydi. Hatta ailem, sık sık kavga ettikleri için büyükbabamın karısını tekrar görmekten pek mutlu olmadığını şaka yollu söylerdi. Sanırım şimdi mutlular. Birçok şamanik uygulayıcı, fiziksel dünyadayken olduğundan daha yakın bir ilişkiye sahip olduklarını belirtiyor. Bakış açısındaki bu değişim, tüm bir ilişkiyi dönüştürebilir.

Ataların ve ruh eşlerinin anısına, fotoğraflar, kutsal nesneler ve yiyecek sunularıyla donatılmış sunaklar ve türbeler kurulur. Uygulayıcılar bazen belirli ataların çağrılarına yanıt vermeyeceğinden korkarlar. Bu, herhangi bir özel ruhu çağırırken karşılaştığınız bir risktir, ancak hepimizin, istediğimiz şeyle olmasa bile, ihtiyacımız olan şeyle çağrıya yanıt veren daha yüksek yönleri vardır. Çağrılan atalar "evde" olmayabilir çünkü başka bir görevde, başka birine rehberlik ediyor olabilirler. Başka bir bedende reenkarne olmuş olabilirler veya belirli bir görev sırasında yalnız kalmanız gerektiğini biliyor olabilirler. Genellikle, başka bir yerde olsalar bile, en yüksek yönleri yanıt verecektir.

Bu uygulamayı yapanlar ayrıca atalarının "yeni" ruhani yolu onaylamayacağından da korkarlar, çünkü ataları hayattayken de onaylamazdı. Yeni cadıların, ölen sevdiklerinin, ailenin geleneksel inancını takip etmedikleri için kızgın olduklarını düşündüklerini birçok kez duydum. Bir varlık öbür dünyaya geçtiğinde, bedenlenmiş haldeyken bizim anlayabildiğimizden daha fazla maneviyatın gerçeğini kavrar.

Tüm yollar er ya da geç dağın zirvesine çıkar. Öteki dünya, önceki dini önyargılarını yanlarında taşımaz. Bunlar egoya aittir ve ölümle birlikte ortadan kalkar. Onlar sizin için en iyisini, en yüksek iyiliğinizi isterler. Genel olarak, ataların ilişkiyi yeniden canlandırmaya çok açık olduklarını gördüm.

RUH GRUPLARI

Ruhlar gruplar halinde birlikte yolculuk ederler. Her grubun kendine özgü bir bağı ve öğrenmesi gereken ortak dersleri vardır. Gruptaki herkes birbirini iyi tanır ve gezegende farklı rollerde bedenlenirler. Dünya üzerinde aile, sevgili, arkadaş veya düşman olabilirler. Farklı varoluş biçimlerini deneyimlemek ve hayat derslerini öğrenmek için bu oyunları oynarlar. Bu ruh grubu en çok bir aileye benzer.

Monadlar

Ruhlar grubu arasındaki bağlantı, aynı monaddan gelmelerinden kaynaklanabilir. Bana anlatıldığı gibi, monad, ruhların tezahür ettiği yaratıcı ruhtan gelen bir ışık parçasıdır. Monad, ilahi kıvılcım, yaratıcıdan ilk ayrılıştır. Her monad farklı durumlar deneyimlemek ister, bu nedenle birçok ruh tezahür ettirir. Ruhlar deneyim için fiziksel bir araç ister ve bir bedende enkarnasyon için ruh uzantısı tezahür ettirebilirler. Aynı monaddan gelen ruhlar aynı kıvılcımdan gelir. Matematikle ilgilenenler için, her monadın on iki ruh ve her ruhun on iki ruh uzantısı yarattığı, her monada 144 bireyden oluşan geniş bir aile verdiği söylenir. Monad, bir bireyin yüksek benliğine bağlanmaya çok benzeyen, daha yüksek, ilahi bir varlıktır. Monadın yüksek benliğe olan ilişkisi, yüksek benliğin fiziksel benliğe olan ilişkisi gibidir diyebilirsiniz. Aynı monaddan gelen ruhlar, aynı yerden, aynı çekirdek aileden geldikleri için birbirine bağlıdır. Çoğu modern mistiğin ruh olarak düşündüğü şey, bu paradigmada aslında ruh uzantıları olacaktır.

Karma

Ruh ailesi, karmayı temizlemek için birlikte çalışır. Birçok insan karmayı geri dönüş yasası olarak düşünür: Kötü bir şey yaparsınız ve size de benzer şekilde kötü bir şey olur; iyi bir şey yaparsınız ve ödüllendirilirsiniz. Ama karma çok daha fazlasıdır. Bana göre karma sevgidir. Kendimizi o kadar çok seviyoruz ki her şeyi deneyimlemek istiyoruz. Daha yüksek bir seviyede, zor bir olay, bedende olduğumuzda öyle görünse de, ceza değildir. O bir deneyimdir. Ne gönderirsek onu çekeriz. Bu yaşamda veya bir başkasında bize geri döner. Bu tür deneyimlerle işimiz bittiğinde, artık karmaya ihtiyacımız kalmaz.

Ruh ailesi, karmamız tarafından yaratılabilir. Deneyim yoluyla edinilen bu sevgi, üyeleri arasındaki bağlayıcı bağdır; ya da bir grup olarak, birlikteyken deneyimleyeceğimiz ve üzerinde çalışacağımız kolektif bir karmamız vardır.

Our Soul Group ile Sözleşmeler

Yeni Çağ mistik öğretilerine göre, ruh grubumuzdaki ruhlarla ve karşılaştığımız diğer ruhlarla sözleşmeler yaparız. Bu sözleşmeler, deneyimlemeyi kabul ettiğimiz şeyleri ve hayatımızda önemli rol oynayan varlıklarla nasıl etkileşim kuracağımızı açıkça belirtir. Ruh ailemizin bazı üyeleri, dünyadaki yolculuğumuz boyunca bize rehberlik etmeyi ve destek olmayı kabul ederek, perdenin öbür tarafında kalırlar. Onların yardımı, onlarla yaptığımız sözleşmenin bir parçasıdır. Aynı ruh ailesinin üyelerini bir araya getirmek için gereken ayrıntılarda bize yardımcı olurlar. Gelecekteki eşimizle tanışacağımız Kaliforniya'ya taşınmamız için hissettiğimiz küçük bir dürtüdürler. Beden içinde olmanın kolay olmadığını bilirler çünkü daha önce bunu yaşamışlardır. Benzer durumlarla karşılaşmış olabilirler ve size daha iyi destek olabilirler.

Ruh eşi

Ruh eşinin tanımı ve geçerliliği konusunda görüşler farklılık gösteriyor. Ruh eşi, daha büyük ruh ailenizde size en yakın olan, en çok bağ kurduğunuz ruh ve kaderinizdeki yol arkadaşınızdır. Bu tanım doğru olabilir, ancak birçok insan hayatını ruh eşini, bu mükemmel ideali arayarak geçiriyor ve hayatının geri kalanından asla zevk almıyor.

Kültürümüz olarak, ruh eşi kavramına çok romantik bir bakış açımız var. Dikkat edin, buna romantik eş değil, ruh eşi deniyor. Bağ genellikle romantik değil, manevi bir düzeyde kurulur. Ruh eşiniz en iyi arkadaşınız olabilir. Eşiniz sizden çok daha yaşlı veya genç olabilir. Bu hayatta mutlu bir evlilik içinde birlikte olmaya "kaderinizde" olmayabilirsiniz, ancak bu, bu hayatta hiç mutlu bir evliliğe sahip olamayacağınız anlamına gelmez. Bu eşinizle geçmiş yaşamdan güçlü, manevi ve samimi bağlarınız olabilir, ancak durumun gerçekliği, bir ruh eşinin nasıl olması gerektiğini düşündüğünüz şeye uymayabilir. Maddi düzlemde hiçbir şey mükemmel değildir. İlişkiniz harika ve romantik olabilir, ancak idealize ettiğiniz ruh eşinizle birlikte olmayabilirsiniz.

Manevi eşiniz dünyanın öbür ucunda başka deneyimler yaşıyor olabilir veya bedensiz olabilir. Ruh eşiniz, perdenin ötesinde bir ruh rehberi gibi davranabilir. Belki yeryüzünde değildir, ama onunla rüyalarınızda ve meditasyonlarınızda harika deneyimler yaşayabilirsiniz. İlahi yönleriniz, yüksek benlikleriniz asla birbirinden ayrılmaz. Ne yazık ki, bu tür bir teselli, hayal kırıklığına uğramış romantiklere asla yardımcı olmamıştır.

Reenkarnasyon

Ruhsal müttefikler hakkındaki bu görüş, herhangi bir reenkarnasyon biçimine inanmayanlar için zordur. Ancak, buraya kadar geldiyseniz, muhtemelen ölümden sonra bilinç olasılığına inanıyorsunuzdur. Reenkarnasyonla ilgili sorunlar, hiyerarşik bir ruh sözleşmesi yapısına, karmik kurullara ve ilerleme seviyelerine sahip herhangi bir sisteme inanmakla ortaya çıkar. Bir böcek olarak geri dönmek bir ceza mıdır? Tibet'te bir keşiş olmak bir ödül müdür? Karma, sevgi ve deneyimdir. Siz ona bir değer yargısı koymadığınız sürece, hiçbir değer yargısı içermez.

Elli kişi nasıl Kleopatra, Napolyon veya Jeanne d'Arc olduğunu iddia edebilir? Çok boyutlu varlıklar olarak, birçok farklı seviyede enerjiye sahibiz. Öldüğümüzde, enerjimizin bir kısmı, ruhumuz veya canımız, ister fiziksel bir yaşam olsun ister başka bir alemde olsun, bir sonraki yaşamına gider. Enerjimizin diğer kısımları, vücudumuzdaki enerji gibi, Dünya'da kalır. Et ve kemiklerimizdeki moleküller gibi parçalanır ve geri dönüştürülür, sonunda ayrışır ve toprakla birleşir. Enerji ve madde yeniden dağıtılır ve nereye gittiğini kimse söyleyemez. Vücudunuzu veya astral bedeninizi oluşturan enerjinin bir kısmı bir zamanlar Kleopatra'nın bir parçası olabilir. Geçmiş yaşam bilgilerine eriştiğimizde, sadece ruhumuza değil, hücresel hafızamız da dahil olmak üzere tüm enerji alanına erişebiliriz. O zamana geri dönüp Kleopatra ile özdeşleşmek sizin en büyük iyiliğinize hizmet edebilir. Şimdi gerçek Kleopatra'nın kim olduğunu kimse yargılayamaz ve kimse size deneyiminizin geçersiz olduğunu söyleyemez.

Kleopatra'nın ruhunun tek bir hücre gibi bölünerek, Mısır Kraliçesi'ne kadar izlenebilen birçok ruh yaratmış olması da aynı derecede mümkün. Olasılıklar sonsuz. Kendi geçmiş yaşam araştırmamda, ilk içgüdüme güvenmenin ve onunla hareket etmenin önemli olduğunu gördüm. Tarih derslerini hatırlamaya veya beklentilerime uydurmaya ne kadar çok çalışırsam, o kadar az bilgi ediniyorum. Araştırma her zaman sonradan yapılabilir. Hipnoterapistler ve geçmiş yaşam çalışmaları konusunda uzmanlaşmış kişiler artık çoğu büyük şehirde kolayca bulunabiliyor.

GÜÇLÜ HAYVANLAR

Birçok Batı dininin herkesin bir koruyucu meleği olduğuna inanması gibi, şamanik bağlamdan hareketle birçok yerli, kabile kültürü de herkesin bir güç hayvanı veya totemi olduğuna inanır. Bu kabilelerdeki hastalıklar ve talihsizlikler, güç hayvanınızı ihmal veya onursuzluk yoluyla gücendirmekten kaynaklanan güç kaybına bağlanır. Şanslı, başarılı ve sağlıklı olanlar ise güç hayvanlarını mutlu tutarlar.

Üst Ruhlar

Güç hayvanları arketipseldir. Genellikle bireysel olarak değil, toplu olarak anılırlar. Toteminiz bir karga değil, Kuzgun'dur. Ancak benim deneyimime göre, bazılarının bireysel isimleri vardır. Son zamanlarda hayvanların eskiden bir üst ruha, belirli bir türü canlandıran dev bir ruha sahip olduklarını duydum. Şimdi ise bireysel ruhlarla ödüllendirildiler. Bana anlatıldığı şekliyle buna inanıp inanmadığımdan emin değilim. Hayatımdaki çoğu hayvanın kesinlikle kendine özgü kişiliği ve tuhaflıkları var - hayatınızdaki evcil hayvanları düşünün. Ama bence tüm bireysel ruhlarımız yaratıcıyla benzer bir ilişki içindedir. Hepimiz bireysel kıvılcımlarız. İnsanlık da dahil olmak üzere her tür birbirine bağlıdır. Benzer bir bilinci paylaşıyoruz.

Hayvan Tıbbı

Her hayvan, Kızılderili geleneklerinde hayvan tıbbı olarak adlandırılan bir şeyi insanlara getirir. Hayvanların kendi fiziksel özellikleri manevi dersler verir. Doğal içgüdüleri bize unuttuğumuz şeyleri öğretir. Vizyonlarda ve rüyalarda karşılaştığımız totem hayvanları bize bu dersleri öğretmek için gelir. Bu dersler genellikle hayatımızda eksik olan niteliklerle ilgilidir. Köpek sadakat niteliğini getirir. Çakal, bizi şeyleri oldukları gibi görmeye "kandıran" bir hilebazdır. Ayı, meditasyon amaçlı kış uykusu gibi iç gözlemi getirir. Işıltılı kanatlarıyla yusufçuk yanılsamaları kırar ve karınca, grubun iyiliği için kolektif bilinci öğretir. Örümcek yaratıcılık ve dille çalışır. Sivrisinek ise rahatsızlık ve nihayetinde korkuyla ilgilenir. Hayvan sanatlarının bazı uygulayıcıları böceklerden uzak durur, ancak bence onların tıbbı ve dersleri gerçekten geri kazanılmalıdır.

Bu totemler, uyanıkken ve uyurken gördüğümüz vizyonlarımızda bize rehberlik eder ve bizi korur. Şamanik yolculuk yapanlar, onlara bir ders veren bir güç hayvanı tarafından karşılanır. Orta Amerika geleneklerinden şamanlar totemlerine nagual veya nahvalli derler. Sibirya şamanları onlara koruyucu ruhlar derler. Avrupalı cadılar ise hayvan yardımcılarıyla çalışırlar.

Güç hayvanları, hayvan arketipi veya orijinal hayvan üst ruhu olabilir, ancak bireysel hayvanlar rehberlikte rol oynar. Bazı insanlar vizyon arayışlarında ölmüş evcil hayvanlarıyla karşılaşır veya mevcut evcil hayvanlarının daha önce tanıdıkları, onları korumak veya teselli etmek için burada bulunan eski bir ruh olduğunu hissederler.

BEDENSİZ VARLIKLAR

Bireyler fiziksel olarak ölürler, ancak dünyalar arasında sıkışıp kalırlar; ne canlıdırlar ne de perdenin ötesine geçmişlerdir. Ölümü inkar eden ve ondan korkanlar, intikam düşünceleriyle ölenler veya işlerinin bir şekilde tamamlanmadığını hissedenler, maddi düzleme bağlı kalırlar. İradeleri onları burada tutar. Hikayelerde, efsanelerde ve filmlerde popülerleşen hayaletlere dönüşürler. Bilgileri ve bakış açıları bizimkinden farklı değildir ve hatta daha karanlık duygular onları bağlı tuttuğu için daha az faydalı olabilir. Birçoğu tutarlılığını kaybeder ve aklı karışmış ölüler haline gelir. Hiçbir iletişim mümkün değildir. Bazıları, gerçek bir bilinç olmadan, sürekli olarak geçmişten bir veya iki sahneyi tekrar eden, eterlerin bozuk plakları haline gelir.

Bedenlerinden ayrılmış ruhlar bazen içinde bulundukları durumu anlarlar, ancak nasıl kurtulacaklarını bilemezler. Yalan söylerler ve olmadıkları bir şeymiş gibi davranırlar, ancak rehberlikleri kalbe değil, egoya hitap eder. Araftan kurtulmanın anahtarı sevgi ve kabuldür. Eğer bunu sunabilselerdi, sıkışıp kalmazlardı. Kural olarak, iyi ruh dostları olmazlar, ancak iyi bir arkadaş olabilecek birini bulabilirsiniz. Elinizden geliyorsa onlara yardım etmeye çalışın.

Bu varlıklardan biriyle uğraşıyorsanız, ondan ışığa gitmesini isteyin. Bu kötü bir filmden alınmış bir replik gibi gelebilir, ama içinde bir gerçeklik payı var. Beyaz ışığı görselleştirin ve onu bir çıkış kapısı olarak sunun. Beyaz mumlar yakın ve inandığınız dine göre yaratıcı ruha dualar edin. Adaçayı, günlük ve mür gibi yüksek titreşimli tütsüler, bedensiz varlıkları uzaklaştırmaya yardımcı olur. Kahkaha harika bir kovma yöntemidir. Onları ciddiye almayı bırakırsanız, kolayca sıkıldıkları için onları ciddiye alan birini arayacaklardır. Bir seçim hakları var; bu düzlemde kalabilirler, ancak bunu yapmak için evinizde kalmak zorunda değiller. Gitmek istemiyorlarsa onları ışığa zorlamayın. Şimdi ayrılmak istiyorlarsa, onlara yardım etmeleri için kendi ruhani müttefiklerinizi çağırın.

Diğer bedensiz varlıklar da öbür dünyaya geçerler. Belki de Dünya'da fiziksel bir yaşamları olmamıştır. Herhangi bir grup veya dinle ilişkili değillerdir. Yükselmiş üstatlar, tanrıçalar veya kendi atalarınız değillerdir, ancak bakış açıları faydalı olabilir.

Bedenlenmemiş varlıkların niyetini ve geçerliliğini belirlemek size kalmış. Bazıları gerçekten yardım etmek istiyor, ancak verecek bilgileri yok.

Diğerleri geleneksel, ancak sınırlı bakış açılarımıza uymuyor, ancak sevgi ve bilgelikle geliyorlar. Birçoğu ise sadece bizleri merak ediyor.

BOYUTLARARASI VARLIKLAR

Evrende birçok alem var. Büyük bir ev, devasa bir malikane hayal edin; tüm odalarını keşfetmeniz imkansız. Her kat farklı bir seviye veya boyut, her oda ise bir yer veya gezegen. Dünya odasına hiç gitmemiş ve fiziksel yaşamı temsil eden kata bile ulaşmamış varlıklar var. Hepimiz böyle bir malikanede yaşıyoruz. Katlar arasında, odalar arasında seyahat etme potansiyeline sahibiz; boyutlar arası varlıklarız. Bazen odamız o kadar büyük oluyor ki, başka odalar olduğunu unutuyoruz. Varlıklar merdivenlerden veya ısıtma havalandırmalarından aşağıya doğru bağırabiliyor. Biz de onlara bağırabiliyoruz. Rüya gördüğümüzde, uyurgezer gibi bu diğer odalara gidiyoruz, ancak uyanmadan önce her zaman Dünya odasına geri dönüyoruz.

Günümüzde hem kitaplarda hem de internette yayınlanan birçok bilgi, boyutlararası varlıklardan geliyor. Kaynaklar genellikle uzaylı kökenli, Pleiades, Sirius, Andromeda ve Arcturus gibi Yıldız Uluslarından "uzay kardeşleri ve kız kardeşleri"dir. Bu varlıkların Galaktik Federasyon adı verilen ortak bir grubu olduğu görülüyor. Bu bana biraz Star Trek'i hatırlatıyor, ancak çeviri muhtemelen bizim anlayabileceğimiz şekilde adlandırılmış. Bu varlıklar da Büyük Beyaz Kardeşlik gibi halkla ilişkiler ve sınırlı kelime dağarcığımızla aynı sorunu yaşıyor. Aslında, birçok kişi ikisinin bağlantılı olduğunu söylüyor. Biz Star Trek ve Star Wars kuşağıyız ve uzaylı yaşamı fikirlerini bilim kurgu terimleriyle ifade ediyoruz. Uzaylı yaşam farklı boyutlarda yaşayabilir ve yeşil tenli veya iri gözlü olmayabilir, hatta uzaktan bile fiziksel olmayabilir. Birçoğu uzaylı değil, zaman uzaylısıdır. İsimlerin sizi takmasına izin vermeyin. Unutmayın ki, birinin evde farklı bir odası olması, onun manzarasının bizim için daha iyi olduğu anlamına gelmez.

ELEMENTALLER

Elementaller, element düzlemlerinde ikamet eden bilinçtir. Her düzlem, fiziksel bir elementle temsil edilen bir güç ve enerjiyi barındırır. Muhtemelen alemleri yaratan veya yöneten elementlerin başmelekleriyle zaten tanıştık, ancak birçok varlık element düzlemlerinde çalışır. Başmelekler gibi, onlardan da yardım ve tezahür için ritüel ve meditasyonda yardım istenir.

Batı büyüsünün geleneksel unsurları toprak, su, hava ve ateştir.

Ey Dünya, şekil ve biçim içeren fiziksel ve eterik alemlerdir. Dünya bedeni, sağlığı, evi ve mali durumu oluşturur. Maddi sorunlar dünyadan kaynaklanır.

Su, astral ve duygusal alemlerin, derin bilinçaltının ve sevginin yuvasıdır. Sezgisel bağlantılarımız ve ilişkilerimiz su tarafından yönetilir.

Hava, zihnin ve zihinsel düzlemlerin alanıdır. Havasal yönümüzle iletişim kurar, düşünür ve gözlem yaparız. Bu, fikirlerin elementidir.

Ey Ateş, ruhumuzun ve irademizin kıvılcımıdır. Yaratıcı enerji, tutku ve eylem halindeki cinselliktir.

Bir dileği gerçekleştirmek veya sihir yapmak için dört unsurun tamamına ihtiyaç vardır. İlham kıvılcımından yola çıkarak fikir zihinsel alemde şekillenir. Astral alemde şekillenir ve sonunda hayatımızda tezahür eder.

Bazı sistemler, her şeyi birleştiren beşinci unsur olan ruhu veya akasha'yı kullanır. Çin mistisizminde beş unsur vardır: toprak, su, ateş, metal ve tahta. Kelt mitolojisinde ise bulutlar ve çiçekler de unsur olarak kullanılır. Burada esas olarak dört unsurlu sistemle ilgileniyoruz.

Temel Şekiller

Her element farklı bir şekil alır. Bu alemlerde, her elementin doğal düzenine göre krallar ve kraliçeler bulunur. Krallar, dört Yunan rüzgarının adını taşır. Elementaller ışıklar veya elementlerinden oluşan varlıklar olarak görünürler, tıpkı ateşten bir adam gibi. Diğer imgeler ise mitolojiden gelir.

Toprak elementalleri cücelere veya cinlere benzerler.

Hava elementallerine sylph denir ve ipekten kanatları olan perilere benzerler.

Ateş elementalleri semenderlerdir ve zihnimizde minik kırmızı kertenkeleler olarak tezahür ederler.

Su elementalleri undinlerdir ve denizkızlarına veya deniz adamlarına benzerler.

Elementaller Rehber Olarak

Elementaller, ruhlar dünyasında rehber ve koruyucu olarak hareket edebilirler. Dikkatli olmalısınız çünkü onların bakış açıları her zaman kendi doğaları tarafından şekillendirilecektir. Toprak elementalleri, kalp meselelerinde bile her zaman pratik olacaktır; hava ruhları, sezgilerinizi takip etmek yerine olayları mantıkla değerlendirmenizi isteyecektir; su elementalleri ise mantığı ve pratikliği bir kenara bırakıp duygularını takip edecektir. Kişisel elemental doğanız ve dengeniz nedeniyle, bir yolu diğerlerinden daha fazla takip etme eğiliminde olabilirsiniz, ancak bu yolun şu an için sizin için doğru olup olmadığına karar verin. Her zaman elementler arasında dengeyi arayın.

Elementaller de tıpkı bizler gibi bir öğrenme döngüsünden geçerler, ancak reenkarnasyonun yardımı olmadan, ve kalıplarını daha karmaşık bir şekilde anlarlar. Bir elementten diğerine geçerek her bir yönünü ustalaştırırlar. Dördünü de ustalaştırdıklarında, bazıları onların melek, ejderha veya insan ruhu haline geldiklerini tahmin eder.

TANRILAR VE DOĞA RUHLARI

Elementaller, maddi dünyanın bilincinin yönleri olan devler ve doğa ruhlarıyla karıştırılır. Uygulayıcılar her zaman ikisi arasında ayrım yapmazlar, ancak genel olarak devler dünyanın kalıplarını ve biçimlerini tutarlar. Doğa ruhları ise dev tarafından sağlanan kalıbı inşa eder ve geliştirirler. Doğa ruhları elementallere çok benzer, ancak sadece bir elementle değil, birden fazla elementle çalışırlar. Belki de bir elemental birden fazla elemente hakim olduğunda, bir doğa ruhu haline gelir. Pagan tanrı Pan, Dünya'nın her yerinde bulunan her şeye kadir doğa ruhu olarak kabul edilir. Devler ve doğa ruhları mükemmel bir ortaklık ve işbirliği içindedir. Meşe ağaçlarının devası ağacın kalıbını sağlar, ancak bireysel meşe ağacına dönüşen ruh, meşeyi fiziksel gerçekliğe getiren doğa ruhudur.

Tüm bitkilerin, ağaçların ve minerallerin devleri ve doğa ruhları vardır. Bahçeler, parklar ve dağlar gibi arazi alanlarının da devleri vardır. Hatta ofis binaları ve şirketlerin bile devleri olabilir. Bir şeyi yöneten bir yapı ve biçim varsa, muhtemelen ona yardımcı olan bir deva vardır.

Devalar ve doğa ruhlarıyla çalışmak son derece faydalı olabilir. Çiçek özleri, kristal şifa, bitkisel tıp ve ortak yaratıcı bahçecilik gibi doğal güçlerle çalışanlar için bu gereklidir. Machaelle Small Wright ve Perelandra'nın kitaplarından herhangi biri, örneğin Perelandra Bahçe Çalışma Kitabı, devalar ve doğa ruhlarıyla çalışmak için harika bir kaynaktır. Günümüzde sahip olduğumuz bilgilerin çoğuna öncülük etmişlerdir.

ENKARNASYON VARLIKLARI

En iyi ruhani dostlarımızdan bazıları tam burada, Dünya'da bizimle birlikte. Onlar, perdenin öbür tarafında tanıdığımız ailemizdeki veya arkadaş çevremizdeki insanlar. Bu zor zamanlarda birbirimizi rahatlatır ve destekleriz. Bu ruhlar bizimle bedenlenir, böylece maddi dünyada yalnız kalmayız. Hepimiz eski dostlarız, sorunlarımızı birlikte çözüyor, güzel zamanları birlikte kutluyoruz. Evcil hayvanlar da bedenlenmiş ruhani dostlar olabilir; destek, dersler ve koşulsuz sevgiyi fiziksel bir biçimde getirebilirler.

Kendi rehberlerimiz sevdiklerimiz aracılığıyla çalışabilir, duymamız gereken doğru sözleri veya yapmamız gereken şeyleri onlara verebilirler. Biz de başkasının hayatında aynı işlevi yerine getirerek doluluk duygusunu yaşayabiliriz. Bazı rehberler, melekler ve yükselmiş üstatlar gerektiğinde bir beden veya beden yanılsaması yaratır, dünyamıza fiziksel bir form getirir, gelir ve işlerini yapar ve fiziksel bir iz bırakmadan ayrılırlar. Kaza kurbanları, kesin ölümden bir yabancı tarafından, koruyucu melekleri tarafından, gizemli bir şekilde kimse sorgulamadan ortadan kayboldukları şeklinde rapor verirler.

Fiziksel olarak bedenlenmiş insanların yüksek benlikleri, ruhani rehberler olarak hareket edebilir. Bir öğretmenim, farkında olmadan, kriz geçiren bir yabancıya ateşli rüyalarında göründü. Yerel bir ünlü olduğu için, daha önce kriz geçiren ve hikayesini anlatan bu adam tarafından kolayca bulundu. Öğretmenim, yüksek benliğinin bir rehber olarak hareket ettiğini tahmin etti. Öğrencilerimden biri, uzun zaman önce kaybettiği bir aile üyesinin rehberiyle karşılaştı ve bunun atasının ruhu olduğunu varsaydı. Daha sonra, bu akrabasının çok yaşlı olmasına rağmen hala hayatta olduğunu keşfetti. Yüksek benliğimiz, bilinçli olarak farkında olmadığımız birçok görevi yerine getirir.

YAPILAR

Yapay ruhlar, insan tarafından yaratılan ruhlardır. Kişisel güç ve çevremizdeki mevcut enerjiden oluşturulurlar. Yapay ruhlar, bir düşünce formu kullanılarak yaratılır. İrade, niyet, görselleştirme ve genellikle ritüel yoluyla bir enerji formu oluşturulur. Bu, ruhun iskeleti gibidir. Bu form daha sonra bir dizi talimatla işaretlenir. Düşünce formları için basit talimatlar, yaratıcı görselleştirme ve ritüel büyüsünde kullanılır. Cadılar ve büyücüler bu stratejiyi iyi bilirler. Eğer arzunuz sevdiğiniz bir işe girmekse, düşünce formu niyetiniz ve görselleştirmenizle, sizin için sevdiğiniz bir işi elde etme ve tezahür ettirme talimatlarıyla programlanır. Talimatlar ne kadar karmaşık olursa, yapay ruhun işi o kadar zorlaşır. İşin belirli bir ücret skalasına sahip olmasını şart koşabilirsiniz, ancak bu, mevcut işlerin aralığını daraltır. Yapay ruh evrene çıkar ve ihtiyaç duyduğunuz şeyi yansıtır. Sahip olduğu tüm enerji budur ve yapay ruh amacına ulaştığında temel enerjik bileşenlerine geri döner.

Büyü sanatlarının ileri düzey uygulayıcıları karmaşık, yarı kalıcı düşünce formları yaratırlar. Bunlara hizmetkar ruhlar denir, ancak bu isim yanıltıcıdır. İrade dışı bağlı değillerdir. Bu yapılar, niyetimizle çalışan ruhsal makineler veya motorlar gibidir. Talimatlar, koruma gibi genel bir işlev için olabilir, ancak yeni uyarana uyum sağlayacak kadar karmaşık olmalıdır. Evlerin etrafındaki büyülü koruma kalkanları ve tılsımlar bu tekniği kullanır. Görselleştirmeyi ve niyeti güçlendirerek veya daha da önemlisi, onu tanıyıp teşekkür ederek, bu yeni ruha motorun çalışmasını sağlayacak yeni enerji veriyorsunuz.

Bazı yapılar kasıtlı olarak yaratılmaz. Herkesin düşünceleri vardır ve gün boyunca düşünce biçimleri oluştururlar. Evren, niyet ve enerji alışverişiyle çalışır. Sihir veya yaratıcı görselleştirme yapmasanız bile, düşüncelerinizi dışarıya gönderebilir ve bunların size yansımasını sağlayabilirsiniz. Özellikle olumsuz veya zararlı olarak adlandırdığımız bazı düşünceler, ne kadar çok tekrar edersek o kadar güçlü düşünce biçimlerine dönüşür. Sonra kişisel enerjimizde ve auramızda hapsolurlar ve bu istenmeyen mesajları tekrar tekrar oynatırlar. İş yerindeki mantranız "İşimi nefret ediyorum" ise, düşünce biçimi kalıcı olacaktır. Daha iyi fırsatlar ortaya çıktığında veya işler kolaylaştığında bile, bunlardan yararlanamazsınız, çünkü düşünce biçiminizi işinizden nefret edecek şekilde programlamışsınızdır. Kendinize yansıttığınız tek şey budur.

Başka insanlardan gelen düşünce biçimleri bize yapışabilir, gönderdiğimiz her şeyi emebilir ve büyütebilir. Bazı kasıtlı olarak yaratılmış yapılar, başıboş kediler gibi unutulur ve yeni bir yiyecek kaynağı bulmak zorunda kalır. Bu yeni kaynak, farkında olmadan ona enerji verir. Yapı yeni bir program alır ve beslenme kaynağına yapışır. Buradan, ruhsal hastalıkların ve enerji tüketen vampirler veya küçük şeytanlar gibi kötü düşünceleri kafamıza sokan birçok kavramın kökeni ortaya çıkar. Bunların çoğu kendi yaratımımızdır veya yaşam tarzımız aracılığıyla onları kendimize çekmişizdir. Bunlar, diyet, egzersiz ve meditasyon da dahil olmak üzere yaşam tarzında faydalı bir değişiklikle, yaratıcı görselleştirmeyle veya yetenekli bir şifacı ve medyumun yardımıyla ortadan kaldırılabilir.

BAĞLI RUHLAR

Bağlı bir ruh yukarıdaki tanımlardan herhangi birine uyabilir, ancak başka birinin hizmetine bağlıdır. Bazıları bu tür sözleşmeleri manevi düzeyde gönüllü olarak kabul edebilir, ancak bazıları zorlanır. Ruhları bağlamak, daha cahil büyücüler ve mistikler tarafından kullanılan eski bir beceridir; iradelerini başka bir ruha zorla kabul ettirmek için kullanılırlar. Bir lambaya hapsedilmiş, başkasının iradesini yerine getiren bağlı iblisler veya cinler hakkındaki birçok hikayemiz bu inançtan kaynaklanmaktadır. Bazı ruhlar başkaları tarafından yaratılmış, değiştirilmiş ve büyücünün iradesine zincirlenmiş yapılardır veya karanlıkta ve korkuda kalan yeni ölmüş kişilerin ruhlarıdır. İnsanların elementalleri ve doğa ruhlarını kendi planlarını yerine getirmeye zorladıklarını, onlara saygı veya nezaket göstermediklerini duydum.

Gerçek bir büyücü, yalnızca sizinle çalışmak isteyenlerle çalışmayı bilir. Dışarıda bolca yardım var. Tek şart kibar bir davettir. Size yardım eden tüm ruhları onurlandırmalı ve saygı göstermelisiniz. Genel bir kural olarak, bir varlık ruhsal merdivende ne kadar yüksekteyse, bağlanma olasılığı o kadar azdır. Özgür irade bu evrenin kuralıdır ve eğer biri bağlanırsa, bir düzeyde bir şeyler öğreniyor demektir, ancak bu yine de bunu yapmanızın doğru olduğu anlamına gelmez. Daha yüksek bir seviyede, karmik olarak kendinizin bağlanmasını, spektrumun diğer ucunu deneyimlemeyi istiyorsunuz. Daha yüksek rehberler, totemler ve ışık varlıkları asla bağlanmış gibi görünmezler çünkü kendi özgür iradelerinde egemen olduklarını bilirler.

Bu gezegendeki herkesin manevi bir destek ekibi vardır. Bu grup, hayat oyununda bizim yedek gücümüzdür. Maddi dünyaya girmek, CIA veya MI-6 için ölümcül bir göreve çıkmak gibidir. Kendinizi bir sonraki James Bond olarak düşünün. Önceki görevlerden edindiğiniz belirli yetenekler ve becerilerle gelirsiniz, ancak kendinizi alışılmadık durumlarda bulursunuz. Ama görevinizde yalnız değilsiniz. Yedek gücünüz var. Birisi size göreviniz hakkında bilgi verecek, hedeflerinizi belirleyecek ve sizi olası tuzaklardan uyaracaktır. James Bond filmlerindeki Qin gibi başka bir kişi size ekipmanınızı verir. Yapabileceğiniz tüm özel şeyleri açıklar. Sahada yeni bilgiler ve emirler iletecek diğer ajanlarla buluşacaksınız. Bazı ajanlar görünürken, diğerleri gölgelerde kalır ve size gizlice kodlar gönderir. Kariyerinize devam ederken, diğer ajanlar ve kurumlarla kendi

bağlantılarınızı kurarsınız. Sadece sizin ve ekibinizin bildiği frekanslara odaklanarak özel ekipmanlar aracılığıyla karargahla iletişim kurabilirsiniz. Özel kodlarınız ve sinyalleriniz vardır. Bunlar sizin için oradadır. Onlar olmadan göreviniz çok daha zor olur.

Gerçek dünyada, ekibimiz ruhsal müttefiklerimizden oluşur. Bu ekiple dünyaya geliriz ve ruhsal uygulamalarımız ve deneyimlerimiz aracılığıyla onu geliştiririz. Ekibimizi kurarız ve inançlarımız değiştikçe o da değişir. Ruhsal yolda daha derine inenler, aktif ve günlük arayış içinde olanlar, daha fazla müttefik çekeceklerdir; tıpkı Kızılderililerin herkesin bir tür ruhsal müttefiki olduğuna inanmaları ancak şamanların daha fazlasına sahip olmaları gibi. Ruhsal müttefikler ararsanız ve yaşam hedeflerinizi tamamlamak isterseniz, daha fazla müttefik gelecektir çünkü onların hedeflerini tamamlamalarına yardımcı oluyorsunuz. İlişki karşılıklı işler.

Amerika kıtasında yaşayan arayış içindeki insanlara, genetik geçmişlerine bakılmaksızın, birçok yerli Amerikan ruhu kendilerini gösteriyor. Şaman ve şifacı olarak yaşamış olan ruhlar, ruhani rehberler haline gelerek bilgeliklerini öğretiyorlar.

RUHANİ DESTEK EKİBİ

Manevi destek ekibi birçok rol içerir. Ruhlar, önceki bölümlerde incelenen grupların herhangi birinden gelebilir. Ancak rolleri daha belirgindir ve birbirini dışlamaz. Bir müttefikin aynı anda birçok rolü üstlendiğini veya her müttefikin tek bir işlevi olan ve asla o alanın ötesine geçmeyen çok büyük ve son derece uzmanlaşmış bir ekibe sahip olduğunuzu görebilirsiniz. Müttefikler ayrıca gelişimimizde ilerledikçe rollerini değiştirirler.

İskandinav ve Cermen şamanları ile diğer geleneklerden şamanlar, müttefik türleri arasında ayrım yapmazlar. Onların ruhani müttefiki olan fetch, bağımsız olarak yaşasa da birçok yönü barındırır. Bu ruh, tanıdık anima/animus rolünde bir rehber olarak görünür, ancak aynı zamanda bir fetch hayvanı veya geometrik şekil olarak da gelir. Fetch, rehberlik için ihtiyaç duyulan her yönü kullanır.

Rehber

İlk ve en popüler ruh, rehberdir. Bu müttefik, hayatın zorlu geçiş dönemlerinde bize yardımcı olmak için gelir. Rehber aslında ilk ruhani dostumuzdur, bizimle eşit düzeyde konuşan biridir. Ruhani rehberimizle iletişim hatlarını açtıktan sonra, sorunlarımız ve çözümleri hakkında konuşabiliriz. Rehberler güçlü, hayat değiştiren tavsiyeler sunar. Sorduğunuz soruların cevaplarını duymaya hazır olun. Rehberler, gününüzü basitçe anlatmanız ve çevrenizdekilerle konuşmakta zorlanıyorsanız biriyle paylaşmanız için bir fırsattır. İyi bir arkadaş gibi, sorulmadıkça çözüm sunmazlar, kendi başınıza çözmenizi tercih ederler. Ancak rehberler cesaretlendirme sunarlar. Size yolu bulmanızda yardımcı olmak için oradadırlar. Rehberler insan temasının yerini tutmaz ve yeni arkadaşlar edinmenizi ve yeni insanlarla tanışmanızı teşvik ederler. Hayatınızı dolu dolu keşfetmenizi isterler.

Rehberler sadece ruhsal ve duygusal destek için değil, aynı zamanda profesyonel destek ve basit sohbetler için de hazırdır. Birçok rehber, birine tarot falı bakarken ortaya çıkar, bana yeni bilgiler verir veya kartları açıklarken bilinçli zihnimin kaçırdığı şeyleri işaret eder. Diğer rehberler ise şifa çalışmalarımda bana yardımcı olur. Reiki seansı sırasında yanımda çalıştıklarını görüyor ve hissediyorum. Rehberler, verdiğim derslerde bana

yardımcı olur, normalde ele almayacağım bir konuyu ele almam için beni teşvik eder çünkü bu, sınıftaki birinin acil ihtiyaçlarına uygundur.

Bu yol gösterici ruhlar, insan çakra sistemi, bitkisel tıp veya hermetik felsefe gibi biraz ruhani konular hakkında doğrudan bilgi veren basit bir diyalog için kolayca ulaşılabilir durumdadır. Sadece kendi kendilerine konuştuklarını düşünenler için bu konuşmalar gözlerinizi açacaktır. Daha önce hiç çalışmadığınız bir konuda bir rehberden ne kadar çok bilgi alabileceğinize şaşıracaksınız. Sonra o konuyla ilgili bir kitap bulun ve her şey yerli yerine oturacaktır. Rehberinizden gelen bilgiler doğrudur, ancak genellikle konuyu daha da genişletirler. Eğer sadece içsel bir diyalog içindeyseniz, bu kadar spesifik gerçekleri ve kavramları nasıl bilebilirsiniz?

Güç Hayvanları

Herkesin bir güç hayvanı, bizimle çalışan ilkel bir hayvan ruhu vardır. Hayvan ruhlarıyla yoğun olarak çalışanlar bana her birimizin bize her an dersler veren dokuz totemimiz olduğunu söylüyor. 9 sayısı, kutsal yönler olan Kuzey, Güney, Doğu ve Batı'nın yanı sıra sol, sağ, yukarı, aşağı ve merkez ile eşleşir. Bazıları yeni hayvanlara yer açmak için ayrılır, ancak bilinçli olarak farkında olsak da olmasak da dokuz tane totemimiz vardır. Her birimizin birincil güç hayvanı vardır. Kabileler genellikle tek bir hayvanla ilişkilendirilirdi. Kelt Catti kabilesi kedi ruhuyla çalıştı ve kedi onların kültürünü, sanat eserlerini ve geleneklerini etkiledi. Ana totem için yönlendirme alarak, diğer hayvanlar hayatımıza girer. Bazıları sadece bir günlüğüne gelirken, diğerleri bir ömür boyu kalır. Derslerini öğrensek bile, bizimle kalırlar çünkü birlikte yankılanırız. Kedi ruhu, titreşimini onurlandıranlarla kalmak ister. Hayvan tıbbı dersleri asla gerçekten sona ermez. Biz genişledikçe onlar da genişler.

Kaybolmuş veya terk edilmiş güç hayvanlarının geri kazanılması, otantik bir şamanik şifa tekniğidir. Güç hayvanı, hayati enerjimiz olan prana'yı yönetir ve fiziksel, içgüdüsel varoluşumuza yardımcı olur. Güç hayvanıyla olan bağımızı yeniden kurmak, kendi ilkel, hayati, hayvansal doğamızla olan bağımızı da yeniden kurar.

Hayvan olduğumuzu unutuyoruz. Bunu aşağılayıcı bir şekilde söylemiyorum. Hayvanları harika ve bilge varlıklar olarak görüyorum. Tereddüt etmeden içgüdülerinin peşinden giderler, diğerlerine eşit davranırlar ve yaratılışla uyum içinde yaşarlar. Bu içgüdüsel bilgeliğin çoğunu unuttuk. Zihinlerimizi ve kalplerimizi hayvan doğamızla dengelemeliyiz. Hayvanlar bu dünyanın büyük öğretmenleridir ve dersleri hayatın kendisi kadar güçlü ve çeşitlidir.

Güç hayvanları bize incelikle yaşam dersleri ve içgüdüler öğretir, ancak özellikle de bizi kadim alemlerde meditatif yolculuklara yönlendirirler. Sembolik olarak korkularımızla ve şeytanlarımızla yüzleşmemizi isterler. Korurlar ve kollarlar, ancak işi biz yaparız. Hem kendi yararımıza hem de başkalarıyla çalışırken her türlü sihir ve şamanizmde yardımcı olurlar.

Muhafızlar

Manevi destek ekibimizdeki güvenlik görevlisi koruyucudur. Koruyucu, koruma için çağrılan herhangi bir müttefiktir. Temel kriter, bedeninizi korumak için fiziksel alanda güce ve yetkiye sahip olmalarıdır. Koruyucular, fiziksel bedenimizin yanı sıra duygusal, astral, zihinsel ve ruhsal bedenlerimizi de koruyarak tüm varlığımızı korurlar. İzlandalı büyücüler bu varlıklara vordhr veya muhafız derler. Eğer koruyucunun fiziksel alanda gücü yoksa, etiniz ve kanınız yine de zarar görebilir.

Doğanın çeşitli yönlerini yöneten pagan tanrı ve tanrıçaları, diğer şeylerin yanı sıra koruyucu olarak görünürler. Birçok tanrıdan koruma istenir. Bunların pagan mitolojisinden olması gerekmez. İsa Mesih veya Buda'dan da koruma istenebilir. İsa, özellikle zararlı ruhları kovmada çok güçlüdür. Ayrıca, İbranice kutsal ve güçlü bir dil olduğu için, bu dili konuşmak enerjiyi hareket ettirebilir. Tanrı'nın İbranice isimlerinden herhangi biri, örneğin Yahveh, Yehova, Şekena veya Adoni, koruma için çağrılabilir.

Rehberler ve güç hayvanları koruyucu görevi görür. Daha geleneksel koruyucu müttefiklerimiz ise koruyucu meleklerimizdir. Herkesin bir koruyucu meleği vardır. Meleklerin koruyucu yeteneklerini en üst düzeye çıkarmak için onlardan yardım istenmelidir, çünkü diğer müttefikler gibi onlar da özgür iradeye müdahale etmezler. Müttefikler oynadığımız oyunları durdurmazlar. İsimlerini bilmenize gerek yok; sadece koruyucu meleğinizden veya ruhunuzdan tehlike anlarında sizi korumasını isteyin. Son zamanlarda grubumuz meleklerle ilgili bir ritüel yapıyordu ve gruptaki herkes, diğer herkesin koruyucu meleklerinin etrafımızda dolaştığını hissettiklerini veya gördüklerini söyledi.

Yüksek Benlik

Herkesin bir koruyucusu veya koruyucu meleği olduğu gibi, herkesin de bir yüksek benliği vardır. Tüm dinlerin özünde yatan öğreti, hepimizin ilahi varlıklar olduğumuzdur. Yol, ilahi yönümüzü hatırlamaktır. Hepimiz,

dünyada yüksek benliğimizle daha tam olarak yaşamaya ve zararlı düşünce ve duygular tarafından aşağı çekilmemeye çağrılıyoruz. Bu, onları bastırmak anlamına gelmez. Onları kabul eder, üzerlerinde çalışır ve yolumuza devam ederiz. Öfke, nefret, kıskançlık ve kırgınlık asla tutulmamalı veya görmezden gelinmemeli, aksine onurlandırılmalıdır.

Yüksek benliğiniz, ruhsal destek ekibinizin baş yöneticisidir. Bu baş ruhsal müttefikten, diğer herkes kendi yolunu izler. Sizin için en iyisinin ne olduğunu sizden başka kimse bilemez. Yüksek benliğinizi çağırıp niyetlerinizin doğru ve en yüksek iyiliğiniz için olmasını isterseniz, her şeyin kendi büyük tasarımınıza göre şekillenmesini istersiniz. Ortak yaratıcılar olarak, ruhumuz, yüksek benliğimiz, tüm değişkenleri, bedenlerimizi, ebeveynlerimizi, ailemizi, arkadaşlarımızı, durumları seçti. Bunların hepsi buradaki görevimiz için mükemmeldir; rastgele durumlar değildirler. Yüksek benliğiniz, Büyük Ruh ile ortaklık halindedir. Sizin için hata yapmaz. Ekibinizdeki diğer ruhsal varlıkların farklı bir görüşü olabilir. Size rehberlik ederler, ancak ideal olarak her şeyde son onay yüksek benliğinizdedir. Müttefikler, yüksek benliğinizle sürekli iletişim halindedir.

Yüksek benliğinizle ne kadar uyumlu olursanız, işler o kadar kolaylaşır. Dünya sizinle birlikte akar. Uç noktalar arasında acı verici seçimler geçmişte kalır. Doğru kapılar açılır. Hala zorluklarla ve zor durumlarla karşılaşırsınız, ancak bunun sizin yolunuz olduğunu ve yolunuzu istediğiniz gibi değiştirmek için büyük bir bilinç gücüne sahip olduğunuzu bilirsiniz. Dharma'nızı, hayatınızın işini yapıyorsunuz.

Gölge

Bazıları gölge benliği, yüksek benliği dengeleyen, damgalanma veya sınama gerektirmeyen alt benlik veya psişik benlik olarak görür. Diğer gelenekler ise gölgeyi, tüm "negatif karmamızın" veya yanlışlarımızın birikimi olarak, Kutsal Koruyucu Melek veya Yüksek Benliğin zıt kutbu olarak kabul eder. Eşikteki Sakin olarak da bilinen gölge, daha derin bir ruhsal aydınlanma gerçekleşmeden önce yüzleşilmesi ve yenilmesi gereken bir varlıktır. Şahsen ben gölgeyi alt, psişik ve içgüdüsel benliğimizin bir parçası olarak görüyorum, ancak bu, korktuğumuz ve kendimizden uzaklaştırdığımız güç ve yeteneğimizin bir parçasıdır. Bastırdığımız tüm düşünceler, duygular ve yeteneklerdir. Sahipsiz kişisel gücümüzün bir parçasıdır. Maneviyatınızda daha derine inmek için onu tanımalı, kendinizi affetmeli ve kendi benlik imajınıza daha iyi entegre etmelisiniz. Gölgenin birçok katmanı olabilir ve kendi farkındalığınız genişledikçe onunla daha derin seviyelerde bir ilişki geliştireceksiniz.

Maddi Ruhlar

Ekibinizin son önemli bileşeni ise maddi ruhlardır. Bu müttefikler devler, doğa ruhları, elementaller veya kendi bedeninizin bilincidir. Bu ruhlar maddi, fiziksel dünyada hüküm sürerler, ancak bazen güçlerini yönlendirecek daha yüksek bir bilinçten yoksundurlar. Sizin talimatlarınızı ve programlamanızı takip ederler. Çoğu insan bu ruhların farkında değildir ve kendi rastgele düşüncelerinin bu müttefikleri yönetmesine izin verir.

Maddi ruhların bedeniniz ve sağlığınız üzerinde gücü vardır. Herkesin bedeninin yapısını oluşturan bir devası vardır. Herkesin formu tamamlayan doğa ruhları vardır. Başlıca organlardan tek tek hücrelere ve içindeki DNA'ya kadar tüm bedenimiz bilinçlidir. Sürekli olarak kendinizi berbat hissettiğinizi söylerseniz, bedeniniz size berbat bir durum verecektir. Beden, iç diyaloğumuzun her kelimesini dinler. Olumlu onaylamalar, bu alışkanlık haline gelmiş programlamaya karşı koymanın bir yoludur. Bedeninize sağlıklı, dengeli ve güzel hissettiğinizi söyleyin. Gerçeklik düşünceyi takip eder. Ne yerseniz o olursunuz, ama daha da önemlisi ne düşünürseniz o olursunuz.

Maddi ruhlar, refah, kariyer ve ev gibi kaynaklarımız üzerinde güce sahiptir. En iyi hedefleri ve kariyer kararlarını formüle etmemize yardımcı olan rehberlerimiz vardır. Evler ve daireler, içinde yaşayan aile tarafından yaratılan kendi varlıklarını kazanmıştır. Oradaki enerji ve ruh genellikle ev koruması, sağlık ve mutluluk için büyüye dönüştürülür. Evi mutlu tutarsanız, o da sizi mutlu tutmaya yardımcı olur. Elementaller ve ruhlar, niyetlerin maddi düzlemde tezahür etmesi için ritüel büyüde çağrılır.

EKİP ÇALIŞMASI

Ruhsal müttefikler, sizin yararınıza çeşitli biçimler ve roller üstleneceklerdir. Müttefikler çok akışkan olabilir, siz değiştikçe onlar da değişirler. Bunda hiçbir aldatmaca yoktur. Biz onları sadece bilinçaltımızın işaret ettiği şekilde, en rahat veya en gerekli biçimlerde görürüz. Ruh serbest biçimlidir. Bu çok boyutlu perdenin ötesindeki tüm varlıklar, çok boyutlu doğalarıyla temas halindedir. Rehberlerimizin görevi, bizi kendi çok boyutlu varoluşumuza yeniden uyandırmaktır. Her birimizin bir parçası perdelerin ötesinde yaşar. Müttefikler, bilincimizde yeni kapılar açarak bize destek olurlar.

Ekiple çalışırken, her müttefikin kendine özgü özelliklere sahip olduğunu keşfedersiniz. Her birinin belirli bir kişiliği, bir kimliği vardır. Bu titreşimler, eğer durugörü yeteneğiniz varsa sesleri aracılığıyla veya onları görmeseniz bile sadece varlıklarıyla fark edilir. Uyum sağlamanız gereken benzersiz bir enerji imzasına sahiptirler ve onlarla doğrudan iletişim kurabilen az sayıdaki kişiden birisiniz.

Oyuncuların Pozisyonları

Genellikle müttefiklerinizin etrafınızdaki belirli bir alanda olduğunu hissedebilirsiniz. Birçok ruhsal müttefiki olan kişiler, rehberin nerede olduğuna, solunda, sağında, üstünde, altında veya yanında olduğuna bazen çok ısrarcıdırlar. Rehberler sol kulağa veya sağ kulağa fısıldıyor gibi görünürler. Vücudun hangi tarafında göründükleri, paylaştıkları derslere dair bir fikir verir. Sol taraf, daha yaratıcı ve sezgisel olan ve genellikle daha dişil olarak kabul edilen beynin sağ tarafı tarafından kontrol edilir. Sezgi ve psişik güçler el ele gittiğinden, birçok rehber bu özellikler aracılığıyla çalışır. Beynin sol yarısı vücudun sağ tarafını kontrol eder. Mantık, akıl ve saldırganlık gibi daha eril kabul edilen özellikler sol tarafın bir parçasıdır. Ezoterik olarak, solak olmadığımız sürece genellikle enerjiyi sağ elden yansıtır ve sol elden alırız. Enerji akışını anladığınızda, her elden gelen enerji akışını kontrol edebilir ve gerektiğinde tersine çevirebilirsiniz.

Eğer rehber gezegen yere yakın veya yan tarafta görünüyorsa, muhtemelen topraklanma sorunları, sağlık ve fiziksel alemde ve bedeninizde rahat olmakla ilgilidir. Desteğe ve güce ihtiyacınız var. Rehber gezegen başınızın üzerinde süzülüyorsa, zihin ve algıyla çalışıyorsunuz demektir.

Takımın Boyutu

Manevi destek ekibinin büyüklüğü kişiden kişiye değişir; bir kişiden birkaç düzineye kadar çıkabilir. Sadece bir kişi olduğunda, bu müttefik tüm ekibin görevlerini üstlenir ve genellikle çok yönlü bir ruhtur. Daha büyük ekipler uzmanlaşmayı beraberinde getirir; bir ruh belirli bir konuda uzmanlığa sahip olabilir, ancak yaşamın diğer yönleri hakkında ölçülebilir bir bilgiye sahip olmayabilir.

Ekip İletişimi

Müttefiklerinizden birlikte çalışmalarını isteyin. Özellikle aralarında kültürel veya mitolojik farklılıklar varsa, başlangıçta bir ekip olarak çalışmayabilirler. Size etkili bir şekilde yardımcı olabilmeleri için birlikte iletişim kurmaları gerekir. Çoğu, farklılıklarını ve görüşlerini uzay ve zaman algımızın ötesinde çözerek uyum içinde hareket eder. Onlarla iletişim kurduğumuzda, zaten grup mesajlarını biliyorlardır. İyi bir ekipte gerekli rolleri yerine getirmek için birlikte çalışan küçük bir çekirdek oluşur. Bir ruhani müttefik lider rolünü üstlenir ve sık sık iletişim halindedir. Diğer müttefikler ihtiyaç duydukça gelir ve gider. Bazıları her zaman mevcuttur, ancak yeteneklerine ihtiyaç duyulmadığında arka plana çekilirler. Bir süre iletişim kurmadığınızda onları unutmaya başlarsınız. Korkmayın, ruhlar insanlar gibi kin tutmazlar. Onlara ve onlarla olan deneyimlerinize saygı duyun, ancak aklınızdan çıkarlarsa bunun bir nedeni vardır. Ruhlarla olan tüm deneyimlerimi yazıyorum ve periyodik olarak gözden geçiriyorum. Bir günlüğe bakmak gibi, yılı değerlendirirken, müttefiklerimle olan deneyimlerimi gözden geçiriyorum. Bu şekilde birlikte geçirdiğimiz zamana saygı duyuyorum ve artık birlikte çalışmasak bile ruhu değerli buluyorum.

Kör İtaat

Her türlü ruhsal müttefikle aktif olarak çalışan insanlar, onlara ne ad verirseniz verin, müttefik olduklarını sıklıkla vurgularlar. Onlar dost, yardımcı ve rehberdirler, ancak eşitlerdir. İlişki, manevi bir ağabey veya abla, hatta teyze veya amca sahibi olmak gibidir. Talimatlarını sık sık takip etseniz de, en yüksek iyiliğimiz için gelseler bile, mesajları körü körüne takip etmeniz amaçlanmamıştır. Müttefikler yardım sunar ve sizinle ortaklık ve işbirliği içinde çalışırlar. Daha iyi anlamak için sorular sorun.

Büyük Ruh'la veya dünyanın dört bir yanındaki tanrı ve tanrıçalar gibi ilahi varlığın doğrudan tezahürü olan diğer varlıklarla çalışırken bile, körü körüne itaat etmek zorunda değilsiniz. Bu varlıkların çoğu koşulsuz sevgiyle gelir ve tüm müttefikler gibi saygı duyulması gerekirken, emir vermezler.

Müttefikleriniz körü körüne itaat etmenizi istemiyor diye onlara boyun eğmeyin. Bunu sadece zararlı ruhlar ister. Körü körüne itaatten hiçbir gelişim gelmez. Güçlü müttefikler en yüksek iyilik için çalışırlar. Sizin sevgi ve mutluluk içinde yaşamanızı, kendi dönüşümünüz için yapmanız gerekenleri yapmanızı isterler.

DESTEK EKİBİM

Yıllar içinde kendi destek ekibim değişti. Katolik olarak yetiştirildim ve hayaletlere inanıyordum. Lisede büyük teyzemin ruhuyla ilgili bir deneyim yaşadım. Ruhlar dünyasının ardındaki fikirler bana mantıklı geliyordu. Bir şeye inanıyordum ama ne olduğundan emin değildim.

Hayatımın oldukça erken dönemlerinde cadılık eğitimi alırken ilk rehberlerimle tanıştım. Cadılığın, bireyin düşünce ve eylemde sorumluluğunu teşvik ettiğini öğrendim. Hiçbir şey şeytana yüklenmez. Cadılar şeytana bile inanmazlar. Doğal enerjiyle çalışırlar ve Dünya'nın ve yıldızların döngülerine saygı duyarlar. Şifa verirler, sihir yaparlar ve ruhlarla çalışırlar.

Temel cadılık dersinde ruhani rehberlerimle tanıştığımda, onların gerçek olup olmadığından emin değildim. Tüm süre boyunca bu deneyimi kendim mi uydurdum diye düşündüm. Aktif bir hayal gücüne sahibim ve bilim kurgu ve fantastik kitaplar okumayı seviyorum. Dersin okuma materyali popüler psikoloji ve okültizm ağırlıklıydı, bu yüzden ruhani rehberlerin bana öğüt veren kendi zihnim veya anima/animus teorisi olabileceği görüşünü benimsedim.

Yıllar sonra, cadılık öğretmenimin kullandığı meditasyon tekniğinin Silva Metodu'na çok benzediğini fark ettim. Zihninizde bir laboratuvar veya içsel atölye, kişisel güç alanı yaratıyorsunuz. Oradan, yaptığınız her işte size rehberlik edecek biri eril, diğeri dişil olmak üzere iki rehber sizi karşılıyor.

İlk rehberim bir kadındı. Altın rengi koyu teni ve pembe peçeleriyle Arap prensesine benziyordu. Gözleri çok güzeldi ve elf gibi sivri kulakları vardı. Daha önce Arap dünyasıyla veya genel olarak Orta Doğu ile hiçbir bağlantım olmamıştı, bu yüzden onun görüntüsünü oldukça tuhaf buldum. Erkek rehberim ise tanıdığım birine çok benziyordu. Ayrıca bu uzun boylu, sıska, sarışın adamın gerçek hayatta bir cadı olduğunu biliyordum. Başka erkek cadı tanımadığım için onun görüntüsünü kendi erkek büyülü benliğimle ilişkilendirdiğimi düşünmüştüm. Bu hala doğru olabilir. Öğretmenim, bu kişinin yüksek benliğinin benim rehberim olabileceğini ima etti.

Meditasyon sırasında ancak temel bir görsel algıya ulaşabildim. Rehberlerimin dudaklarının hareket ettiğini gördüm ama ne söylediklerini asla duyamadım. O zamanlar ruhani rehberlerle ilgilenmediğim için bu deneyim zihnimi çok fazla meşgul etmedi. Büyü öğrenmek istiyordum.

Birkaç ay sonra, biraz pratik yaptıktan sonra, rehberlerimi net bir şekilde duymaya başladım ve isimlerinin Asha ve Llan olduğunu öğrendim. Psişik duyularımı açmak için çalışmadığım için tavsiyelerini duymak zordu. Yine de bunu ya hayal gücümün ya da kendi zihnimin bana verdiği tavsiyelerin bir sonucu olarak değerlendirdim. Ruh rehberleri kavramını bile anlamıyordum ve bilgiye kolayca ulaşamıyordum. Yıllar önce aynı kursta bir arkadaşımın deneyimini öğrendiğimde gözlerim biraz daha açıldı. Onun kadın rehberi ona nispeten az bilinen bir Kelt kahramanının veya tanrıçasının adını vermişti. Arkadaşım Kelt mitolojisi hakkında hiçbir şey bilmiyordu, bu yüzden bunu uydurmadığını veya okuduğu bir şeyi hatırlamadığını biliyordum.

Daha da ileride, çevrimiçi bir spiritüel tartışma grubunda, Asha adında bir kadın ruh rehberiyle çalışan bir kadınla karşılaştım. Asha'ma bunun doğru olup olmadığını sordum. Bana, her zaman benimle konuşmak için beklemek zorunda kalırsa sıkılacağını söyledi ve sonra güldü. Bundan sonra, onunla daha sık görüşmeye başladım. Asha, kendi duygusal çalışmalarımda, kendimi ve başkalarını iyileştirmeyi öğrenmemde bana yardımcı oldu.

Llan daha çok bilgi ve öğretmeye odaklı. Bir sorum olduğunda ona giderim çünkü muhtemelen cevabı biliyordur veya nereden bulabileceğimi söyler. Star Trek'teki Bay Spock gibi çok mantıklı görünse de, şimdi bana daha yumuşak bir yönünü gösteriyor ve öğrenmenin içgüdüsel ve duygusal bileşenlerine bakıyor.

İkisiyle de konuştuktan kısa bir süre sonra, üçüncü bir rehber olan Myrtle adında yaşlı bir kadınla ilgili birçok rüya gördüm. Rüyalarım sırasında benimle birlikte çalışıyor, beni kütüphanelere ve sınıflara veya kozmik saha gezilerine götürüyor. Bazen kendimin ve birkaç kişinin bir masa etrafında oturup zihnimizle havada geometrik desenler çizdiğimiz görüntülerle uyanırdım. Her görüntü çok fazla bilgi içeriyordu, ancak anlamlarından emin değildim. Bilmem gerekmediğini biliyorum. O seviyede ihtiyacım olanı öğreniyorum ve ihtiyaç duyduğumda bilinçli seviyeye inecek. Myrtle'ın gerçekten büyük gözlüklü ve bigudili küçük yaşlı bir kadın olmadığını hissediyorum. Bilinçaltımın ona verdiği bir kefen giyiyor. Çok nadiren onunla bilinçli olarak konuştum, çünkü sadece en derin meditasyonlarımda ortaya çıkıyor.

Macha, Kelt üçlü tanrıçasının bir parçasıdır ve yaşlı kadın veya anne yönünü temsil eder. Bana daha önce üçünü de, bakire, anne ve yaşlı kadın olduğunu ve tekrar üçünü de olacağını söyledi. Onunla ilk kez ritüel büyüde tanıştım. Güneyde, hava elementiyle konumlanan geleneğimizde, Karga ve Karga Ana Macha'ya başvurulurdu. Ayrıca at ve yeraltı dünyasıyla da ilişkilendirilir. Hikayelerinden bazıları vahşi ve lanetlerle doludur. Savaş alanındaki kesik başlara Macha'nın meşe palamutları denirdi. Adını

söylediğimizde güçlü bir varlık hissettim. İç mekanda bile bir esinti hissedilebilirdi. Onu daha çok çağırdım, onun benim koruyucum olduğunu hissettim. Cadılıkta birçok şamanik teknik öğrenirsiniz ve trans halinde şamanik öteki dünyalarda yolculuk ederken kargalar görmeye başladım. Sonra fiziksel dünyada birçok karga gördüm. Kargalar benim güç hayvanlarımdan biri oldu.

Sonra meditasyonlarım sırasında Macha beni ziyaret etti. O benim koruyucum ve rehberim, birçok yönden de en çok değer verdiğim müttefikim ve dostum. Bana bir güvenlik hissi veriyor, ama hayatımdaki değişiklikleri inanılmaz derecede olumlu şekillerde teşvik etti. Beni diğer ezoterik sanatlar ve bütünsel şifa konusunda eğitim almaya teşvik etti ve bana öğretmenlik yapmamı ve yazmamı söyledi. Atölyelere katıldığımda, arkamda, büyük kanatları açık bir şekilde onu hissediyorum. Bu bilgilerin hiçbirini anlatmadan önce, bir medyum bana etrafımda yanardöner siyah kanatları olan birini gördüğünü söyledi. Macha her adımımı yönlendiriyor ve şu anda, bunu yazarken bile burada.

Macha, Asha ve Llan, benim manevi destek ekibimin çekirdeğini oluşturdu. O zamandan beri birçok ruhu kendime çektim. Bazıları hala benimle. Diğerleri ayrıldı. Bazen sadece aramızda kullanılmak üzere bana isimler veriyorlar. Şu anda öne çıkan bir figür Örümcek Büyükanne Baba. Örümcek totemiyle çok fazla yolculuk çalışması yaptım. Yunusta, özellikle Shasha adında bir totem ve Aztek mitolojisinden kanatlı tüylü yılan Coatl'da totemler buldum.

Neredeyse her gün gezegenimizin toprak tanrıçası bilinci olan Gaia ile iletişim kuruyorum. Harika bir sesi var. Hindu mitlerinden tanrıça Kali ve Kelt geleneğinden boynuzlu tanrı Cernunnos benimle çalışıyor. Kendi büyülü tarzım birçok kültür ve tanrıdan besleniyor. Hepimiz büyük değişimler geçirdiğimiz için Kali, coven üyelerimin çoğunu gölgeliyor gibi görünüyor. Erzulie, Dionysus, Pele, Pan ve Tlazoteotl beni ziyaret eden diğer tanrıça ve tanrılar. Ritüellerde Cerridwen, Odin, Lugh, Bel, Danu, Dagda, Isis ve Osiris'i çağırdım. Genellikle diğer ruhani müttefiklerimle konuştuğum gibi onlarla konuşmasam da, ritüel çemberinde kesinlikle varlıklarını hissediyorum.

Yüksek benliğim ve gölge benliğimle çalışıyorum. Harika bir ikili oluşturuyorlar. Meleklerden kopukluğumu iyileştirmeye devam ediyorum. Coven'ımızın ritüelleri, Başmelekler Mikail, Uriel, Cebrail ve Rafael'i, ayrıca Başmelek Metatron'u başarıyla çağırıyor. Kendi koruyucu meleğimin adı Arak, oldukça iyi biri gibi görünüyor ama özellikle konuşkan değil. Işık işçisi paradigması kişisel kozmolojime sızdıkça, Pleiades Başmelekleri, Büyük Beyaz Kardeşlik'ten tıbbi ekipler ve Quan Yin gibi Yükselmiş Üstatlar ve başlangıçta sadece "Değiştiren Adam" olarak tanıdığım biriyle bağlantı

kurduğumu görüyorum. O zamandan beri, geçmiş yaşamlarından birinde Kelt kahramanı ve büyücüsü Gwydion olduğunu açıkladı. Görünüşte çok farklı iki grup arasındaki örtüşmeyi görmek harika. Çoğu ruhani uygulamada, en yüksek niyetle girildiği sürece, düşündüğünüzden çok daha fazla ortak nokta var.

Deneyimlerim değiştikçe, onlarla ilgili inançlarım da değişiyor. Artık bunun sadece hayal gücüm olduğunu düşündüğüm yerden hareket etmiyorum. Müttefiklerimden bazılarını sıralarken, oldukça geniş bir arkadaş çevresi olduğunu fark ediyorum. Bazıları çekirdek ekiple çalışıyor. Diğerleri ise kendi başlarına kalıyor. Ruhani müttefiklerimin ayrı ve farklı bir bilinci olduğunu düşünüyorum, ancak metafiziği ne kadar çok incelersem, ayrı ve farklı kavramlarını açıklamak o kadar zorlaşıyor. Hepimiz birbirimize bağlıyız. Hepimiz ilahi zihnin bir parçasıyız. Hepimiz, fiziksel ve ruhsal tüm yaşamda akan tek bir ruhun parçasıyız. Nasıl ayrı olabiliriz? Ama bence onlar da tıpkı siz, ben ve çevremizdeki diğer herkes gibi farklılar. Onlar bireyler. Kendi dersleri ve deneyimleri var.

Bence destek ekibi için dışarıda bir sürü olasılık var ve ben de bunları keşfetmek ve sorgulamak için çok zaman harcıyorum. Kendi destek ekibiniz çeşitli ve renkli olabilir veya sadece birçok rolü üstlenen güvenilir bir rehber olabilir. Kendi doğrularınıza ve deneyimlerinize saygı duyun. Bazı müttefikler, tüm inanç sistemimi sorgulamama ve yeniden değerlendirmeme neden oluyor ki bu iyi bir şey. İster ruhani ister başka bir varlık olsun, kendi başınıza düşünmenizi teşvik eden herkesi hayatınıza kabul etmelisiniz.

Eğer hâlâ eski dostumuz James Bond gibi gizli görevde olan ajanlar gibi davranıyorsak, o zaman gizli iletişim saatinizi ve şifre çözme yüzüğünüzü kaybetmiş gibi hissediyor olmalısınız. Eğer bu destek ekibinin tamamı, koruma, bilgi, tavsiye ve güç sağlayarak tüm planlarınızda size yardımcı olmak için buradaysa, onlara nasıl erişebilirsiniz? Doğru frekansa ayar yapmanız gerekiyor.

İÇ TEKNOLOJİMİZ

En önemli teknolojimiz içseldir. Sabah 7'de uyanmak için bir alarm saatine ihtiyacımız yok. Yatmadan önce, iç saatinize doğru zamanda uyanması için talimat verin. Kendinizi o saatte uyanırken veya saati hayal edin. Bu strateji ilk başta her zaman işe yaramayabilir, bu nedenle mekanik alarmınızı iç saatinizin alarmından on dakika sonrasına ayarlayın. Sonunda vücudunuz senkronize olur.

İçsel saatler, içsel teknolojinin bir biçimidir, ancak başka birçok biçimi de vardır. Hasta olduğumuzu söylemek için bir doktora ihtiyacımız yok. Biliyoruz, ama dinlemeyi tercih etmiyoruz. Vücudumuz nasıl hastalanacağını bildiği gibi, süreci nasıl tersine çevireceğini de biliyor. Tıp, kendi iyileşme sürecimizde bize yardımcı olur, ancak bizi kendimizden başka kimse iyileştiremez. Soğukta kazaklara gerek yok. Vücudumuza sıcaklık değişimine uyum sağlamasını söyleyebiliriz. Birinin yalan söylediğini söylemek için poligrafa ihtiyacımız yok. Egoyu bir kenara bırakıp içgüdülerimizi dinlersek bunu da biliyoruz. Gücümüzü harici bir cihaza verdiğimizde, onu unuturuz ve o gücü kaybederiz. Ruhsal müttefiklerle çalışmak için, kayıp içsel teknolojinizi -psişik yeteneklerinizi- geri kazanmanız gerekir.

Psişik yetenekler, sıradan ölümlülerin erişemeyeceği güçler değildir. Herkesin bunlara sahip olduğunu, sadece unuttuğumuzu söyleyebiliriz. Psişikler insanüstü varlıklar değildir. Psişik güçleri bir dil gibi düşünün. Herkes okumayı, yazmayı ve ana dilini konuşmayı öğrenir. Bu yetenek öğrenilmesi gereken bir beceridir, ancak herkesin potansiyeli vardır. Çoğu insan dili kolayca öğrenir çünkü çocukken öğretilir ve sürekli olarak dile maruz kalırlar. Modern toplumlardaki insanların büyük çoğunluğu, psişik dillerden yoksundur çünkü büyürken asla öğretilmez veya teşvik edilmezler. Şimdi bu dillerin yeniden keşfedilmesi gerekiyor.

Psişik güçler diller gibidir. Hepimizin onları öğrenme potansiyeli vardır. Yetenek, maruz kalmamıza, pratik yapmamıza ve doğal yeteneğimize bağlıdır. Çoğu insan not yazabilir, ancak çok azı roman yazabilir. Herkes psişiktir, ancak herkes belirli bir anda tam olarak ne düşündüğümü söyleyemez. Beceri seviyeleri vardır, ancak müttefiklerimizle iletişim kurmak için gerekli olan psişik yetenek, mektup yazmak veya telefonu açmakla karşılaştırılabilir. Hemen hemen herkes bunu yapabilir. Farklı teknikler mevcuttur, bu nedenle birinde zorluk çekiyorsanız, doğru olanı bulana kadar başka birini deneyebilirsiniz.

Aldığınız bilgi türüne bağlı olarak, önünüzde iki psişik teknik yolu vardır. Birincisi doğrudan bilgidir. Sorularınıza verilen cevaplar net ve kesindir, kesinlikle evet veya hayır formatındadır. Teknikler arasında sarkaçla su arama, uygulamalı kinezyoloji ve müttefiklerinizle doğrudan konuşma yer alır. İkinci yol ise sembolik bilgidir. Mesaj, daha sonra yorumlamanız ve mesajın ne olduğuna karar vermeniz gereken semboller ve hikayelerle kodlanmıştır. Şamanik yolculuklar, vizyonlar, kehanet rüyaları ve tarot kartları gibi araçlar bu kategoriye girer. Bir yolu izlemeyi arzulasanız bile, yeteneğinizi başka bir yolda bulabilirsiniz. Ruhsal müttefiklere bağlı olarak, bazı teknikler her iki yolu da keser. Rehberinizi kristal berraklığında görebilir ve duyabilirsiniz, ancak verilen mesajın yine de sembolizm yoluyla çözülmesi gerekir. Otomatik el yazısı, kullanıcıya bağlı olarak hem doğrudan hem de sembolik olduğu için başlamak için iyi bir yetenektir.

ZİHİN DURUMU

Psişik yeteneğin temel anahtarı, zihin durumunuzu değiştirmektir. Zihni ve bedeni rahatlatarak, ihtiyaç duyduğunuz yetenekleri ve becerileri bulmanıza olanak tanırsınız. Dua, ilahi söyleme ve şamanik trans gibi birçok meditasyon ve rahatlama tekniğimiz de aynı şeyi yapar. Beyin dalgalarımızı düşürürler. Hızlı tempolu bir dünyada yaşarken, beynimiz oldukça aktiftir ve çevremizdeki dünyadan gelen doğrudan uyarılarla başa çıkar. Tetikte olmalı, kararlar almalı ve dış dünyayla başa çıkmalıyız. Modern iş günümüzü Paleolitik avlanma zamanı olarak düşünün. Tetikte olmalıyız, yoksa avımız bizi akşam yemeği olarak yiyecektir. Şimdi, sadece iş arkadaşlarımızın ve aile üyelerimizin bizi gafil avlamasından endişe etmeliyiz. Tehlike seviyemiz aynı değil.

Uyanık haldeyken beyin dalgalarımız kaydedildiğinde, genellikle saniyede on iki ila on altı döngü (hertz) arasında ölçülür. Beynin tüm bölümleri bu aralıkta olmayacaktır. Bazıları daha yüksek, bazıları daha düşük olacaktır, ancak ortalama ölçüm on iki ile on altı arasında olacaktır. Bu aktivite seviyesine beta seviyesi denir.

Alfa Eyaleti

Atalarımız mağaraya geri döndüğünde veya biz eve döndüğümüzde, rahatladığımızda ve gevşediğimizde, beyin dalgalarımız azalır. Meditasyon yaparsak veya müzik, ilahi söyleme, esneme veya görselleştirme gibi özel gevşeme teknikleri kullanırsak, beyin dalgaları daha da düşer. Beta'nın altındaki seviyeye alfa denir ve sekiz ila on iki hertz arasında ölçülür. Rahatlamış haldeyiz, ancak yine de farkındayız. Rahatlamış olma hali iç dünyamızı açar. Alfa, içsel teknolojimizin kapılarını açar. Psişik yetenekler içimizde saklıdır.

Psişik deneyimler için gereken tek şey alfa halidir. Bazı insanlar bunun ne kadar basit olduğunu öğrenince çok şaşırıyorlar. Bir hayal kurmayı düşünün; hiçbir şey düşünmediğinizde ve zihninizin serbestçe dolaşmasına izin verdiğinizde hissettiğiniz o hafif, uçucu duygu. Bu duygu alfa halidir. Alfa halindeyken hiçbir zil sesi veya uyarı işareti çalmaz. Daha derin hallere ulaşmadan önce, uyku sırasında alfa halini deneyimlersiniz. Zihniniz dolaşırken gün içinde birkaç kez bu hali yaşarsınız. Eğer hayal kurabiliyorsanız, psişik bir deneyim yaşayabilirsiniz.

Bu duruma ulaştığınızda, egonuz geri plana çekilir. Bilinçli zihniniz aradan çekildiğinde, bilgiyi saf bir şekilde kanalize etmeye açılırsınız. Saf, göreceli bir terimdir. En yetenekli medyum bile, kendi umutları ve korkuları nedeniyle bazen bilgiyi kirlettiğini kabul edecektir. Ego, mesajı filtreliyor. Amacımız egoyu rahatlatmaktır. Paylaştığı için ona teşekkür edin ve sonra başka bir odaya gidip rahatlamasını söyleyin. Sonuçtan kendinizi ayırdığınızda, daha doğru sonuçlar elde edersiniz. Bir "evet" duymak istiyorsanız ve biri size "hayır" demeye çalışıyorsa, egonun araya girmesine izin verirseniz yine de "evet" duyarsınız. Bu yüzden rahatlamak ve endişelerinizden kurtulmak önemlidir. Zihni sakinleştiren herhangi bir istikrarlı meditasyon veya manevi uygulama, bu geçici kopukluk durumunu geliştirmenize yardımcı olur. Birçok Doğu geleneği, yaşam boyunca kopukluk durumunu geliştirmeye çalışır, ancak Batılılar genellikle bunu zor bir hedef olarak görürler. Tamamen kopuk ve her zaman huzurluysanız, muhtemelen ruhani müttefiklerinizin doğrudan yardımına ihtiyacınız yoktur, ancak yine de onlarla olan deneyimlerinizin tadını çıkarabilirsiniz. Bu süreç, rehberlikten çok oyuna dönüşüyor.

Bazı medyumlar daha derin trans hallerine girerler. Dünya genelindeki ruhani uygulamalar genellikle daha derin bir rahatlama ve birlik halini teşvik eder. Bu teknikler, alfa seviyesinin altındaki teta ve delta seviyelerine ulaşmayı sağlar. Bazı medyum deneyimleri, beta seviyesinin üzerindeki daha yüksek aralıklarda, yüksek beta, k kompleksi ve süper yüksek beta olarak adlandırılan alanlarda gerçekleşir. Yoğun beden dışı ve kundalini deneyimleri özellikle bu yüksek aralıklarda belirgindir.

Psişik olaylar sadece alfa ile sınırlı değildir, ancak alıcı bir meditasyon haline girmek için alfayı öğrenmek, süreci başlatmanın kolay bir yoludur. Artık anahtar sizde. Sadece kapıyı açın.

Bir Rahatlama Egzersizi

İşte nefes, duyumsama ve görselleştirme kullanarak yapabileceğiniz basit bir rahatlama egzersizi. Görselleştirirken, zihninizde bir ekran canlandırın. Bir film veya slayt gösterisi izlediğinizi hayal edin. Renklerin ve açıklamaların üzerinizden akmasına izin verin. Mükemmel yapmaya çalışmayın. Mükemmel yapamadığınız için endişeleniyorsanız, bunlar sizi engelliyor demektir. Bunlar sadece beyin dalgalarınızı düşürmenize yardımcı olmak içindir. Bir renk parlaması görürseniz veya görsel olmadan basit bir izlenim edinirseniz, sorun değil. İyi gidiyorsunuz. Bu yaygın bir deneyimdir. Akışa bırakın kendinizi. Renkleri görselleştirmek, rahatlamanıza ve vücudunuzdaki enerji merkezleriniz olan çakralarınızı dengelemenize yardımcı olur. Çoğu insan yedi çakraya odaklanır, ancak bu

yedi çakra arasında omurga boyunca on iki ana enerji merkezi bulunur. Bu on iki renk, çakralarla ve içsel yeteneklerimizle yeniden bağlantı kurmamıza yardımcı olur. Bu egzersizleri kaydetmek veya bir arkadaşınızın size okumasını sağlamak faydalı olabilir.

ALIŞTIRMA 1 - BİLİNCİ DEĞİŞTİRME

Derin ve rahatlatıcı nefesler alıp verin. En yüksek iyiliğinize hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakın. Zorlamayın veya gerilmeyin. Nefesin doğal bir şekilde akmasına izin verin. Rahatlayın. Her nefes verişinizde, tüm gerginlik ve istenmeyen düşünceler dışarı akar.

Başınızın üzerinde bir zil veya gong hayal edin. Bu zil çalındığında, en rahatlatıcı ses çıkar. Ses dalgaları, başınızdan başlayarak gövdenizden, kollarınızdan ve bacaklarınızdan ayaklarınıza kadar vücudunuzda akar. Her rahatlama dalgası tüm gerginliği ve stresi nötralize eder. Vücudunuzu tamamen gevşetirsiniz. Zili gerektiği kadar çalın ve rahatlatıcı seslerin akmasına izin verin.

© Bedeninizi, zihninizi ve ruhunuzu gevşetmenizi söyleyin. Meditatif bir haldesiniz.

Zihninizin ekranını görselleştirin. Üzerinde, kırmızıdan başlayıp spektrum boyunca ilerleyen bir renk sıçraması hayal edin. Her bir rengi hatırlamanıza yardımcı olacak bir nesne düşünün. Her renkle birlikte, 12'den 1'e kadar geriye doğru sayın. Bu renklerde veya renkli bir arka plan üzerinde çizilmiş sayıları görselleştirebilirsiniz, ancak görselleştirme sizin için zorsa deneyimi zorlamayın.

12-KIRMIZI, elma gibi kırmızı

11-KIRMIZI-TURUNCU, tıpkı ateşin kor halindeki közleri gibi.

io-PORTAKAL, meyve gibi

9-ALTIN, tıpkı bir yüzükteki metal gibi

8-SARI, limon gibi

7-YEŞİL, çim gibi

6-AQUA, okyanus suyu gibi

5-MAVİ, tıpkı gökyüzü gibi

4-INDIGO, gece gökyüzü gibi

3-MOR, üzüm gibi

2-VİYOLA, menekşe çiçeği gibi

i-CRYSTAL WHITE, tıpkı bir kuvars kristali veya prizma gibi.

4 Şu anda alfa evresindesiniz. Burada yaptığınız her şey en yüksek iyiliğiniz içindir, kimseye zarar vermezsiniz. Sadece en yüksek iyiliğiniz için gelen rehberlere ve müttefiklere açıksınız. Daha derine inmeniz gerektiğini düşünüyorsanız 13'ten 1'e kadar geriye doğru sayın.

Bu egzersiz, ruhsal müttefiklerinizle iletişim kurmak için psişik veya kehanet tekniklerini denemeden önce herhangi bir zamanda yapılabilir. Bu kitaptaki egzersizlerin çoğu, bu egzersizi ilk adım olarak kullanır. Biraz pratik ve beden hafızasıyla, hafif bir meditasyon durumuna ulaşmak için muhtemelen 3. adımda durabilir ve renk geri sayımını daha derin bir duruma ihtiyaç duyulduğunda kullanmak üzere saklayabilirsiniz.

Renk sayımı zor geliyorsa, size daha uygun imgeler kullanın. Popüler bir teknik, bir merdiven basamağından geriye doğru saymayı hayal etmektir. Basamaklar numaralandırılmış ve farklı renklerle boyanmıştır. Her basamağa basıldığında o renkle aydınlanabilir. Birisi bana bir keresinde merdivenleri hayal ettiğini, ancak renklerin gün batımında veya renkli bir sisin içinden geçmek gibi olduğunu söylemişti. 1. Alıştırma'yı gerektiği gibi değiştirin.

Geri dönmek için, bu meditasyon ve egzersizlerden sonra renk kullanmadan 1'den 12'ye kadar sayın.

KEHANET

Kehanet, "kehanet etmek" anlamına gelir; çünkü psişik duyularımızdan bilgi edinme eyleminin kendisi ilahidir. Bu, kendi tanrı/tanrıça ruhsal doğamızın bir parçasıdır. Kehanet, yaratıcıdan gelen bir hediyedir. Psişik yeteneklerinizi açmanın doğrusal olmayan bir süreciyle, genellikle gelecekle ilgili bilgiler edinirsiniz. Gelecekte çalışırken, olasılıklar dünyasında, olabileceklerin dünyasında yürüyorsunuz. Bir Noel Şarkısı'ndaki Scrooge gibisiniz. Geleceği görebilir ve onu değiştirme gücüne sahipsiniz. Kehanet gelecekle sınırlı değildir. Her türlü bilgi verilir. Geçmiş veya şimdiki zaman hakkında bilgi edinebilirsiniz. Kehanet becerileri, ruhsal müttefiklerinizle iletişim kurarken faydalıdır.

Kehanet yöntemleri, kehanetçi sayısı kadar çeşitlidir. Bu süreç sembolizm yoluyla işler, bu nedenle tarot kartları ve runeler popülerdir. Bir fincan çay yaprağında, sudaki balmumunda veya kristal kürede semboller arayabilirsiniz, ancak doğrudan rehberlik için müttefiklerle çalışırken, doğrudan bir yöntem kullanmak en iyisidir. Sorulan sorulara evet veya hayır cevabı verecek bir şeye ihtiyacınız var. En iyi araçlardan biri sarkaçtır.

Sarkaç

Sarkaç, ucunda ağırlık bulunan bir ip parçasıdır. Gümüş bir zincirin ucunda kristal bir nokta kadar karmaşık veya ucuna çelik bir somun bağlanmış basit bir ip parçası kadar basit olabilir. İpin ucunu tutarsınız ve ağırlığın sallanmasına izin verirsiniz. Tepki, ağırlığın ip üzerindeki hareket şeklinden gelir. Müttefikleriniz, size doğru tepkiyi vermesi için aracı ince bir şekilde etkiler. Sarkaç enerjiyi ölçer ve çakra enerji merkezlerini ölçerek şifa çalışmalarında kullanılabilir. Müttefiklerle birlikte kullanıldığında ise onların tepkilerinin enerjisini ölçer.

Şekil 2. Sarkaçlar

Her hareketin ne anlama geldiğini gösteren ayrıntılı sistemler oluşturulmuştur. Geleneksel olarak, saat yönünde sallanma olumlu veya evet cevabını, saat yönünün tersine sallanma ise hayır cevabını gösterir. İleri geri sallanma ise belki veya emin olmama anlamına gelir. Ben de bu

sistemi kullanıyorum, ancak sizin için doğru göstergeleri bulmanız en iyisidir. Sizin için olumlu bir cevap önden arkaya sallanma, olumsuz bir cevap ise yanlara doğru sallanma olabilir. Daha sonra sarkaç, birçok seçeneğin bulunduğu bir kağıdın üzerine konulabilir ve sarkaç en uygun olana doğru sallanacaktır. En kolay oldukları için basit evet ve hayır sorularıyla başlayın. Bir sarkaç edinin veya kendiniz yapın ve bu egzersizi deneyin.

ALIŞTIRMA 2 - SARKIT SORULARI

Öncelikle, sarkaçı etkileyebilecek diğer tüm titreşimlerden arındırmanız gerekir. Sarkaçı ellerinizde tutun ve "Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh [veya kullandığınız ilahi güç neyse] adına, bu sarkaçı bu okumaya müdahale edebilecek tüm zararlı ve istenmeyen enerjilerden arındırın ve nötrleştirin." deyin. Nefes alın ve sarkacın üzerine üfleyin. Nefesin mor bir renkte olduğunu ve tüm zararlı enerjiyi çözdüğünü hayal edin.

© Sarkaçı rahat hissettiğiniz elinizle tutun ve ağırlığın sallanmasına izin verin. Ağırlığın sallanmasını durdurun, böylece "nötr" bir konumda başlasın.

© "Ruhani müttefiklerimi, yalnızca en yüksek iyiliğim için gelenleri, kusursuz sevgi ve güvenle çağırıyorum." deyin. Sizin için mümkün olan en iyi "evet" yanıtını isteyin. Bekleyin. Sarkaç, sizin için "evet" anlamına gelen bir şekilde sallanacaktır. Cevap netleştiğinde, sizin için mümkün olan en iyi "olumsuz" veya "hayır" yanıtını isteyin. Sarkaç hareket edecektir. Yanıt sizin için netleşene kadar bekleyin. Rahatlayın ve düşünmemeye çalışın - sadece olmasına izin verin. Eğer net değilse, müttefiklerinize daha net bir yanıta ihtiyacınız olduğunu söyleyin. Sonra tekrar sorun.

Öncelikle sizin için duygusal bir yük taşımayan basit sorular sormaya başlayın. "Benim adım şu mu?" diye sorun. Kendi adınızı yazın ve evet cevabı alıp almadığınıza bakın. Ya da başka birinin adını yazın ve hayır cevabı bekleyin. Bir aile üyesinin adı, adresi, yaşı veya boyu hakkında sorular sorun.

© Kendinize güvendiğinizde, cevabını bilmediğiniz sorular sormaya başlayın. Her zaman evet veya hayır sorusu şeklinde sormayı unutmayın. Bir arkadaşınızın şu anda evde olup olmadığını sorun. Sarkaç seansından hemen sonra arkadaşınızı arayın ve öğrenin.

© Şimdi, rehberliğe ihtiyaç duyduğunuz bir soru sorun. Bunu evet veya hayır sorusu olarak formüle edin. Yeni bir iş arıyorsanız, her potansiyel işverene "Bu pozisyona başvurmak benim için en büyük faydaya mı

yarar?" diye sorun. "Başvurursam bu işi alacak mıyım?" diye sormayın, çünkü bazen mülakata gitmek, ilan edilen işten daha iyi bir şeye yol açabilir. Sözlerinizi nasıl ifade ettiğinize dikkat edin ve her zaman bunun sizin için en büyük faydaya mı yarar diye sorun. Bu tekniği kendinize uyarlamanın yollarını bulacaksınız.

İlk başta ipi hareket ettiriyormuş gibi hissedeceksiniz: "Evet" cevabı istiyorum, bu yüzden saat yönünde hareket ettiriyorum. Öğrencilerimden biri gözlerini kapatıp huzurlu ve sakinleştirici bir şey, örneğin güzel bir orman manzarası düşündüğünü söylüyor. Rahatlatıcı bir görselleştirme ile sarkaçın istediği yöne gittiğini hayal etmiyor. Bu kadın çok psişik ve yeteneklerinin telekinetik olarak sonucu etkileyeceğinden korkuyor. Fiziksel olduğu için, bazı müttefiklerinden daha güçlü bir etkiye sahip olabilir. Doğru bir yanıt alamadığınızı düşünüyorsanız, sarkacı temizleyerek yeniden başlayın veya başka bir zaman deneyin. Günlük zihniyetiniz bunu etkileyebilir. Çoğu insan sarkaç kullanımı için daha derin bir meditasyon durumuna girmeye ihtiyaç duymaz. Müttefiklere yapılan çağrı yeterlidir. Zorluk yaşıyorsanız, kendinizi daha alıcı bir duruma getirmek için 1. Egzersizi yapın. Unutmayın, sarkaç kullanımı çok doğrudur, ancak kusursuz değildir. Herhangi bir psişik araç gibi, kullanımını engelleme yeteneğine sahibiz.

Kas Testi

Rehberlerden evet veya hayır yanıtları almanın bir başka yöntemi de uygulamalı kinezyoloji veya kas testi olarak da adlandırılan yöntemdir. Vücudumuz elektriksel bir sistemdir. İçinde doğal bir bedensel bilgelik barındırır. Rehberlerimiz bu elektriksel sisteme olumsuz veya olumlu bir yanıt verebilir. Olumsuz bir yanıt sistemi zayıflatırken, olumlu bir yanıt onu güçlü tutar. Parmaklarımızla bir devre oluştururuz ve bu devre kırılırsa yanıt olumsuzdur; eğer devam ederse, cevabımız olumludur.

Kas testi için en popüler tekniği Machaelle Small Wright'ın Perelandra kitaplarından öğrendim, ancak daha sonra birçok uygulayıcı tarafından kullanıldığını fark ettim. Bu yöntem kolaydır çünkü sadece bir kişi gerektirir. Diğer bazı teknikler ise başka bir kişinin kolunuza veya vücudunuzun diğer kısımlarına bastırmasını gerektirir.

Tek kişilik yöntemi kullanmak için, alıcı, daha az baskın elinizi (genellikle sol elinizi) alın ve serçe parmağınız ve başparmağınızla bir halka oluşturun. Bu sizin devrenizdir. Projektif veya baskın elinizin (yazı yazdığınız el) işaret parmağı ve başparmağıyla bir nokta oluşturun ve bu noktayı alıcı elinizin oluşturduğu halkaya yerleştirin. Sorunuzu sorun. Şimdi, düşünmeden, alıcı

elinizin halkasını bir arada tutmak için tüm gücünüzü kullanırken, projektif elinizin tüm gücünü kullanarak parmaklarınızı genişçe açın ve halkayı kırın.

Serçe parmağınız ve başparmağınız kolayca ayrılıyorsa, cevap hayır. Eğer birlikte kalıyorlarsa, cevap evet. Zorlamayın veya ellerinizi yormaya çalışmayın. Cevap ilk bir iki saniyede gelir. Deneyin. Cevabın ne kadar anında geldiğine şaşıracaksınız. 2. Egzersizin talimatlarını izleyin. Sarkaç kullanmak yerine, aynı soruları kas testi tekniğini kullanarak sorun. Yine de ruhani müttefiklerinizi çağırın ve cevabın en yüksek iyilik için olmasını isteyin. Sarkaçta olduğu gibi arınmanıza gerek yok, ancak "ruhani müttefiklerimden gelen bu bilgi için açık bir kanal olmamı" isteyin.

Eğer cevaplarınızı uydurduğunuzu düşünüyorsanız, bunları ayırt etmede yardım isteyin. Muhtemelen kısa sürede netleşecektir. Meditatif bir duruma geçmek için 1. Egzersizi deneyin. Bir teknik size uygun olabilirken diğeri olmayabilir. Şahsen, alet gerektirmediği için kas testi yöntemini seviyorum. Her yerde sorabilirsiniz. Ancak, sarkaç yönteminin benim için biraz daha doğru olduğunu düşünüyorum.

Otomatik Yazma

Burada ele alınan son kehanet tekniği, otomatik el yazısı sanatı veya diğer adıyla ruh yazısıdır. Bu beceri, basit evet veya hayır formatından daha karmaşıktır, ancak verilen bilgiler çok daha kişisel ve ayrıntılıdır.

Kas testi vücuda bir tepki verdiği gibi, otomatik yazı da bilgiyi doğrudan vücut sistemine iletir ve yazı yoluyla açığa çıkarır. Müttefiklerini duyamayanlar için bu, bilgilerinin ve kişiliklerinin ortaya çıkmasını sağlar. Otomatik yazıyla başlayan birçok kişi, daha sonra diğer psişik deneyimlerle devam eder ve daha doğrudan iletişim yöntemlerini tercih ederek bu tekniği tamamen bırakır. Otomatik yazı bilinçli zihni atlar. Mesajı bilinçli olarak bilmek için yazdıklarınızı okumanız gerekir. Bunu, perdenin ardındaki kapıyı daha da genişletmek olarak düşünün.

Kalemi kağıda koyarken hiçbir şey düşünmeyin. Sadece kolunuzun akmasına izin verin. Sorularınızı yüksek sesle sorun ve önce bedenin yanıt vermesine izin verin. Yazınız dağınık olabilir, ancak bu aslında müttefiklerinizin yazısıdır. Birkaç farklı ruhla çalışırsanız, ortaya çıkan farklı el yazısı stillerini, farklı dilbilgisi ve sözdizimi kullanımlarını görebilirsiniz. Bilinçli olarak bilmediğiniz dillerde yazdığınızı ve bunların tercümesine ihtiyaç duyduğunuzu fark edebilirsiniz. Bu olursa, rehberden İngilizce iletişim kurmasını isteyin. Perdenin ötesindekiler dille sınırlı değildir.

Otomatik yazma seanslarım sırasında, artık sanki biri bana dikte ediyormuş gibi hissediyorum. Mesajı hiçbir düzenleme yapmadan yazmaya çalışıyorum. Otomatik yazma rehberler için işe yarıyor, ancak çoğu güç hayvanı bu yönteme yanıt vermez. Normalde yazıyla veya dille iletişim kurmayan, özellikle de insan benzeri bir yaşam sürmemiş herhangi bir ruh, bu yönteme her zaman yanıt vermeyebilir.

Bol miktarda kağıt ve kalemle başlayın. Çalışmaların ne kadar süreceğini asla bilemezsiniz. Ben ayrı ayrı kağıtları tercih ediyorum. Böylece onları istediğiniz zaman atabilirsiniz. Sırayı takip etmek için önce yığını numaralandırın. Defterlerle uğraşmak, yarattığınız spontane akışı bozar. Hızlı yazan ve takılmayan iyi bir mürekkepli kalem edinin. Bazıları için kurşun kalem veya pastel boya daha iyidir.

Seansınız bitene kadar hiçbir şeyi silmeyin veya düzeltmeyin. Daha sonra geri dönüp düzenleyebilirsiniz. Bilinçli zihninizin seans sonuna kadar devreye girmesine izin vermeyin. Mümkünse, sormak istediğiniz soruları önceden listeleyin veya bir partnerinizin okumasını sağlayın, böylece siz düşünmek zorunda kalmazsınız. Çok derine inmekten korkuyorsanız, bir partner seansı yönlendirebilir. Biraz deneyim kazandıktan sonra, seansı kendiniz yönlendirebilirsiniz, ancak önce, mümkünse, bu egzersizi bir arkadaşınızla deneyin.

ALIŞTIRMA 3 - OTOMATİK YAZMA

Öncelikle sormak istediğiniz soruların kısa bir listesini yapın. Genel sorularla başlayın, ardından hayatınızdaki daha spesifik konulara geçin. Listeyi on sorunun altında tutun. İlk sorularınızdan bazıları "Kimsiniz?" ve "Nerelisiniz?" olabilir.

Partnerinizden, alıcı bir duruma geçmeniz için 1. Alıştırma boyunca size rehberlik etmesini isteyin. Kalemlerinizin ve kağıtlarınızın önünüzde olduğundan emin olun.

© Ruhani müttefiklerinizi şu sözlerle çağırın: "Yalnızca en yüksek iyiliğim için gelen ruhani müttefiklerimi, kusursuz sevgi ve güvenle çağırıyorum. Yalnızca en yüksek iyiliğim için gelenleri çağırıyorum, başkalarını değil." Yazıyı yazan kişi bunu söylemeli, ancak partneri ona yol gösterebilir.

Birkaç dakika bekleyin ve ortağınızın gelip sizinle bağlantı kurmasına izin verin. Ardından sorularınızı sormaya başlayın. İlk başta soruları yüksek sesle okumak en iyisidir. Ortağınız önce okuyabilir, ardından yazan kişi tekrar edebilir. Soru sorulduktan sonra, kalemi kağıda koyun ve vücudunuzun hareket etmesine izin verin.

© Cevapları yalnızca yazmayı bitirdikten sonra okuyun. Partneriniz, moralinizi bozmamak için size okuyabilir. Verilen cevaplar genellikle yeni sorulara yol açar. Kendinizi rahat ve fiziksel olarak hazır hissettiğiniz sürece devam edin.

0 Ruhani dostlarınıza teşekkür edin ve onlara veda edin.

Sarkaçta olduğu gibi, istediğiniz cevapları kendiniz uyduruyormuş gibi hissedebilirsiniz. Gözlerinizi kapatın veya başka yöne bakın. Bu, bilinçli zihninizi meşgul etmenize yardımcı olabilir. Öte yandan, aldığınız cevaplar sizi şaşırtabilir ve bilinçli olarak bilmediğiniz bilgiler edinmenizi sağlayabilir. Bırakın aksın. Seans bitene kadar yargılamayın. Ardından, rasyonel yönünüzle bunun gerçek olup olmadığını veya bu özel gerçeğin sizin için geçerli olup olmadığını ayırt edin. Mükemmel bir sevgi ve gerçeklik içinde geldikleri sürece, güçlü, hayat değiştiren ifadelerden korkmayın. Eğer böyle bir soruyu ilk etapta soruyorsanız, hayat değiştiren bir cevaba hazırsınız demektir. Otomatik yazı, yeni bilgilerin bilincinize girmesine izin vererek dünya görüşünüzü değiştirmenin ilk adımıdır. Bu tür yazılar, kendi dönüşümünüzün kapılarını açar.

Eğer herhangi bir anda iletişim kurduğunuz varlıklarla ilgili rahatsızlık hissederseniz, durun. Bu oldukça nadirdir, özellikle 3. Adımdaki çağırma işleminde, ancak eğer sizi tehdit ederlerse veya kendi egolarından ya da sizin egonuzdan kaynaklanan mesajlar verirlerse, sevgiyle gelmezler. Eğer size sadece sizin özel ve herkesten üstün olduğunuzu söylerlerse, en yüksek iyiliğiniz için gelmezler. Çağırma işlemini üç kez tekrarlayın. Çalıştığınız ilahi gücün adına üç kez gitmelerini isteyin. Koruyucu ruhlarınızı çağırın veya yazmayı bırakın. En yüksek düzlemlerde olmayan bazı ruhlar için bu, Ouija tahtasına benzer bir oyundur. Sizinle oynarken ciddiye alınmak isterler. Onları görmezden gelirseniz, giderler. Varlıkları veya enerjileri devam ederse, alanı arındırmak ve düşük enerjileri dönüştürmek için adaçayı veya gül suyu gibi bir arındırıcı madde kullanın.

Eğer modern dünyanın bir çocuğuysanız ve yazmaktan ziyade klavye kullanmakta kendinizi daha rahat hissediyorsanız, bilgisayarlar bu tür çalışmalar için mükemmel bir araçtır. Önemli olan, en rahat olduğunuz ve nihayetinde daha etkili olan şeydir.

KEHANET VE FİKİR

Ruhsal müttefiklerinizle bağlantı kurarken diğer kehanet yöntemlerini keşfetmekten çekinmeyin. Sarkaç, kas testi ve otomatik yazı, her biri önceden bilgi veya eğitim gerektirmediği için başlamak için iyidir. Diğer sistemler, semboller ve onları okuma yöntemleri hakkında daha derin bir anlayış gerektirir. Tarot kartları, runeler ve I Ching, rehberlik almak için kullanılan popüler kehanet araçlarıdır. Bu yöntemlerin çoğuna "kemik atma" denir çünkü bazı insanlar küçük hayvan kemikleri veya resimli taşlar kullanır. Seçilen nesneler bir alana atılır veya tarot kartları durumunda bir dizilim halinde serilir. Semboller arasındaki farklı dizilimler, bulundukları yer ve yanlarında ne olduğu anlamları belirler. Okuyucu, sezgisel olarak sembolleri yorumlayarak soruları yanıtlar ve bilgi edinir. Bazı yöntemler basit evet veya hayır sorularını yanıtlayabilir. Daha olumlu, faydalı semboller seçilirse, cevap evettir. Daha olumsuz veya zararlı semboller seçilirse, cevap hayırdır. Bu sistemler, okuyucunun ne kadar yetenekli olduğuna bağlı olarak daha ayrıntılı bilgi verir.

Bilgi edinmenin bir diğer sezgisel yolu da kehanet sanatı veya sihirli görme olarak da bilinir. Kehanet, hem fiziksel hem de psişik gözlerinizle bir medyumun içine bakmak, sorularınıza cevap olarak görüntüler ve semboller oluşturmaktır. Görüntüler, duruma uyacak şekilde yorumlanır. Kehanet çok daha serbest bir biçimdir, çünkü bir iskambil destesinde veya taş setinde bulunan standart bir sembol seti yoktur. Görüntüler, bir rüyada olduğu gibi, okuyucuya daha kişisel ve özneldir. En ünlü kehanet aracı kristal küredir. Küre olması gerekmez; herhangi bir şeffaf kristal işe yarar. Bazıları berrak kristali tercih eder. Ben çatlaklı olanları severim.

Kristaller tek araç değildir. Bazı insanlar bardaktaki suya, sakin havuzlara ve su birikintilerine, siyah veya gümüş aynalara, gökyüzündeki bulutlara, çay yapraklarına veya suda erimiş muma bakarlar. Şekiller sorularınıza cevap verir. Evet için Y, hayır için N görebilirsiniz. Dolar işaretleri, madeni paralar veya taçlar finans ve para ile ilgili bir cevabı tetikler. Yüzükler evliliği gösterir. Hayvan şekilleri, o hayvanın sizin için ne ifade ettiğine bağlı olarak başka cevaplar getirir.

Bu uygulamalara aşina iseniz veya bunlarla deneme yapmak istiyorsanız, bunların hepsini ruhsal müttefiklerinizle olan çalışmalarınıza entegre edebilirsiniz. Genellikle bu şekilde kehanet yaparken, daha büyük bir bakış açısı kazanmak için normal uzay ve zaman görüşümüzden sıyrılıp kendi daha büyük bilgimize bağlanıyoruz. Bu durumda, bu kehanet aracı

aracılığıyla ruhsal müttefiklerinizle bağlantı kurmak ve iletişim kurmak istediğinizi açıkça belirten bir niyetle başlayın ve bunu dile getirin. Sağlanan görüntüler veya seçilen semboller ve yorumlama, müttefiklerin size ilettiği şeyleri yansıtacaktır. Onlardan kehanet aracı aracılığıyla konuşmalarını isteyin.

PSİŞİK DUYULAR

Artık biraz kehanet bilgisine sahip olduğunuza göre, psişik duyularınızı genişletmek için deneyler yapabilirsiniz. Kehanet, psişik yetenekle beslenir ve bize doğal gücü odaklamak için araçlar sunar. Bu araç ve tekniklerin zaten belirli bir zaman içinde kanıtlanmış gücü vardır ve biz bu olguya erişiyoruz. Kendi içsel teknolojilerine güvenmeyenlere yardımcı olurlar. Nasıl çalıştıklarını gördüğünüzde, bu güçleri doğrudan kullanmaya başlamak küçük bir adımdır.

Durugörü

Durugörü, ruhani dostlarımızla çalışırken en faydalı psişik yeteneklerden biridir. Kendinizi yaşayan bir radyo alıcısı olarak hayal edin, çünkü öylesiniz. AM/FM radyoyu dinleyemezsiniz, ancak ruhlardan gelen yayınları alabilirsiniz. Bu yayınlar, müttefiklerimiz gibi diğer aracılar aracılığıyla gelir, ancak hepsi ruhsal frekansta seyahat eder. Durugörü gücünüzü açmak, radyoyu açıp doğru frekansa ayarlamak gibidir. Her birimizin kendi yayın dalga boyu vardır. Bu sayede, yalnızca sizin için olan mesajları alırsınız ve ben de kendim için olan mesajları alırım. Bazı yetenekli psişikler frekanslarını değiştirebilir ve müşterilerinin rehberlerine doğrudan mesaj iletebilirler. Ben, bir başkasının mevcut inanç sisteminde çalışarak kendi rehberliğini bulmasına yardımcı olmanın daha güçlendirici olduğunu düşünüyorum. İnsanlar ruhani müttefiklerine veya sadece kendi iç seslerinin ve sezgilerinin güçlenmesine inanabilirler.

Durugörü yeteneğiyle, mesajı duyarsınız. Bu, herkes için farklı bir deneyimdir. Bazıları, sanki kulaklarındaymış gibi, dışarıdan gelen kelimeleri fiziksel olarak hisseder. Bu sürecin kesin bir fiziksel titreşimi vardır. Bu kadar güçlü bir şekilde geldiğinde, yeni yeni psişik yetenek kazananlar, sesler duydukları için delirdiklerini düşünürler. Daha yaygın olarak, insanlar bunu kulaklarının hemen üstünde, şakaklarına yakın veya doğrudan beyinlerinde, sanki biri taç çakralarından konuşuyormuş gibi hissederler. Ben genellikle fiziksel olarak hissetmem. İletişim, vicdanım gibi içsel bir sestir. İlk başta kelimeler zihnimde belirmeye başlar, ancak onları ben düşünmediğimi biliyorum. Çoğunlukla kendi iç sesimle konuşuyorum. Yavaş yavaş her ruhun kişiliği ortaya çıkar. Daha sonra, ses tonundan, vurgudan ve kelimelerden kimin konuştuğunu hemen anlayabiliyorum. Yine de

tanıdığım bir ruh olduğundan emin olmak için ayırt etmeye devam ediyorum.

Duyusal algılama, kanalize etmede kullanılan temel beceridir. Kanalize etme, otomatik yazıya çok benzer. Ruh ve beden arayüzü aracılığıyla doğrudan bilgi alma yöntemidir. Bilinçli kanalize etme, tam beden kanalize etme ve ikisinin karışımı da dahil olmak üzere birkaç kanalize etme yöntemi vardır. Bu yöntemleri ancak genel olarak ruhlarla ilgili daha fazla deneyim kazandıktan ve müttefikleriniz, sınırlarınız ve yetenekleriniz konusunda kendinize güven duyduktan sonra denemenizi öneririm.

Aşağıdaki egzersiz, psişik kulaklarınızı geliştirebilir. Eterik kaslar ve beceriler, diğerleri gibi çalıştırılmalıdır. Bir ses çıkaran, sakinleştirici ve meditatif bir şeye ihtiyacınız olacak; örneğin bir zil, çan, gong veya Tibet şarkı kasesi. Farklı seviyelerde suyla dolu birkaç bardak da işinizi görecektir. Ya da bir piyanonun önüne oturabilirsiniz. Çok fazla çaba gerektirmeden tek bir yarı sürekli nota çalacak bir şey kullanın.

ALIŞTIRMA 4 - PSİŞİK DUYMA YETENEĞİNİ GELİŞTİRME

Alıcı bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. Müzik aletlerinizin kolayca ulaşılabilir bir yerde olduğundan emin olun.

© Gözlerinizi kapatın ve tek bir nota çalın. Zilinizi, gongunuzu veya başka bir enstrümanınızı çalın. Dikkatlice dinleyin.

© Ses azaldığında, enstrümanı susturun, böylece hiçbir nota çıkmasın, hiçbir titreşim olmasın.

O basit sesi hatırlayın. Kafanızda duyun. Endişelenmeden akmasına izin verin.

4. Bu alıştırmayı farklı notalar veya enstrümanlarla deneyin. Zihninizde sesin tınısını, perdesini, rengini ve kalitesini canlandırmaya çalışın. Ne kadar çok pratik yaparsanız, o kadar çok ayrıntı duyacak ve hatırlayacaksınız. Sesi daha dikkatli dinleyerek tekrar deneyin.

O halde egzersizi müzikle deneyin. Yavaş enstrümantal parçalardan alıntılar en iyisidir, böylece sözlere odaklanmazsınız. Sadece otuz ila altmış saniye dinleyin. Sonra müziği zihninizde tekrar çalın. İlk başta melodiye odaklanın, ancak daha sonra arkasındaki ses katmanlarını duymaya çalışın. Bu, zihinsel işitmeyi geliştirir.

Durugörü, bir sonraki psişik duyudur. Kulaklarımızın psişik bir karşılığı olduğu gibi, gözlerimizin de vardır. Durugörü, psişik görme veya iç gözle görme, yani üçüncü göz veya alın çakrası olarak da adlandırılan şeydir. Görselleştirilen veya hayal edilen her şey iç gözü kullanır. 1. Alıştırmada renkleri gördüğünüzde, iç gözünüzü kullanıyordunuz. Durugörü, bilinçli zihnimizin onları yaratması yerine, görüntülerin bize gelmesini sağlar.

Şekil 3. Aura

Üçüncü gözümüz, eğer buna açık olursak, enerjiyi görmemizi sağlar. Çoğu insan için bu yabancı bir kavramdır, ancak önyargılarınızdan ve kendi kendinize koyduğunuz sınırlamalardan kurtulduğunuzda, bu yeteneğe açık olacaksınız. Bu yeteneğe sahip medyumlar, vücuttaki enerjiyi, hastalık veya sağlığı, ve vücudun etrafındaki alanı, yani aurayı görürler. Aura, bizi bir yumurta veya küre gibi çevreleyen, üç ila beş fit (yaklaşık 1-1,5 metre) uzanan enerji alanımızdır. Ve üçüncü göz ruhları görür. Onları fiziksel dünyada veya kendi içsel alemlerimizde çevremizde algılarız. Ruhların da aynı şekilde algılanabilen bir aura gibi bir enerji alanı vardır. Bazen daha inceliklidir çünkü odak noktası olarak kullanılabilecek bir beden yoktur. Ruhların nerede ortaya çıkacağını asla bilemeyiz, ancak mevcutturlar.

Görselleştirme gücü, üçüncü gözü açmanın anahtarıdır. Bu egzersizi becerilerinizi geliştirmek için kullanın. Beyaz bir mum ve kristal veya yüzük gibi göze hoş gelen küçük bir el nesnesine ihtiyacınız olacak.

ALIŞTIRMA 5 - PSİŞİK GÖRÜŞ GELİŞTİRME

Odanın ışıklarını kısın ve mumunuzu yakın. Mumdan birkaç adım uzakta, rahatça bakabileceğiniz bir yere oturun.

© Alıcı duruma geçmek için 1. Egzersizi yapın. Nesnenizin kolayca ulaşabileceğiniz bir yerde olduğundan emin olun.

© Gözlerinizi açın ve birkaç saniye mum ışığına bakın. Gözlerinizi yormamak için doğrudan alevin içine değil, mumun ötesine bakmaya çalışın. Ardından gözlerinizi kapatın ve zihninizde alevi canlandırın. Zorlanmadan yapın. Görüntünün doğal bir şekilde akmasına izin verin.

Görüntü zihninizde kaybolduğunda, 3. adımı tekrarlayın. Bunu istediğiniz kadar tekrarlayabilirsiniz.

© Gözlerinizi açın ve nesneyi tutun. Herhangi bir açıdan dikkatlice bakın. Ayrıntıların çoğunu gördüğünüzü düşünene kadar bakın. Ardından gözlerinizi kapatın ve zihninizde canlandırın.

O Nesneyi zihninizde döndürerek üç boyutlu hale getirin. Görüntüye her açıdan bakın. 5. adımı istediğiniz kadar tekrarlayın.

İlk denemede mükemmel sonuçlar beklemeyin. Herhangi bir beceri gibi, pratik gerektirir, ancak bazı insanlarda bu konuda doğal bir yetenek vardır. Bu egzersiz üçüncü gözünüzü açmanıza yardımcı olur. Yeteneklerinizden oldukça emin olana kadar farklı nesnelerle deneyin. Sonra onları fiziksel olarak görmeden sadece hayal edin. Onları yalnızca zihninizde görün. Televizyon ve bilgisayarlarla hayal gücümüz genellikle biraz körelir ve onları yeniden harekete geçirmek için basit deneyimlere ihtiyacımız vardır.

Duyusal algılama

Üzerinde çalıştığımız son psişik yetenek, durugörü veya psişik bilgidir; işitsel mesajlar veya görseller kullanmadan, sadece bir şeyi biliriz. Bir arkadaşım buna "bilme" diyor ve bunun mevcut en önemli yeteneklerden biri olduğunu düşünüyor. Nasıl veya neden olduğunu bilmiyorsunuz, sadece bir şeyleri hissediyorsunuz. Zihninizde bir şey kesindir, ancak bunun için mantıklı bir nedeniniz yoktur. İnsanlar durugörüyü sezgi veya içgüdüsel bir his olarak daha iyi bilirler. Eminim bu kitabı okuyan herkes, rasyonel bir neden olmaksızın bir şeyi bilme deneyimi yaşamıştır.

Bazı müttefikler, size bir şeyler bildirerek veya kendi sezgilerinizi teşvik ederek bu duyuyu kullanırlar. Bazı insanlar ruhları fiziksel duyumlar olarak hissederler. Bir ruhla çalışırken, onun varlığını, titreşimini hissedebilirsiniz; bu da soğuk veya sıcak bir his olarak ortaya çıkar. Etrafındaki havanın bir şekilde değiştiğini hissedersiniz. Ruhun enerjisini doğrudan hissedersiniz veya size dokunursa vücudunuzda hissedersiniz. Bunların hepsi, güçlü bir deneyim olan durugörü biçimleridir.

Bu gücü ve aslında tüm psişik gücü açığa çıkarmak için kalbinizi açmalısınız. Kalp çakrası, kişisel gücümüze açılan gerçek kapıdır. Yeteneklerimizi sevgi ve şefkatle kullanamazsak, onlara erişemeyiz. Bu, bazılarının kalpsiz psişik yetenek kullanmayı öğrenmediği anlamına gelmez, ancak sevgi olmadan böyle bir gücün her zaman olumsuz sonuçları vardır. Kendi içsel yolculuğunuza başlamak için kalbinizi açmayı isteyin.

Bir sonraki egzersiz çakralarınızı açarak sizi topraklayıp sevgiye odaklanmanızı sağlar. Meditasyon, sevgi için kalbi; durugörüyü kontrol eden

boğaz çakrasını; durugörü için üçüncü gözü; ve ilahi bilgimiz olan durusezgi için taç çakrasını açar. Bunlar yedi ana çakradan dördü. Diğer üçü ise kaburgaların altındaki enerji ve güçle ilgili solar pleksus çakrası; içgüdü ve güvenle ilgili pelvik çakra; ve hayatta kalmayla ilgili kök çakrasıdır. Bu egzersizle yedi çakranın tamamı dengelenir.

Şekil 4. Yedi Ana Çakra

EGZERSİZ 6 - ÇAKRALARIN AÇILMASI

0 Meditatif bir duruma geçmek için i numaralı egzersizi yapın.

© "Tanrı/Tanrıça/Büyük Ruh'un [veya kullandığınız herhangi bir ilahi gücün] sevgisi ve ışığıyla bağlantı kurmayı diliyorum" deyin. Başınızın üzerinde beyaz bir ışık topu hayal edin. Işık saf ve sevgi doludur.

Işık topu tepe çakranıza doğru iner ve kafatasınızın üstündeki alanı açar. Her çakra bir ışık çarkıdır. Top içinden geçerken, çark daha hızlı döner. Tüm engeller kaldırılır ve tepe çakrası açılır.

Işık topu, omurganıza paralel bir hat boyunca hızla aşağı iner ve gövdenizin tamamından geçer. Taç, üçüncü göz, boğaz, kalp, solar pleksus, pelvik ve kök olmak üzere yedi ana çakranızı açar ve temizler. Kök çakranıza ulaştığında, Dünya'nın merkezine doğru bir ışık hattı oluşturarak aşağı inmeye devam eder. Dünya'ya topraklanmış olursunuz.

Işık topu, topraklama çizgisinden yukarı doğru yükselir ve vücudunuzdan geçerek kalbinizde durur. Kalbiniz sevgi ve şefkat güçlerine açılır.

Top boğazınıza doğru yükseliyor. Boğaz çakranız sizi hem psişik işitme hem de konuşma güçlerine açıyor. Bu, iletişim gücüdür.

Top, psişik görme yeteneklerine açılan üçüncü göz çakranıza yükselir.

Top, tacınıza doğru yükseliyor. Şimdi bu armağanlar için tanrınıza şükredin. Top, başınızın üzerinden yükseliyor ve yükselirken kayboluyor.

Bu egzersizi 2 ila 5. egzersizlerden önce yapabilirsiniz. Başka bir işiniz olmasa bile her gün yapın. Psişik güçleri açmak ve vücuda sağlık getirmek için iyi bir alışkanlıktır.

YOLCULUK

Şamanik yolculuk, görünmeyen alemlerde çalışma, son ve belki de en eğlenceli alanımızdır. Her birimizin içinde görünmeyen alemlerle doğal bir bağlantı vardır. Bunlara kolektif bilinçaltı, astral düzlem veya perdenin öbür tarafı diyebilirsiniz, ancak hepsi aynı kavramlarla çalışır. Bu alemler, bedende olanlar ile olmayanlar arasında bir ara yerdir. Bunlar öteki dünyalardır.

Bu tür seyahatlerde temel bir kavram, genellikle bir dünya ağacı veya dağıyla birbirine bağlanan üç dünyaya olan inançtır. Fiziksel dünyamız, zaman ve uzayın var olduğu orta dünyadır. Düşüncelerimiz hala gerçekliğimizi kontrol eder, ancak bir gecikme süresi vardır ve görselleştirmelerimiz her zaman istediğimiz gibi tezahür etmez. Etrafımızda üst ve alt dünyalar bulunur. Orada düşünceleriniz gerçekliğinizi anında yaratabilir, ancak aynı zamanda birçok başka varlıkla da alanı paylaşırsınız. Uçma, süper güç ve dirilme gibi mitolojik fantastik olayları deneyimleyebilirsiniz.

Üst dünya, size doğrudan bilgi ve ruhsal aydınlanma veren ilahi varlıklarla karşılaştığınız bir yerdir. Alt dünya ise ilkel ve rüya gibi bir yerdir; burada gizemleri çözersiniz ve içgüdülerinizi takip edersiniz. Şifa ve yenilenme getirir. Üst ve alt dünyalar, Hristiyan cennet ve cehenneminden İskandinav Asgard ve Hel'ine kadar mitolojide bulunur. Bazı alemler genelleştirilmişken, diğerleri özel, büyülü yerlerdir. Diğer dünyalar okyanusun altında, bulutların arasında veya bir adada olarak tanımlanır. Her iki dünya türü de, kişisel mitolojimizden başka hiçbir yerde bulunmayan sayısız gizemli diyar ve maceraya açılan birer fırlatma rampası olabilir.

Bu hallerde müttefikleriniz sizinle birlikte çalışır. Burada, öteki dünyalarda, tüm müttefikleriniz sizinle iletişime geçebilir. Güç hayvanları en sık görülenlerdir ve genellikle burada ilk deneyimlenenlerdir, ancak herhangi bir varlık bu alemlerde hareket edebilir. Her macerada olduğu gibi, dikkatli olun ve sezgilerinizi kullanın. Sembolizm kafa karıştırıcı olabilir.

Sesi Kullanarak Öteki Dünyalara Giriş

Ses, derin şamanik duruma girme ve öteki dünyaları algılama konusunda büyük bir yardımcıdır. Davul veya çıngırak içeren kasetler çok büyük bir yardımcı olabilir veya bir partner bizim için davul çalabilir veya çıngırak çalabilir. Partnerlerin daha önce davul çalma deneyimi yoksa kaset tercih ederim; öğrenirken her zaman kasetle birlikte davul çalabilirler. Şamanın Yolu kitabının yazarı Michael Harner'ın davul müziği bu amaç için harika ve birçok Yeni Çağ dükkanında bulunabilir. Ayrıca modern şamanizm hakkında daha fazla bilgi için kitabını şiddetle tavsiye ederim.

Beyin dalgalarımızı düşürsek bile, ritmin dakikada yaklaşık 140 ila 200 vuruş arasında oldukça hızlı olması gerekiyor. Daha yavaş sesler, şamanik halimize ulaşana kadar bizi engelleyebilir. Yolculuk, diğer enstrümantal müziklerle veya hiç ses olmadan da yapılabilir. Işığı engellemek için kullanılan göz bağları, içsel görüşümüze odaklanmamıza yardımcı olabilir.

Aşağıdaki kısa, giriş niteliğindeki yolculuk, üç dünyayı tanımanıza yardımcı olmak içindir. Üst, orta ve alt dünyaları birbirine bağlayan kozmik eksen olan dünya ağacıyla başlıyoruz. Henüz daha ileri gitmeye çalışmayın.

ALIŞTIRMA 7 - YOLCULUKLARA GİRİŞ

Sırt üstü uzanın. Gözlerinizi kapatın. Rahat bir pozisyona geçin.

Meditatif bir duruma ulaşmak için i. Egzersizi yapın. Eğer bir davul kasetiniz varsa, onu çalın. Beş ila on beş dakika arasında en kısa parçayı seçin veya canlı müzik kullanmayı tercih ederseniz, partnerinizden i. Egzersiz boyunca size rehberlik etmesini ve davul çalmaya başlamasını isteyin.

Zihninizde, kökleri toprağa uzanan ve dalları gökyüzüne doğru yükselen çok büyük bir ağaç canlandırın. Şimdiye kadar gördüğünüz tüm ağaçlardan daha büyük görünüyor.

Zihninizin ekranındaki bu resmi bir pencere olarak hayal edin. Pencereyi açın ve içeri adım atın. Ağacın önünde duruyorsunuz.

© Ağacın yakınında bir açıklık arayın. Bu açıklık köklerde, gövdede veya ağacın yanında, bir delik veya karanlık bir su birikintisi gibi olabilir.

Girişten içeri girin ve tüneli keşfedin. Bu, bir sonraki dünyaya açılan doğum kanalı gibidir. Ya üst dünyaya yükseliyorsunuz ya da alt dünyaya iniyorsunuz.

Tünelin ucunda bir ışık arayın. Işığa bakın, ama tünelden çıkmayın.

Başladığınız yere geri dönün. Yanınızda hiçbir şey götürmeyin. Bu sadece dünya ağacına bir giriş niteliğindedir.

Algılarınızı odaya geri döndürün. Çoğu davul kaydında, dikkatinizi odaya geri getirmeye yarayan, ritimde bir kesinti olan bir "geri dönüş" bulunur. Geri dönüşten sonra yolculuğunuzu tamamlamak için birkaç dakikanız var.

Yolculuktan sonra bol su içip dinlenin. Dünya ağacıyla ilk deneyimler insanları kolayca yorabilir ve bazılarında vücutta detoksifikasyona neden olabilir. Görüntüleriniz canlı değilse endişelenmeyin; zamanla gelişirler. Sadece yaşadığınız deneyim ve algılarla yetinin. Önümüzdeki birkaç gün içinde göreceğiniz rüyalar yolculuğunuz hakkında daha fazla bilgi verebilir.

Rüyalar

Rüyalar genel olarak yolculuk çalışmalarının önemli bir yönüdür. Henüz bilinçli olarak öteki dünyaları gezebilecek durumda değilseniz ancak müttefiklerinizle iletişim kurmayı arzuluyorsanız, onlar daha yüksek benliğiniz ve rüyalarınız aracılığıyla sizinle çalışarak önceki yolculuklardan daha fazla bilgi ortaya çıkarabilirler. Onlarla iletişim kurma niyeti ve arzusu bu süreci başlatmak için yeterlidir. Geceleri yatağınızın yanında bir rüya günlüğü tutmanızı öneririm. Sabah ilk düşüncelerinizi ve rüyalarınızı yazın. Anlamlı görünmüyorlarsa, korkmayın. Birkaç hafta sonra bunları gözden geçirin ve tekrar eden temaları keşfedin.

Hayatınızdaki bir sorunla ilgili rehberliğe ve çözüme ihtiyacınız varsa, rüya zamanınızı bu sorunu çözmenize yardımcı olması için kullanabilirsiniz. Bunu bir sonraki yatma vaktinizde deneyin. Rüya çalışmaları en iyi rahat ve etkilenmemiş bir ortamda yapılır, bu nedenle bu egzersizden bir saat önce televizyon izlemekten, okumaktan, yemek yemekten veya yazı yazmaktan kaçının.

ALIŞTIRMA 8 - HAYAL YOLCULUĞU

"Ruhani dostlarımı, yalnızca en büyük iyiliğim için gelenleri, tam bir sevgi ve güvenle çağırıyorum. Yalnızca en büyük iyiliğim için gelenleri çağırıyorum, başkalarını değil." diyerek çağırın.

© Rüya günlüğünüze sorunuzu veya probleminizi, gerekli gördüğünüz kadar ayrıntılı bir şekilde yazın. Spesifik sorular sorun.

© Çözümü bulmak için ruhani müttefiklerinizden yardım isteyin. Defterin yanında, komodininizin üzerinde size iyi hissettiren herhangi bir kutsal nesneyi saklayabilirsiniz. Kuvars kristalleri, özellikle Herkimer Elmasları, rüya çalışmaları için iyidir. Berrak rüyalar görmek için yatağın altına bir kase berrak su koyabilirsiniz. Kristallerinizi veya lavanta, papatya, kafatası otu ve kediotu gibi rüya otlarınızı suya ekleyebilirsiniz. Suyu haftada bir değiştirin.

Sabah uyandığınızda, önceki geceden hatırladığınız her şeyi yazın. Sonra yazdıklarınızı okuyun ve durumunuza nasıl uyduğunu yorumlayın.

Gerekirse, sorunuzu ve rüyanızı güvendiğiniz bir arkadaşınızla paylaşarak dışarıdan bir bakış açısı edinin. Bunlar sizin rüya sembolleriniz olsa ve nihai anlamlarına siz karar vermelisiniz, ancak bazen dışarıdan birinin bakması yardımcı olur. Rüya sözlüklerinin hayranı değilim çünkü bu tür sembollerin anlamları kültürden kültüre ve hatta aile içinde bile farklılık gösterir. Sizi iyi tanıyan birinden yardım almak genellikle bir ders kitabından daha iyidir. Ancak, onların bilinçaltındaki yansımalarına ve sizden beklentilerine dikkat edin.

Uzun bir süre boyunca ruhsal rüya çalışmaları yapıyordum. "Biz" ve "bize" gibi şeyler yazıyordum ama rüyada başka kimseyi bilinçli olarak hatırlamıyordum. "Biz seyahat ettik ve bu grupla birçok şey öğrendiğimi biliyorum, ama bugüne kadar kim olduklarından ve ne yaptığımızdan emin değilim. Rehberlerim şimdi bana bu konu hakkında bilmem gereken her şeyi bildiğimi söylüyor. Bilinçli düzeyde daha fazlasına ihtiyacım olursa, zamanla bu bilgi bana ulaşacaktır. Rehberlerimle veya ruh grubumla seyahat ettiğime inanıyorum."

Vizyon Arayışı

Son yolculuk türüne vizyon arayışı denir. Bu çok yoğun olabilir ve hafife alınmamalıdır. Kelimenin tam anlamıyla bir vizyon arayışına çıkarsınız. Yerli Amerikalılar, müttefiklerini veya hayvanlarını bulmak için vizyon arayışına çıkarlar. Bu teknik genellikle, dağ tepesi veya mağara gibi uzak bir yere seyahat etmeyi, oruç tutmayı, izole olmayı ve gecenin mutlak karanlığında kalmayı içerir. Dua düğümlerinden ve kişisel güç nesnelerinden oluşan bir çemberin ortasında, bireyler bir vizyon görene kadar kalırlar. Bu törenin modern canlanmaları bugün tüm kültürlerden insanlar tarafından uygulanmaktadır, ancak hafife alınmamalı veya daha deneyimli kişilerin rehberliği olmadan yapılmamalıdır.

İlk müttefiklerinizin bilgeliği, otomatik yazı veya diğer kehanet teknikleri aracılığıyla zaten sesini bulmuştur. Bu beceriler, ömür boyu sürecek büyük bir varlıktır. Zamanla, müttefiklerinizle olan deneyiminizi derinleştirmek isteyeceksiniz. Birleşmiş becerileriniz sizi, tabiri caizse, yüz yüze getiriyor.

Şanslı birkaç kişi hiçbir şey yapmak zorunda kalmaz. Müttefikler çağrılmadan gelir. Ya bu müttefik arayışına başlamadan önce psişik yetenekler yeterince gelişmiştir ya da evren, doğru koşulları bir araya getirmek için sevinçle komplo kurar. Kendiliğinden karşılaşmalar yaygın değildir, ancak gerçekleşirler.

Boston'da yaşayan bir arkadaşım, ilk rehberleriyle apartmanına dönerken metroda tanışmıştı. Ben metroda hiç yeni rehber keşfetmesem de, metroya bindiğimde kendimi onlara karşı çok açık hissediyorum. Bu deneyim, bu yolculuklarda güvenliğim konusunda tüm duyularımı açmaya çalışmamdan kaynaklanıyor olabilir. Tüm psişik duyularımı da açıyorum.

Eğer zaten herhangi bir tür ruhani uygulama yapıyorsanız, rehberleriniz orada ortaya çıkabilir. Zaten o zihniyettesiniz. Kilisede bir melek görürsünüz veya meditasyon yaparken bir ses duyarsınız. Rehberlerin varlığını düşünmek onları saklandıkları yerden çıkarır. Yoga, tai chi veya qi gong gibi ruhani bir disiplini evde uygulayan birçok insan aniden başka bir varlığı hisseder veya görür. Rehberleri onları bilinçaltında bu disiplinlere çekmiştir veya bu kültürlerle geçmiş yaşam bağlantıları vardır. Herhangi bir bütünsel yöntemi, özellikle de enerji şifasını kullanan şifacılar, bir seans sırasında meditatif bir duruma girer ve odadaki diğer insanların anlık görüntüleri, bir cüppenin parıltısı, hareket eden bir gölge gibi garip şeyler görürler. Başka insanların da ellerini koyarak enerjiyi hareket ettirmeye yardımcı olduklarını hissederler. Bu varlıklar ya şifacıların müttefikleridir, onlara çağrılarında yardımcı olurlar ya da danışanın müttefikleridir.

Bu kendiliğinden gelişen karşılaşmalar olduğunda, bunların nasıl gerçekleştiğine veya gerçekleştiğine tam olarak inanamazsınız, ancak en zor kısım geride kalmıştır. Artık iletişim kurduğunuza göre, sonraki iletişim daha kolay olacaktır.

Niyetli buluşmalar daha zordur. Bilinçli olarak psişik yeteneklerimizi açar ve kehanet yeteneklerimizi uygularız. Daha önce, meditasyon halindeyken müttefiklerinizin varlığını hissedebiliyordunuz, ancak niyetiniz sayesinde deneyimi derinleştirir ve daha güçlü bir ilişki geliştirirsiniz. Psişik duyular açılır ve sezgisel, görsel ve işitsel mesajların kombinasyonlarını sunar. Deneyimi istemezseniz, elde edemezsiniz. İsteklerimi güçlendirmek için niyetle birlikte ritüel kullanıyorum, ancak önce güvenlikten bahsetmeliyiz.

AYIRT ETME

Ayırt etme yeteneği, basitçe sağduyunuzu kullanmaktır. Kalplerimizi şefkate açsak da, herkesi ve her şeyi olduğu gibi kabul etmemeliyiz. Başkalarının inançlarına ve tavsiyelerine açığız, ancak kendi mutluluğumuz söz konusu olduğunda, bizim için doğru olanı bulmalıyız. Kimseyi körü körüne, manevi veya fiziksel olarak takip etmek aptallık olurdu. Körü körüne itaat, bir tarikatın temel taşıdır. Mesajı anlamak ve bizim için doğru olup olmadığını belirlemek için aklımızı kullanmalıyız.

Kalbi ve Aklı Kullanmak

Gerçek ayırt etme yeteneği hem kalpten hem de akıldan gelir. Mesaj mantıklı olmalı veya en azından kimseye zarar vermemelidir. Bazen mesajların anlam kazanması biraz zaman alabilir, ancak size bir çatıdan atlamanız söylenirse, yaralanırsınız veya ölürsünüz. Bu manevi tavsiyeyi veren biri sizi önemser ve sever mi? Mesaj kalple yankılanmalıdır. Korku uyandıran mesajlar sevgiyle yankılanmaz. Bilgi, sevgiden ve gerçekten yardım etme arzusundan gelmelidir.

Tüm öğretmenlerim, farklı manevi disiplinlerden ve farklı kelimelerle, mesajın sizinle yankı bulması gerektiğini öğrettiler. Bilgi, ruhunuzun tellerine dokunmalıdır. Yardımsever, sevgi dolu bir varlıktan gelen gerçek manevi rehberlik, farkındalığınızı ve bakış açınızı genişletir. Mesaj şefkatlidir ve herkesin iyiliği için ifade edilir. Korku, kibir ve bölünmeyi kışkırtan mesajlara dikkat edin. Bunlar genişlemiş bir bilinçten gelmez. Bu tür sözler, manevi yolda uyarı işaretlerinizdir.

Mesajları duygusal olarak duymak zor olabilir. Bize kendimiz hakkında duymak istemediğimiz şeyler söylerler. Yolumuzda büyük değişiklikler talep ederler, kalbimizi açmamızı veya daha önce hiç yapmadığımız şekillerde eylemlerimizin sorumluluğunu almamızı isterler. "Sözümüzün arkasında durmamızı", yani gerçekten söylediğimiz sözlerle yaşamamızı isterler, ancak asla talep etmezler. Yolu gösterirler ama hayatımızı bizim yerimize yaşamak istemezler. Eğer isterlerse, ruh gerçek bir müttefik değildir.

Müttefiklerin kendine özgü kişilikleri vardır. Bazıları kaba ve homurdanır. Karanlık ve kasvetli görünebilirler veya alışılmadık bir mizah anlayışına sahip olabilirler, ancak genel mesajları sevgiyle dolu olacaktır. Macha, Kali veya Persephone gibi bazı karanlık, pagan tanrıçalar ilk başta

korkutucudur. Korkuyla başa çıkma konusunda yardımcı olurlar. Özünde, bu tanrıçalar anne sevgisini temsil eder; bir annenin sevgisi sert bir sevgi olabilir.

Yeni bir ruhla karşılaştığınızda, aklınızı, kalbinizi kullanın ve bedeninizin nasıl hissettiğine bakın. Bedenlerimiz, yalnızca gerçekle yankılanan, doğuştan gelen doğal bir bilgelik içerir. Her ruhun belirli bir titreşimi vardır. Rehberinizin hissini kısa sürede tanırsınız, ancak yine de ayırt etme tekniklerini kullanın.

Alkollü içecekleri test etmek

Birçok ruhani okul, karanlık ve zararlı ruhların bile, ilahi gücün adına aynı soruyu üç kez sorarsanız dürüstçe cevap vermek zorunda olduklarını öğretir. Buna Tanrı, Tanrıça, Büyük Ruh, İsa veya İlahi Gerçek diyebilirsiniz, herhangi bir isim işe yarar. Kunaku, Mayaların İlahi Yaratıcı için kullandığı kelimedir. İsis veya Meryem Ana gibi bu da işe yarar. "Tanrıça adına, en yüksek iyilik için mükemmel sevgi ve mükemmel güvenle geliyor musunuz?" diye sorun. "Rabbimiz Yahve adına, mutlak İlahi Gerçeği söylüyor musunuz?" diye deneyin. Evet veya hayır cevabı isteyin. Bazı varlıklar, dinlemeyi bıraktığınızı düşündüklerinde, çok da yumuşak olmayan bir şekilde "Hayır..." derler. Gerçek bir müttefik, istediğiniz şekilde cevap vermekten çekinmez. Zararlı ruhlar kurnaz bir gruptur.

Bir meditasyon öğretmeninden öğrendiğim bir diğer harika ayırt etme yöntemi de, varlıklardan size koşulsuz sevgi göndermelerini isterken isimlerini üç kez söylemektir. Eğer bunu yapamıyorlarsa, muhtemelen kim oldukları konusunda yalan söylüyorlardır. Birçok ruh, büyük güce sahip diğer varlıklar gibi davranmayı sever. Eğer ruhun size yalan söylediğinden şüphe duyuyorsanız ve soruyu nasıl ifade ederseniz edin, doğru cevap vereceğine güvenmiyorsanız, bu test gerçek kanıt olacaktır. Zararlı ruhlar, açık nedenlerden dolayı, sevgiyle hareket etmezler, bu yüzden sevgi gönderemezler.

İstenmeyen Ruhlardan Kurtulmak

Eğer varlıklar sevgiyle gelmezlerse, aynı güçle üç kez gitmelerini isteyin. Onlara koşulsuz sevgi ve ışık gönderin. Ev alanınızda beyaz ışığı görselleştirin. Işıkta olmayan kişi ya ona doğru gidecek ya da ondan kaçınarak gidecektir. Zararlı ruhları ışığa zorla getiremezsiniz, ancak onlara

katlanmanıza da gerek yok. Sadece gitmelerini isteyebilir ve onlara yolu gösterebilirsiniz.

İstenmeyen ruhlarla alay etmek, onların gitmesini sağlamanın bir başka iyi yoludur. Onlar ciddiye alınmayı çok isterler. Size tavsiye vermelerinin gerçek nedeni ilgiye duydukları özlemdir. Çoğu ilgi ister çünkü bu onların düşünce formlarını veya enerji bedenlerini besler. İnsanlar onlara ne kadar çok ilgi gösterirse, o kadar güçlenirler. Eğer onlarla alay ederseniz, onlara verdiğiniz enerjiyi onlardan çalmış olursunuz. Giderler.

İyi bir kahkahadan zevk alamayan bir ruhla birlikte olmak zaten hiç eğlenceli değildir. Kahkaha, sevgiyi tetiklemek için harika bir unsurdur. Müttefiklerimin çoğu çok neşeli ve aptalca şeyler yapıyor. Bazıları hilebazdır, ama kötü niyetli değil, eğlenceli hilebazlardır. Çok fazla insan maneviyatı çok ciddiye alıyor ve gülen rehberlerin daha az manevi olduğunu düşünüyor. Bana göre, bu onları daha manevi ve sevgi dolu kılıyor.

Ciddi mi yoksa şakacı mı, aydınlık mı yoksa karanlık mı, ruhlar sevgiyle mi geliyor? Sağlam tavsiyeler mi veriyorlar? Onların yanında kendinizi iyi ve rahat hissediyor musunuz? Bu soruların herhangi birine cevabınız hayır ise, o ruhla çalışmayın.

ŞEYTANLAR VE CİNLER

"Şeytan beni buna zorladı." Bu söz hep aklımda kaldı; bedenimi ele geçiren ve beni tuhaf ve iğrenç şeyler yapmaya zorlayan korkunç bir gücün imgesi. Ama fark ettim ki, ben veya başkaları "yanlış" diyeceğimiz şeyler yaptığımızda, bunları kendi özgür irademizle yapıyorduk. Sonradan pişman oluyorduk, ama o an eylemi biz seçiyorduk. Şeytan fikri bana daha az olası görünüyordu.

Kutupsallık Yasası

Neredeyse her şeye kadir bir kötülük gücüne olan inanç, benim dünya görüşüme uymuyor. Ben doğal dünyaya bakıyorum; burada kötülük, insanlar tarafından yaratılmış bir kavramdır. Evrenin kutupluluk içinde olduğuna ve zıt güçlerin etkisinin, yaratıcı döngüde enerjinin hareketini sağladığına inanıyorum. Hermetik filozoflar buna Kutupluluk Yasası diyor. Sadece iyilik ve kötülüğün kutupluluğuna bakarsanız, diğer birçok yönü kaçırırsınız. Yumuşak/sert, ışık/karanlık, yukarı/aşağı, pozitif/negatif ve eril/dişil gibi birçok kutupluluk vardır. Bir şekilde, tüm bu çiftlerin ikinci yarısı kötülükle birlikte bir kategoriye gruplandırıldı. Gece çalışan, aşağıdaki Dünya'ya tapan ve tüm hayvan tanrı eşlerine sahip dişil tanrıça dinleri, şeytanlar ve iblislerle eşitlendi.

Tanrı'nın, Yüce Ruh'un zıt kutbu Şeytan değildir. Yaratıcı, başlangıcı, sonu veya zıttı olmayan, her şeyi kapsayan ilahi bir varlıktır. Ben ilahi kutupluluğu eril ve dişil, baba ve anne, Tanrı ve Tanrıça olarak ele almayı tercih ediyorum. Şeytanı Tanrı'nın zıttı olarak düşünmek, ona çok fazla güç atfeder; bu güç, her şeye gücü yeten bir Tanrı'ya sahip olan çoğu dinde Şeytan'ın sahip olmadığı bir güçtür. Bu düşüncenin tamamı, böyle bir kötü varlığın varlığına olan inancı sorgulatır.

Oyunlar, Ruhlar, Oyun

Beni yanlış anlamayın. Evrende zararlı güçlerin olduğuna inanıyorum. Korunmaya ve farkındalığa ihtiyaç olduğuna inanıyorum. Yaşamla ve yaratıcı güçle olan bağlantısını kaybetmiş varlıklara inanıyorum. Kötülük

vardır, ancak kötülük korku ve öfkeden, sevgi ve bağışlamanın yokluğundan kaynaklanır.

Biz bu varoluş düzeyinde, yani maddi dünyada hayat oyunlarını oynarken, evrenin dört bir yanında diğer varlıklar da kendi oyunlarını oynuyor. İnsanlıkla etkileşime girdiklerinde, kötülük hakkındaki korkularımızdan ve imgelerimizden yararlanarak, kolektif kötülük kavramlarımızdan isimler ve biçimler alıyorlar. Ruhlar, şeytanlar, iblisler ve diğer kabusvari yaratıklar olarak ortaya çıkıyor. Film mitolojimizden ve korku romanlarımızdan esinleniyorlar. İblisler, asla sahip olmadıkları bir gücü arayan büyüsü bozulmuş ruhlardan geliyor.

Gücünüzün hiçbirini bu tür varlıklara teslim etmeyin. Onlar, siz seçmediğiniz sürece sizi zarara zorlamazlar. Onlara bu kadar itibar etmeyin. Onları oyunlarıyla baş başa bırakın. Oyuncuları bittiğinde sıkılacaklar ve yeni oyunlar bulacaklardır.

Kendi Şeytanlarımız

Şeytanlar aynı zamanda kendi içsel sınavlarımızın, kişisel şeytanlarımızın - gölge benliğimizin- tezahürüdür. Stres, iyileşme, arınma veya daha fazla aydınlanma zamanlarında, karanlık yönlerimizle yüzleşerek onları iyileştirir, onlarla barışır veya serbest bırakırız. Koruma yöntemleri, kendi yarattığımız tezahürler ve istenmeyen ziyaretçiler için eşit derecede işe yarar. Benim deneyimime göre, çoğu psişik saldırı ve şeytan korkunun tezahürüdür. Diğerleri ise aşırı durumlarda özgüvenimizi artırmak için yapılan birer inisiyasyondur.

HAYALETLER VE YALNIZ RUHLAR

Yararsız olarak algıladığımız ruhlar, iblisler ve şeytanlar kategorisine girer veya bir zamanlar bedende olup öbür dünyaya giderken yolda takılıp kalmış ruhlardır. Bu yalnız ruhlar, popüler mitolojideki hayaletler ve musallat olan yerlerdir.

Bir beden öldüğünde, öz, canlandırıcı güç, onu terk eder ve genellikle bir sonraki aleme gider. Rehberler, ne olursa olsun, bir sonraki aşamaya giden yolu gösterirler. Ölümü inkar eden, ondan korkan, intikam arayan veya yaşayanlarla çok güçlü bir bağa sahip olan (örneğin ailesini terk etmek istemeyen) kişilerde, öz maddi düzlemde kalabilir. Kendi arzuları, onları perdenin ötesindeki ruh alemiyle özdeşleşmekten alıkoyar ve bu tür ruhlar fiziksel dünyaya, ancak bedensiz olarak dalıp giderler. Perdenin girişlerinin nerede olduğunu unuturlar ve maddi dünyaya ne kadar derinden gömülürlerse, o kadar hayal kırıklığına uğrarlar. Genellikle kimse onları göremez veya duyamaz ve nesneleri hareket ettiremezler. Bazıları kendilerini görünür, duyulur veya nesneleri hareket ettirebilecek kadar kişisel irade gücü gösterir. Medyumlar onlara karşı özellikle hassastır, ancak bazen herkes onları görebilir.

Zararsız Varlıklar

Genellikle bu varlıkların kötü bir niyeti yoktur. Kaybolmuş, kafası karışmış ve mutsuzdurlar. Yardım edecek birine ihtiyaç duyarlar. Zamanla kişiliklerini ve bilinçlerini tamamen kaybedebilirler. Hayal kırıklıkları ve öfkeleri içinde zarar verirler veya öfke, nefret ve korku gibi daha karanlık duygulara kapılırlar. Bu "enerjileri" yaşadıkları yere yayarak perili ev hissi verirler. Çoğu hayalet, genellikle yaşadıkları veya öldükleri belirli bir bölgeye, binaya veya eve takılıp kalır. Bazıları, dünyalar arasında sıkışıp kaldıklarında astral düzlemin düşük titreşimlerinde kendi kişisel cehennem versiyonlarını yaratırlar.

Hayaletlerle veya diğer zararlı varlıklarla yapılacak en iyi şey, onlara ışığa giden bir yol sunmaktır. Rehberlerinizden yardım isteyin ve bir ışık portalının açıldığını görselleştirin. Odaları ışıkla doldurun. Varlığa affedildiğini söyleyin, ancak affetmek çoğu kişi için yabancı bir kavramdır. Bu varlıklar size yürekten teşekkür edebilir veya sizi tamamen reddedebilirler. Onları zorlamayın, ancak en büyük iyilikleri için nereye

gitmeleri gerekiyorsa oraya gitmelerini isteyin. Kişisel korunma teknikleri bir sonraki bölümde ele alınmaktadır.

Hayaletler

Hayalet olayları aslında hiçbir bilinç biçimine sahip olmayabilir. Özellikle güçlü imgeler, bir alanın eterik enerjisinde hapsolabilir ve hayalet savaş alanları veya bir kişinin merdivenlerden aşağı inmesi gibi görüntüler yaratabilir. Orada hiçbir şey olmadığı için hayaletle hiçbir etkileşiminiz olmaz. Bu durumda, holografik bir kaydın tekrar tekrar oynatıldığını hayal edin. Birçok ruh, gerçek ruh ayrıldıktan çok sonra bile bütünlüğünü koruyan, ruhun sadece kabukları, alt eterik ve astral bedenleridir. Enerjilerinin bir kısmı dağılmayı ve doğal döngüler veya yeniden yapılanma tarafından ele geçirilmeyi reddeder. Bu düşük titreşimli bedenler, akılsız ve zombi gibi dolaşarak hayalet etkisini yaratır.

Bir hayaletin hayalet olmaktan mutlu olduğunu çok nadiren görürsünüz. Genellikle, yeni durumuna henüz uyum sağlayamamış, ancak öbür dünyaya geçmekten korktuğu için bulunduğu yerden olayları gözlemlemekten mutlu olan bir varlıktır. Bu tür bir ruh belirli bir yere bağlı değildir, ancak genellikle bir akraba veya arkadaş olmak üzere bir kişiye ilgi duyar. Bu kategoride bir rehberi olan birini tanıyorum. Ne tür bir rehberlik aldığını bilmiyorum, ancak bir arkadaşla konuşmak gibi olduğunu tahmin ediyorum. Hayaletin daha geniş bir bakış açısı vardır, ancak öbür dünyaya geçmiş birinin bakış açısı değildir. Onu geri tutan korkunun da rehberliği bir dereceye kadar etkileyeceğini tahmin ediyorum.

Genel olarak, perili evler ve bedensiz ruhlar nadirdir. Perili olduğu söylenen yerlerdeki ürkütücü hissin çoğu, genellikle ailelerden, olaylardan, psişik "kirlilikten" veya arazinin enerji hatlarıyla uyumsuzluktan kaynaklanan zararlı enerji kalıntılarından kaynaklanır. Ne yazık ki, çoğu mimar feng shui uygulamamaktadır ve binalar her zaman araziyle uyumlu olarak inşa edilmemekte, böylece enerjinin yerleşmesi için tuzaklar ve cepler oluşturulmaktadır. Enerji, güçlü duyguların izlerini emer ve sakinler sürekli olarak bu izlenmiş enerji ceplerinden geçerler; bu da kötü "enerji" veya kötü niyetli bir güç hissi verir.

KORUMA

Derin metafizik çalışmalar yaparken, akıllıca davranın ve bir tür koruma önlemi alın. Özellikle ruhsal çalışmalarda, sizin iyiliğinizi düşünmeyen veya en iyi niyetlerle bile size faydalı enerji veremeyen bir varlıkla karşılaşma olasılığı vardır. Ruhlarla veya düşüncelerle uğraşırken negatif veya pozitif kelimelerini kullanmaktan nefret ediyorum. Yaygın kullanımda pozitif "iyi", negatif ise "kötü" anlamına gelir, ancak her kelime elektrik yükü gibi bir yükü ifade eder. Çok fazla pozitif yüke sahip olmak, çok fazla negatif yüke sahip olmak kadar dengesiz olmaktır. Negatif yerine zararlı, istenmeyen, dengesiz veya uyumsuz enerji kelimelerini tercih ederim. Her durumda, size zarar verecek şeylerden korunmaya ihtiyacınız var.

İlk Savunmalar

Birkaç koruma yöntemine değindik. Otomatik yazı ve sarkaçlarla, sizi rahatsız eden bir ruhla karşılaşırsanız, durun. Enerjileri devam ederse, Tanrı/Tanrıça/Büyük Ruh isimlerini kullanarak onları üç kez kovun. Odayı beyaz ışıkla doldurun ve koruyucu ruhlarınızı çağırın. Koruyucu ruhunuzun adını özellikle bilmiyorsanız, sizi koruması için koruyucu ruhunuzu çağırın.

Tütsü

Daha fiziksel bir eylem ise tütsü yakmaktır. Çeşitli tütsü türleri, bir alanın titreşimini yükselterek, zararlı olarak gördüğümüz düşük seviyeli ruhları ya titreşimlerini ve niyetlerini buna göre yükseltmeye ya da ayrılmaya zorlar. Bu kokular, dünyanın dört bir yanında tapınak alanı, kutsal bir alan yaratmak için kullanılır. Tütsü yanarken hiçbir zararlı varlık ibadet eylemine karışmaz. Yüksek titreşimli tütsüler arasında günlük ve mür karışımı veya adaçayı, sedir, tatlı ot, kopala, lavanta ve tarçın bulunur. Tüm bu maddeler enerjiyi daha yüksek, daha saf bir duruma yükseltir ve kolayca temin edilebilir. Koniler, çubuklar ve değnekler halinde gelirler veya metafizik dükkanlarında bulunan kendiliğinden tutuşan kömür üzerinde ham maddeyi yakabilirsiniz. Gerçek maddeyi kullanmak benim en sevdiğim yöntemdir, ancak dağınık olabilir. Tütsü, beyaz ışıkla aynı şekilde etki eder, ancak fiziksel bir şey yapmak, içsel teknolojilerine güvenmeyen insanlar için daha güven vericidir. Maddenin sürekli çalışan, size başka şeyler yapma

özgürlüğü veren doğal bir gücü vardır. Yakmadan önce, kutsal bir mekan ve koruma niyetiyle tütsüyü kutsayın.

Semboller

Semboller koruyucudur. Bir madalyonu koruyucu bir sembole dönüştürebilirsiniz. Haç, pentagram, ankh ve Horus'un Gözü popüler koruyucu sembollerdir. Bazı Cermen ve İskandinav runik harfleri de koruma için kullanılır; sembolü önünüzde havada çizin. (Koruyucu sembol örnekleri için 96. sayfadaki 5. şekle bakın.)

Kovma pentagramı (bkz. 96. sayfadaki şekil 6), kovma niyetiyle sol alt köşeden başlayarak çizilen beş köşeli bir yıldızdır. Bir varlığı kovarken, ona "kaynağına geri dön" deyin. Her şeyin kaynağı ilahi yaratıcı ruhtur. Daha karmaşık semboller arasında, genellikle muska olarak ticari olarak satılan Süleyman Mühürleri bulunur. Aziz Christopher madalyası, yolcuları korumak için kullanılır. Ailemin İtalyan tarafında, Aziz Christopher, altın biber ve uzatılmış işaret ve serçe parmaklı el muskalarıyla birlikte, nazardan ve her türlü lanetten korunmak için kullanılır. Size hitap eden sembolleri kullanın.

Şekil S. Koruyucu Semboller

Şekil 6. Kovma Pentagramı

Enerji Alanları

Herkes bir enerji alanıdır. Bu, başınız, bacağınız veya eliniz kadar sizin bir parçanızdır. Bu enerji, diğer tüm enerjiler gibi, niyetle programlanabilir. Görselleştirmeler, sözlü ifadeler ve niyetle, enerji sizi her türlü zararlı enerjiden koruyacak şekilde programlanabilir. Program sürekli olarak yeniden onaylanmalıdır, ancak işe yarar. Kendi varlığınızın egemeni sizsiniz. Siz izin vermedikçe hiçbir varlık size zarar veremez. Bazen, yüksek benliğimiz bizi büyüme ve öğrenme için durumlara sokar. Yüksek benliğiniz ve ilahi iradeyle ne kadar uyumlu olursanız, olayların beklenmedik bir şekilde gerçekleşme olasılığı o kadar azalır, ancak ruhlarla çalışırken bu koruma yöntemleri iyi test edilmiştir.

Zararlı varlıklarla nadiren karşılaşacak olsanız da, bu tekniklerin her biri size sırayla daha güçlü bir koruma hissi kazandıracaktır. Birini rahatça yapabildiğinizde, bir sonraki yöntemi deneyin. Ben genellikle kristal kalkanı kullanıyorum ve bunu kendi manevi uygulamalarımda günlük olarak tekrarlıyorum, ancak rahatsız edici bir şeyle karşılaşırsanız, diğer teknikleri "yedek" olarak kullanabilirsiniz. Ayrıca öz sevgiyi ve yaratıcı ruhtan gelen sevgiyi de çağırabilirsiniz. Zararlı ruhların en güçlü araçlarından biri korkudur. Korku sadece sevginin yokluğudur. Kendinizi kolayca korkutabilir ve ürperebilirsiniz. Sevgiye odaklanın.

Sorunlu Ruhlarım

Sadece birkaç zararlı ruhla karşılaştım ve bugüne kadar bunların herhangi birinin sadece zararlı mı yoksa gerçekten kötü mü olduğunu söyleyemiyorum. Beni rahatsız ettiler ve diğer güvendiğim rehberlerim onlarla çalışmayı reddettiler, ancak doğaları hakkında sessiz kaldılar. Bu yüzden ben de onlarla çalışmamayı seçtim.

Bir karşılaşma, iş seyahati için Los Angeles'tayken yaşandı. Çevresel faktörler ve kirlilik etkili olmuş olabilir, ancak orada her türlü garip ruh ve psişik olayla karşılaştım. Medyumların Los Angeles'a akın etmesine şaşmamalı. Özellikle Darius adında bir ruh bana göründü. Bir bakıma, karşılaştığım en yoğun fiziksel ruhtu ve bazı anlarda aklımı kaçırdığımı düşündüm çünkü yemin ederim ki fiziksel olarak otel odamdaydı ve onunla konuşuyorduk. Çirkin ve sürüngenimsiydi, ama bana farklı bir evrimsel yolda olan kendimi hatırlattı. Güvenmek ilk tepkim değildi. Daha sonra bana karanlık tarafımı sevgiyle kabul etmeyi öğretti ve o zamandan beri geri dönmedi.

Başka bir ruh, Adapa adında dişi bir sürüngen ruh, astral düzlemde benimle savaştı. Hiç konuşmadık ama onu ilk gördüğümde adını bir şekilde biliyordum. Adapa, Star Wars'taki Yaratık Kantinası'ndan fırlamış gibiydi. Sürüngenlerin bana karşı bir düşmanlığı var gibi görünüyor ve artık onların görünüşlerini bir uyarı işareti olarak algılıyorum. Adapa aramızda enerji bağları oluşturmaya çalışırken karşılaşma bir düello gibiydi, ama bunun bir test mi yoksa gerçek mi, yoksa her ikisi birden mi olduğundan emin değilim. Çıkmaza girdik ve o gitti. Ben zarar görmemiş ve ona bağlı olmamış olsam da, tamamen yenilmediğini hissettim. Sanırım benden sıkıldı ve gitti.

Son sorunlu ruh bir köpek veya çakaldı. O zamanlar günlük meditasyonumun bir parçası, başka bir aleme açılan bir portalı açıp bu alemin saf enerjisini deneyimlemekti. Portalı açtığımda, hayvan yanımdan hızla geçip kapıdan içeri girdi. Sadece portalı açma yeteneğine sahip

olanların oradan geçebileceğini biliyordum. Rehberlerimin yardımıyla hayvanı durdurdum. Yaratık daha sonra kaçtı ve benimle iletişim kurmayı reddetti. O zamandan beri daha tetikteyim. Varlık kötü değildi ve saldırmadı, ancak varlığı istenmeyen ve davetsizdi. Birçok ruhani çalışma uygulayıcısı benzer deneyimler yaşar ve istenmeyenleri uzaklaştırmak için bu teknikleri başarıyla kullanır.

Her zaman tedbirli olmak ve kendini savunmayı bilmek faydalı olsa da, muhtemelen bu yöntemleri kullanmanıza gerek kalmayacak. Uçakta acil çıkışların nerede olduğunu biliyoruz, ancak çoğu insan bunlara asla ihtiyaç duymaz.

9. EGZERSİZ - IŞIK ÇEMBERİ

Mümkünse daha alıcı bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. Kendinizi hemen tehdit altında hissederseniz bu adımı atlayabilirsiniz. Niyet en güçlü araçtır.

© Şöyle deyin: "Tam bir sevgi ve tam bir güvenle gelen tüm ruhani müttefiklerimi, rehberlerimi ve koruyucularımı çağırıyorum. Beni koruması için Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh'un gücünü çağırıyorum."

© Kendinizin ve varsa arkadaşlarınızın etrafına bir halka çizin. Etrafınızda mor-beyaz bir ışık halkasının oluştuğunu hayal edin. "Bizi, olumlu, olumsuz veya başka türlü, bize zarar verebilecek tüm güçlerden korumak için bu çemberi çiziyorum. Sadece en büyük iyiliğimiz için gelenler bu çembere girebilir." deyin.

Işık çemberi, istenmeyen ruhlara karşı geçici bir koruma sağlar. Genellikle bu, bölgeden düşük seviyedeki düşünce formlarını ve varlıkları uzaklaştırmak için yeterlidir, çünkü Büyük Ruh'u çağırıyorsunuz. Siz veya arkadaşlarınız fiziksel olarak sınırları aşarsanız, çember bozulur. Çember, tütsü ile birlikte kullanılabilir. Bazen sınır çemberini işaretlemek için deniz tuzu kullanılır. Zararlı enerjileri emer ve topraklandırır. Işık çemberi, birçok ritüel büyü töreninin temelidir ve hem cadılar hem de paranormal araştırmacılar tarafından yaygın olarak kullanılır.

Çemberi tamamlamanız gerektiğinde, "Bizi korumaya devam etmesi için bu çemberi evrene gönderiyorum. Çember çözüldü, ama kırılmadı." diyebilirsiniz.

ALIŞTIRMA 10 - KRİSTAL KALKAN

0 Mümkünse daha alıcı bir duruma geçmek için i numaralı egzersizi yapın.

Gözünüzde, kollarınızın uzanabileceği mesafenin hemen ötesinde, her yöne doğru uzanan bir ışık çemberi canlanıyor.

© Dairenin başınızın üzerinden yukarı ve ayaklarınızın altına doğru genişlediğini hayal edin. Işık, etrafınızda büyük bir küre veya yumurta şeklini alarak vücudunuzu tamamen çevreler.

Mor-beyaz ışık küresinin veya yumurtanın şeffaf bir kristale dönüştüğünü hayal edin. Bu, yalnızca sizin için doğru ve iyi olan enerjiyi içeri alacaktır. Opak renklerde hayal etmeyin, çünkü bu renkler ışığı engelleyecektir. Enerjinizi, en yüksek iyiliğiniz için yalnızca istediğiniz ve ihtiyaç duyduğunuz şeyleri içeri alacak şekilde programlıyorsunuz.

Şekil 7 Kristal Kalkan

© "Bu kristal kalkanı, beni her düzeydeki zarardan koruması ve zararın kaynağına sevgiyi yansıtması için şarj ediyorum." deyin.

Zihninizdeki görüntünün yavaşça kaybolmasına izin verin, çünkü onun etrafınızda yerli yerinde olduğundan emin olun.

Bu egzersiz, herhangi bir ruhla derinlemesine çalışmadan önce yapılmalıdır. Ben meditasyonlarıma bununla başlıyorum. Kalkan süresiz olarak devam eder, ancak zor zamanlarda yeniden güçlendirilebilir. Bence bu iyi bir alışkanlık. Her zaman aktif tutabilirsiniz ve hiçbir sınır koymazsınız. Siz hareket ettikçe o da hareket eder ve insanlar kalkanın sınırını bozmadan geçebilirler.

11. ALIŞTIRMA - IŞIK SÜTUNU

0 Mümkünse daha alıcı bir duruma geçmek için i numaralı egzersizi yapın.

© Etrafınızda, kollarınızın uzanabileceği mesafenin hemen ötesinde, her yöne doğru uzanan bir ışık çemberi hayal edin.

© Halkanın aşağı doğru genişleyerek bir ışık duvarına dönüştüğünü ve Dünya'nın merkezine ulaştığını hayal edin. Toprak Ana'nın korumasını dileyin.

Gözünüzde canlandırın: Halka yukarı doğru genişleyerek bir ışık duvarı oluşturuyor ve Gök Baba'ya veya göksel âlemlere ulaşıyor. Gök Baba'nın korumasını dileyin.

© Etrafınızdaki ışık sütununu aşılmaz bir sevgi duvarı olarak hayal edin. Size zarar vermek isteyen hiç kimse onu aşamaz. Sizi ilahi yaratıcının kutupluluğuna, anne ve baba yönlerine bağlar. Tamamen güvendesiniz.

Bu temel egzersizi, zor bir duruma gireceğinizi bildiğinizde kullanmak için iyidir, ancak günlük uygulamanızın bir parçası da olabilir. Onu ortadan kaldırmaya gerek yok çünkü Tanrı'nın anne ve baba yönleriyle bağlantılı olmak, kendi ilahi doğamızın bir parçasıdır.

Gökyüzü bağlantısı, Gökyüzü Baba tanrısı veya cennet krallığı gibi birçok farklı şey olarak görselleştirilebilir. Dilerseniz koruyucu meleğinizle veya yüksek benliğinizle birleşebilirsiniz. Bir diğer teknik ise bu güneş sistemindeki ışık ve yaşam kaynağı olan Güneş'e bağlanmaktır. Birçoğu, koşulsuz sevginin yönlerini içeren Dünya'nın etrafındaki enerji ağı olan Mesih Bilinci Ağı'na bağlanır. Tüm bu teknikler harika sonuçlar verir.

Şekil 8. Işık Sütunu

Bir diğer klasik savunma yöntemi ise, aynaların enerjiyi gönderene geri yansıttığını hayal etmektir. Bazıları ise geri gönderirken zararlı enerjiyi daha da vurgular ve güçlendirir. Etkili olsa da, ben bu yöntemden uzak duruyorum. İnsanların gönderdiklerinin kendilerine geri dönmesini sağlamanın benim işim olmadığını düşünüyorum. Bu evrenin işlevidir. Ben bir şey geri gönderdiğimde, sevgi ve iyi dileklerimi gönderiyorum. Nihayetinde, zararlı ruhun veya kişinin sevgiye açılmayı ve artık zararlı şeyler yapmayı veya söylemeyi bırakmayı seçmesini umuyorum. Bu nihai korumadır, çünkü o zaman artık bir tehdit kalmaz.

Bu koruyucu önlemler basittir. Deneyin. Birçok varyasyon var. Size uygun bir yöntem bulun. Sezgilerinizi takip edin ve rehberlerinizin görüşlerini sorun.

İÇ TAPINAK

İç tapınak, içsel güç merkezinizin adıdır. Bu, gizli sarayınız, içsel kaleniz veya kutsal alanınızdır. Her birimizin içinde bir güç, bir sığınak yeri vardır. Bunun görseli, bildiğiniz gerçek bir fiziksel yere veya fantastik ve uhrevi bir şeye dayanabilir. Bahçeler, ormanlar, göller, kaleler, dağlar, piramitler ve peri höyükleri güçlü imgelerdir. İç tapınağın enerjisini fiziksel bedene yerleştirecek olsaydım, bunun kalpte olacağını düşünürdüm. Sevgi, gücün anahtarıdır ve tüm güç sevgiyle dengelenmelidir.

Kutsal mekanınızda, gücünüzün merkezindesiniz. Sadece davet ettiğiniz kişiler girebilir. Rüyalarınızda ve meditasyonda orayı ziyaret edersiniz. Birisi sizi kendinizi rahat, güvende ve mutlu hissettiğiniz bir yere yönlendirirse, aklınıza gelen ilk görüntü iç tapınağınızdır. Bu görüntü, özellikle ayrıntılar açısından, siz değiştikçe değişebilir ve gelişebilir, ancak özünde her zaman merkeziniz olacaktır. İç tapınak, müttefiklerinizle buluşmak için en iyi yerlerden biridir. Bu alana sadece sizin için doğru ve iyi olanları davet ederek, başkaları giremez. Sadece sevgiyle gelenler girebilir. Güç yerinizde ayırt etme çok daha kolaydır, çünkü bedeniniz ve iç tapınağınız üzerinde egemenliğe sadece siz sahipsiniz.

Güç merkezinizi düşünün. Hangi imge sizi rahatlatıyor? Bunun üzerinde düşünün, ancak güç merkezinizi tasarlamayın. Bir sonraki meditasyonda, bu zahmetsizce ve bilinçsizce gelecektir. Deneyimle birlikte akın.

RİTÜEL

Ritüel, müttefiklerinizle tanışmanın harika bir yoludur, çünkü tören niyet ve enerjiyi harekete geçirerek evrene yansıtır. Ritüeller, evrene ve ilahi olana ne istediğinizi ve neye ihtiyacınız olduğunu bildirir. Birçok ritüel, hayattaki bir dönüm noktasını işaretlemek içindir. Bir çocuğun yetişkin olması, bir çiftin ömür boyu birlikte olmaya karar vermesi veya bir yaşam yolculuğunun sona ermesi kutlanır. Ritüel, evrene yeni ve daha iyi bir iş bulmaya hazır olduğunuzu veya kötü bir ilişkiden kurtulduğunuzu söyleyebilir.

Ritüeller önemli törenlerdir. Törenin kendisi başlı başına bir güce sahiptir. Modern Batı toplumu nihayet içten gelen törenlerin gücünü hatırlıyor. Ritüel, müttefiklerinize artık onlarla görüşmeye hazır, istekli ve yetenekli olduğunuzu bile gösterebilir.

Hazırlıklı olmak, gerekli tüm becerilerinizi hazırlamak demektir. Eğer psişik yeteneklerinizi geliştirmek üzerinde çalışıyorsanız veya daha önce bu konuda yeteneğiniz ve deneyiminiz varsa, görüşmeye hazır olacaksınız. Ayırt etme ve korunma tekniklerini bildiğinizden emin olun.

İstekli olmak, ruhsal temasın hayatınızda tezahür etmesi için bilinçli ve isteyerek talepte bulunmaktır. Bu, hayatınızı sonsuza dek değiştirebilecek bir kapıyı açmak gibidir.

"Yapabilmek", müttefiklerinizin sizinle bağlantı kurmasını sağlayacak bir şey yapmak demektir. Yol size kalmış. Bu, tefekkür meditasyonu, şamanik yolculuk, vizyon arayışı, berrak rüyalar veya otomatik yazı becerilerinizi derinleştirmek olabilir. En yaygın olanı meditasyondur; sadece zihni sakinleştirmek ve alıcı olmak. Sarkaçla veya kas testiyle kehanette bulunarak, şu anda sizin için en uygun yolun hangisi olduğuna dair rehberlik isteyin. Cevabın gelmesine izin verin, seçtiğiniz yol olmasa bile.

Kehanet yoluyla keşfettiğiniz bu yolu da içeren, kendinize özgü bir ritüel oluşturun. Eğer ritüellere zaten aşinaysanız, töreni mevcut sisteminize uyacak şekilde düzenleyin. Değilse, bağlantı aracı olarak meditasyonu kullanan, zihninizi harekete geçirecek örnek bir ritüel aşağıda verilmiştir.

ALIŞTIRMA 12 - İLK MÜTTEFİKİNİZLE TANIŞMA RİTÜELİ

0. Alışkanlığınızı alıcı bir duruma getirmek için 1. Egzersizi yapın.

© Koruma egzersizlerinden herhangi birini yapın (Egzersiz 9, 10 veya 11).

© Her şeyin içinden geçen tek ruhu temsil etmek için beyaz bir mum yakın. Müttefikleriniz aracılığıyla ruhla daha fazla bağlantı kurmak istiyorsunuz. Kristaller, tüyler veya ritüel araçları gibi sahip olduğunuz kutsal güç nesnelerini yanınızda bulundurabilirsiniz.

"Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh adına, O'nun burada ve şimdi benimle olmasını diliyorum. Ruhani müttefiklerimle bağlantı kurmayı diliyorum. Rehberlerimin ve koruyucularımın şimdi benimle burada olmalarını diliyorum." deyin.

0 Şöyle deyin: "Mükemmel sevgi, güven ve doğrulukla gelen, şu anda benim için doğru ve iyi olan müttefikle bağlantı kurmayı ve açıkça iletişim kurmayı rica ediyorum. Öyle olsun ve öyle de oldu."

Sessizce oturun ve rehberleriniz üzerinde meditasyon yapın, deneyimi zorlamayın, açık olun. Zihninizde size özel, kutsal bir yere giden bir kapı veya yol canlandırın. Bu, orman veya plaj gibi doğada bir yer olabilir veya cennet tapınağına giden altın merdivenler gibi daha göksel bir yer olabilir. Görüntünün size gelmesine izin verin. Bu sizin için bir güç yeri, içsel tapınağınızdır.

Müttefiklerinizi görmeyi isteyin. Zihninizde belirirler. Ya da fiziksel bedeninizin etrafında varlıklarını hissedebilirsiniz. Nasıl görünüyorlar veya nasıl hissediyorlar? Müttefiklerinizin isimlerini sorun. İlk izlenime güvenin. İlk başta aptalca görünebilirler, ancak gerçek ilk izleniminizde yatar.

Müttefiklerinize bu dönemde size iletmek istedikleri bir mesaj olup olmadığını sorun. Birden fazla müttefikle karşılaşırsanız, onlardan yavaşça ve teker teker konuşmalarını isteyin. Bunun doğru olup olmadığını ve sevgiyle mi geldiğini, ayırt etme tekniklerini kullanarak sorun. Sevgiyi hissetmeyi isteyin.

Bu deneyim için müttefiklerinize teşekkür edin ve algınızı fiziksel dünyaya geri döndürün. Olanları yazın. Meditatif halinizden çıktığınızda olaylar kolayca unutulur.

Elde ettiğiniz deneyim ne olursa olsun onunla devam edin. Bu, şu anda sizin için en iyisi. Bazıları müttefikleriyle tam teşekküllü konuşmalar yapabilir veya sezgisel bir hisse kapılabilir. Mesaj sözsüz olabilir, sembolik bir yolculuk olabilir veya görüntüler, renkler, sesler ve duyguların bir parıltısı olabilir. Kendi takdirinizi kullanın. Kapıyı sadece bir aralık bıraktıysanız, şu anda yapmaya hazır olduğunuz tek şey budur. Doğru veya yanlış deneyim yoktur. Her ardışık temasla iletişim derinleşecektir.

Manevi destek ekibinizdeki diğer müttefiklerle de aynı şekilde karşılaşabilirsiniz. Bazı iletişim teknikleri farklı ruh türleri için daha iyi sonuç verir. Rehberler ve meleklerle çalışıyorsanız ve gerçekten güç hayvanınızla bağlantı kurmak istiyorsanız, dünya ağacını kullanarak şamanik bir yolculuk daha uygun olacaktır. Ritüelinizde davul, çıngıraklar ve daha kabile tarzı bir yaklaşım kullanın. Gül kuvars ve mavi dantel akik taşının yanı sıra bölgeye püskürtülen gül suyunun melek alemleriyle bağlantı kurmak için iyi araçlar olduğunu gördüm. Bir karga tüyü, karga tanrıçası Macha ile bağlantı kurmama yardımcı oldu. Kullandığım tüyü yatak odamın pencere perdesine sıkışmış halde buldum, bu da onun benim için olduğunun açık bir işaretiydi.

Sonraki bölümlerde manevi destek ekibinin üyeleri ve onlarla nasıl çalışabileceğiniz hakkında daha ayrıntılı bilgi verilmektedir.

Ruhani rehberler, uzun zamandır kayıp olan arkadaşlar gibidir. Aslında, muhtemelen eski dostlarımızdır, bu dünyada ya da öbür dünyada tanıdığımız ve perdenin ötesinde kalan varlıklardır. Bize çekilirler ve bu Dünya yolculuğumuzda bize rehberlik etmeyi kabul ederler çünkü desteğe ihtiyacımız vardır. Bizi severler ve kendi seçtiğimiz misyonumuzda, hayat oyunlarımızda başarılı olmamızı isterler.

RUHANİ REHBERLERLE İLİŞKİLER

Genellikle önceden var olan bir ilişki kuraldır, ancak bazı rehberler bu yaşamda yepyeni olabilir. Gezegenimiz ve zamanımız, yaşamın tüm alanlarından büyük ilgi çekiyor ve fiziksel olarak bunun bir parçası olamayan birçok kişi, ruh rehberi olmayı kabul etmek de dahil olmak üzere başka yollarla etkileşim kuruyor. Eğer doğumdan önce ayrı ve farklı bir ruh olduğunuza ve hangi bedene, yere, zamana ve ebeveynlere sahip olacağınızı seçtiğinize inanıyorsanız, ki ben inanıyorum, o zaman muhtemelen doğmadan önce rehberlerinizle bir anlaşma yapıyorsunuzdur. Rehberlerinizi hatırlamayacağınız veya bilinçli olarak onlara erişemeyeceğiniz bir yaşam planlasanız bile, rehberinizin doğrudan konuşulmadıkça asla konuşmayacağına ve rehberliğin sezgi ve eşzamanlılık yoluyla geleceğine dair bir anlaşma yapabilirsiniz. Çoğu insan bunu yapar, çünkü nüfusun büyük çoğunluğu rehberlerinin farkında değildir. Bu tür bir yardımın varlığından haberdar olmayanlar için bile destek mevcuttur.

Yıllardır görmediğiniz bir arkadaşınız gibi, ilişkinizi yeniden kurmanız gerekiyor. Her şey tanıdık gelse de, bilinçli zihninizin varlıkla ve geçmişinizle yeniden tanışması gerekiyor. Yakından tanımadığınız birinin tavsiyesini nasıl dinleyebilirsiniz? Tamamen yabancı, sevgi dolu ve iyi niyetli biri size x'i bırakıp y'yi yapmaya başlamanız gerektiğini söylese, ona defolup gitmesini söylersiniz. En yakın arkadaşınız size aynı şeyi söylese, dinlersiniz çünkü arkadaşınızı tanıyorsunuz ve ona güveniyorsunuz. Tavsiye güvenilirdir. Ruhani rehberlerle de durum aynıdır. Tanımadığınız birini asla dinlemeyin. Eğer durumu test eder ve birbirinizi tanımak için zaman ayırırsanız, tavsiye anlamlı olur.

RUH REHBERLERİNİN YÖNTEMLERİ

Ruhani rehberler size yardımcı olmak için oradadır, bu kadar basit. Hayattaki her şey ruhsal olduğu için, rehberiniz için yasak konular olduğunu düşünmeyin. Sormaktan zarar gelmez. Para, kariyer ve seks, rehberlerinizle konuşabileceğiniz geçerli konulardır. Utanmanıza gerek yok. Açık olun. Ailenizin sizi çıldırttığından veya mantıksız patronunuzdan bahsedin. Tüm bu alanlarda tamamen ustalaşmış olsaydınız, en başta rehberliğe ihtiyacınız olmazdı. Anında aydınlanma mümkün olmayabilir, ancak ruhani rehberler ışığı görmemize yardımcı olur.

Özellikle yetenekli rehberler, size uygun bir rehberlik yöntemi kullanacaklardır. Bir arkadaş gibi konuşabilirler, resimler gösterebilirler veya tıpkı Scrooge'un Geçmiş, Şimdiki ve Gelecek Noel hayaletleri gibi sizi hayatınız boyunca bir yolculuğa çıkarabilirler. Rehberler bazen hayatınızdaki özellikle zorlu durumlardan önce ortaya çıkarak, bu deneyimleri yaşarken sizi desteklediklerini gösterirler. İleri görüşlü ruhlar geleceğinizi doğru bir şekilde tahmin ederler.

Rehberlerim, bir noktayı anlatmak için mizahı kullanıyorlar. Kahkaha, sevginin harika bir ifadesidir ve kalplerimizi farklı bir bakış açısına açmamıza yardımcı olur. Eğer mükemmeliyetçilikten kurtulmaya çalışan biriyseniz veya kendinizi çok ciddiye alıyorsanız, mizah hassas bir durumu yumuşatarak eğlenceli bir hale dönüştürür. Hayat zaten oldukça saçma. Ruhani müttefiklerim bunu görmeme ve daha da önemlisi, bundan zevk almama yardımcı oluyorlar.

Rehberler sizi yanlış bir yola sürükleyebilir. Size yalan söylemezler, ancak bir hatayı fark etmenize yardımcı olmak için kendi yanlış sonuçlarınıza varmanıza izin verirler. Sizi düşünmeye sevk ederler.

Rehberler de kusursuz değildir. Yanılabilirler veya olaylara sizden farklı bakabilirler. Onlar da bireydir ve hata yapabilirler ya da biz onlarla aynı fikirde olmayabiliriz.

Rehberler sizi asla istemediğiniz bir şeyi düşünmeye, yapmaya veya söylemeye zorlamazlar. Gerçek bir ruhani dost, özgür irade yasasına saygı duyar. Tüm ruhlar da dahil olmak üzere hepimizin özgür iradesi vardır, ancak rehberlik etmeye hak kazanmak için ruhun bu gerçeği anlaması ve onurlandırması gerekir. Yaptığınız her şeyde bir seçim hakkınız vardır; sonuçta yaptıklarınızdan siz sorumlusunuz. "Çünkü sesler bana öyle söyledi" hiçbir eylemi mazur göstermez. Bunun size uygun olup olmadığını ayırt

etmeli ve görmelisiniz. Bir rehberin size bir şey söylemesi, onu yapmak zorunda olduğunuz anlamına gelmez. Onların sizden farklı bir bakış açısı vardır, ancak her şeye kadir değillerdir. Kararı siz vermelisiniz. Bu sizin hayatınız.

Tüm ilişkilerde olduğu gibi, kendi sınırlarınızı belirlemelisiniz. Mekân ve zaman algınız çoğu rehberden farklıdır. Bazıları bedende olmanın nasıl bir şey olduğunu anlar ve hatırlar. Diğerlerinin ise hiçbir fikri yoktur. Onlarla sonunda konuşmaya başladığınızda heyecanlanırlar ve yeni bilgiler hakkında konuşmak için sizi sabah üçte uyandırırlar. Tehlikede olmadığınız sürece uyurken sizi asla uyandırmamalarını nazikçe söyleyin. Aynı şey iş yerinde sizinle konuşurken de geçerlidir. Konuşmak garip geliyorsa, onlara söyleyin. Duygular incinmeyecektir. Sınırlarınıza saygı duyacaklardır, ancak siz bu sınırları belirlemelisiniz.

SORULAR VE CEVAPLAR

Rehberlerinizle ilk tanıştığınızda, hemen hiçbir endişeniz veya kaygınız olmayabilir. İlişkileriniz ve kariyeriniz yolunda gidiyor. Yolunuzu bulmuşsunuz. Ne dersiniz? "Tanıştığımıza göre, size neden ihtiyacım olduğunu anlamıyorum?" Ruhsal rehberliğe ihtiyaç duyduğunuzda rehberlerinizi tanıyıp onlara güvenebileceğiniz bir ilişki geliştirin. İnanın bana, hayatınız şu anda ne kadar iyi giderse gitsin, zaman zaman onların desteğine ihtiyaç duyacaksınız.

İşte rehberlerinize sorabileceğiniz bir dizi soru. Bunlar, birbirinizi tanımanıza, merakınızı gidermenize, korkularınızı dağıtmanıza ve birlikte yaşadığınız sorunları ele almanıza yardımcı olur. Önce soru listesi geliyor. Yorumlarıma bakmadan önce bu soruları rehberlerinize sorun; yorumlarım yalnızca kendi deneyimlerimi ve başkalarının bana sunduğu olasılıkları yansıtıyor. Bunların sizi sınırlamasına izin vermeyin.

Gelin ve yirmi soru oyununa katılın. Ruhani rehberlerinizin sizin için bir soru listesi hazırlamış olmasına şaşırmayın.

ALIŞTIRMA 13 - YİRMİ SORU

Bu egzersizi yalnızca ruhani rehber olarak kabul edebileceğiniz bir müttefikle tanıştıysanız yapın. Eğer önce sizinle konuşmayan bir güç hayvanı veya başka bir varlıkla tanıştıysanız, bu aşamada sizin için daha uygun olan bölümlere geçebilir veya 6. bölümdeki niyet ritüelini yaparak özellikle bir ruhani rehber bulabilirsiniz.

L Egzersizi'ni yaparak alıcı bir meditasyon haline girin. İçinizden gelen koruma egzersizlerinden herhangi birini yapın. Ardından rehberinize üç kez seslenin. Rehberinizin adını bilmiyorsanız, "şu anda benim için tamamen doğru olan, mükemmel sevgi ve güvenle gelen ruhani rehber" diye seslenin. Ardından Altıncı Bölüm'deki ayırt etme tekniklerini kullanın. Yirmi soruluk set, gerektiğinde daha küçük oturumlara bölünebilir.

Adınız nedir?

0 Amacınız nedir?

Bana ne söyleyeceksin?

0 Sen nesin?

Nerelisiniz?

Hiç fiziksel bir bedende yaşadınız mı?

0 Dünya üzerinde yaşadınız mı?

0 Geçmiş yaşamlarımızla ilgili herhangi bir bağlantımız var mı?

0. Fiziksel olarak bulunan başka birine rehberlik ediyor musunuz?

Uzmanlık alanınız var mı, varsa nedir?

Sizinle iletişime geçmenin en iyi yolu nedir?

Gelecekte sizi nasıl tanıyacağım?

0 Neredesin? Fiziksel olarak bana yakın mısın?

0 Hiç "benimle birlikte olmadığın" anlar oldu mu?

0 Senin "gerçek" olduğunu ve hayal ürünü olmadığını nereden bileceğim?

Hayatımın amacı nedir?

Hayatın anlamı nedir?

Hayatımda neleri değiştirmeliyim?

Sağlığımı, dengemi ve genel yaşam kalitemi iyileştirmek için özellikle neler yapabilirim?

Neden benim rehberimsin? Ve neden hayatımın bu noktasında, şimdi buluşuyoruz?

İşte rehberlerin verebileceği olası cevapları ve bu tür soruları sorarken nereden geldiğinizi yansıtan bazı düşünceler. Rehberlerinize yalnızca cevaplarını öğrenmek istediğiniz soruları sorun. Bu listeyi kendi yirmi soru oturumunuz için ilham kaynağı olarak kullanın.

Adınız nedir?

0 Amacınız nedir?

Bana ne söyleyeceksin?

İlk sorular giriş niteliğindedir. Muhtemelen rehberlerinize doğal olarak soracağınız ilk sorular bunlardır. Cevaplar net değilse, daha doğrudan veya anlayabileceğiniz bir şekilde iletişim kurmalarını isteyin.

Temelde, kiminle çalıştığınızı ve onlarla uyum içinde olup olmadığınızı bilmek istersiniz. İsimler, özellikle büyüde, çok önemlidir. Eski büyücüler, bir şeyin gerçek adını biliyorsanız, onun üzerinde gücünüz olduğunu söylerler. Büyücüler büyülü bir isim benimser ve bunu kimseye söylemezler, böylece kimse onlar üzerinde güç sahibi olamaz. O varlık üzerinde gücünüz olmaz, ancak ruhuna dair temel bir içgörü elde edersiniz. Bazı isimler bize garip veya saçma gelir, çünkü bunlar konuşmayan alemlerden dilimize yapılan çevirilerdir ve tatmin edici bir karşılığı yoktur.

Ma, ra, lea, om, us, os, is, la, le, to, at ve eem gibi güçlü heceler, bir varlığın gerçek adlarında bulunur. En eski mitolojilerdeki Ra, Isis, Horus, Kali, Pele, Macha, Hera, Hecate ve Tiamat gibi varlıkları düşünün. Hepsinin adında bu güçlü sesler vardır. Kişisel büyülü isimler bu sesleri içerir.

Adını öğrendikten sonra, rehberin amacını ve özellikle sizden ne istediğini belirleyin. Ruhun genel havasını ve niyetlerini ayırt edin. Ruh veya mesaj şüpheliyse, kanıt isteyin.

Sonraki yedi soru grubu, ruhlar ve rehberler hakkındaki kendi merakımıza dayanıyor. Daha anlamlı tartışmalara girmeden önce bir başlangıç noktası oluşturmak için hazırlanmış olsalar da, cevaplar aydınlatıcı olabilir ve sonunda kendi kişisel kozmolojimizin temeli haline gelebilir.

0 Sen nesin?

Cevaplar, 2. ve 3. bölümlerde bahsedilen olasılıklardan, farklı ve beklenmedik bir şeye kadar değişebilir. Tüm olasılıklara açık olun.

Nerelisiniz?

Ruhani dostumuzun kökeni çok önemlidir. Bu, güçlü bir ayırt etme yeteneği gerektiren bir alandır. Eğer İskandinav gelenekleriyle çalışıyorsanız, cevap olarak Asgard veya diğer dokuz İskandinav dünyasından birini alabilirsiniz. Kelt geleneklerindeki rehberler Avalon'dan gelir. Doğu geleneklerindeki ruhlar ise Shamballa'dan gelir. Eğer ışık işçisi kozmolojisinde çalışıyorsanız, rehberiniz o yıldız sisteminden olduğu için cevabınız Sirius olabilir. Rehber sayınız kadar farklı cevap bekleyin.

Hiç fiziksel bir bedende yaşadınız mı?

Bu soru, fiziksel beden ve dünyada yaptığımız çılgın şeylerle ilgili verilen her türlü tavsiyeyi daha iyi anlamamıza yardımcı oluyor. Ruhun önceden hiçbir deneyimi yoksa, seks, para veya çikolatalı dondurma gibi şeylerle ilişki kurmakta zorlanır. Sağlık sorunlarını anlamak zordur, çünkü gerçekte ihtiyacınız olanı tezahür ettirirsiniz. Biz de öyle yapıyoruz, ancak niyet ile fiziksel gerçeklik arasındaki gecikme süresi bizim için daha uzundur.

Doğrusal zaman, daha önce bu konuda deneyimi olmayan ruhlar için bir başka zorluktur. Zaman aslında döngüseldir, ancak bedende olan varlıklar için A noktasından B'ye, oradan da C'ye gidiyormuş gibi görünür. Bu bakış açısı birçok ruhta eksiktir, ancak eğer bir bedende olsalardı, mevcut algımızı daha iyi anlarlardı. Eğer hiç bedende olmamışlarsa, bu onların tavsiyelerinin otomatik olarak değersiz olduğu anlamına gelmez, sadece kaynağı hatırlayın. Fiziksel alanınız için daha uygun başka bir rehberiniz olabilir.

0 Dünya üzerinde yaşadınız mı?

Yukarıdaki soruda olduğu gibi, bu bilgi de rehberin bakış açısını ve bunun Dünya'daki yaşamımızla nasıl ilişkili olduğunu anlamamıza yardımcı oluyor. Başka bir yerde bir bedende olmak farklı olabilir ve evet, bir bedende olunabilecek birçok yer olduğunu duydum. Dünya, fiziksel varlıkların tek yuvası değildir. Bir insan bedeninde olup olmadığını sormak faydalı olur. Ruhunuz farklı bir yaşam formu olarak bedenlenmiş olabilir.

0 Geçmiş yaşamlarımızla ilgili herhangi bir bağlantımız var mı?

Rehberinizle bağlantınızın birçok sebebi olabilir. Geçmiş yaşamlarınızda, ikiniz fiziksel bir ilişki içinde, aile üyeleri, sevgililer veya düşmanlar olarak birlikte olmuş olabilirsiniz. Daha yüksek bir bilinç seviyesinde yapılan bir anlaşmanın parçası olarak, bir varlık diğerine rehberlik etmeyi kabul etmiş olabilir veya siz, şu anki müttefikiniz bedenindeyken ona rehberlik etmiş olabilirsiniz. Ruh rehberi ve müttefik olarak yardım sunmak, başka bir kişiyle olan karmayı dönüştürmenin ve serbest bırakmanın veya sevginizi ve bağlılığınızı perdenin ötesinde sürdürmenin bir yoludur. Aile üyeleri ve daha yaşlı ataların ruhları genellikle bir aileye veya kabileye öğüt verir. Kısmen aileye olan bir borç, kısmen de sevdiklerine yardım etme arzusudur.

0. Fiziksel olarak bulunan başka birine rehberlik ediyor musunuz?

Ruhani rehberler sizi aldatamaz. Tek bir kişiye bağlı değillerdir. Bilinçli veya bilinçsiz olarak, zaman ve mekân boyunca birçok insanla çalışıyor olabilirler. Benzer ruhsal geçmişe sahip kişiler, arkadaşlar ve aile üyeleri aynı rehber grubuyla çalışıyor olabilir veya ortak müttefikleri olabilir. Rehberim Asha, birlikte çalıştığı kişilerin listesinin çok uzun olduğunu ve

adını sayamayacağımı söyledi. Eğer benimle konuşmak için beklemek zorunda kalsaydı, sıkılırdı. Koruyucu meleğim Arak'a başka birini koruyup korumadığını sorduğumda, "Hayır. Şu anda, yeryüzünde koruduğum tek bedenli varlık sensin." dedi. Bana göre bu sözler, zaman ve mekânın ötesinde bir varlık olarak, başka zamanlarda, yerlerde ve gerçeklik seviyelerinde başka korumaları olduğunu ima ediyordu.

Uzmanlık alanınız var mı, varsa nedir?

Ruhani rehberler de dahil olmak üzere herkes hayatınıza bir sebeple girer. Her birinin bir amacı vardır. Bazıları genel yaşam rehberleridir, ancak diğerlerinin belirli işlevleri vardır.

Asha benim için genel bir rehber ve en çok da sıradan arkadaşlarıma benziyor. Amacımız olmadan konuşabiliyor ve deneyimlerimizi paylaşabiliyoruz. Tavsiyelerini büyük bir ruhani olay haline getirmeden veriyor. Genellikle sadece sağduyudan bahsediyor. Onun daha yüksek amacı, duygusal çalışmalarımda ve iyileşmemde bana yardımcı olmak. Ayrıca Reiki rehberim de o.

İkinci seviye Reiki eğitimimi alırken onu bir meditasyon seansında gördüm. Farklı bir rehber beklerken, tanıdık bir arkadaşımla karşılaşınca şaşırdım. Ona orada ne yaptığını sorduğumda, hem bedenindeyken hem de diğer alemlerde birçok şifa sanatına inisiye olduğunu ve bana Reiki ve diğer birçok şifa yöntemiyle yardımcı olmak için burada olduğunu söyledi.

Reiki rehberleri, evrensel yaşam gücü olan Reiki şifasını yeniden yaygın kullanıma kazandırmaktan sorumlu ruhlardır. Şifa sanatının en eski uygulayıcılarından bazıları artık Reiki rehberi olmuştur. Reiki'nin şifa enerjisine uyumlanan herkes en az bir Reiki rehberinin dikkatini çeker, ancak çoğu bunun farkında değildir. Reiki uygulayıcıları, şifa verirken ve yeni şifacıları uyumlarken bazen rehberlerin varlığını hissederler.

Reiki uyumlamaları, şifa enerjisinin kutsal sembolleri süreciyle gerçekleşir. Uyumlamam sırasında Asha, kişisel kullanımım için aldığım iki farklı Reiki sembolünü daha açıkladı. Tüm seanslarımı benimle ortaklık içinde yönlendiriyor ve bazen beni danışanlarımın şifa rehberleriyle tanıştırıyor.

Diğer ana rehberim Llan ise bilgi ve eğitim yoluyla benimle çalışıyor. Bana teknik şeyler anlatıyor, normalde sahip olamayacağım bilgileri paylaşıyor. Son zamanlarda, saf bilgiden biraz uzaklaştı ve bazı şeyleri hikaye formatında paylaşıyor. Bu efsanelerin gerçekten olup olmadığını veya sadece bir öğretim aracı olup olmadığını bana bırakıyor.

Macha, cadılık öğrettiğim her an yanımda oluyor. Bana öğretmeye başlamamı o istedi ve bu durumlarda rehberim, yoldaşım ve koruyucum olmaya devam ediyor. Bazen, planlamadığım belirli bir şeyi duymaya ihtiyacı olan biri olduğunda, sınıfa rehberlik ettiğini görüyorum. Derslerimi aldıktan sonra birçok kişi onunla bir bağ kuruyor.

Diğer uzmanlık alanları bu kadar yapılandırılmış olmayabilir. Bu kitabı araştırırken konuştuğum bir kişi, ona hayatı daha az ciddiye almasını hatırlatan, kahkaha atan bir rehberden bahsetmişti. Ona hiçbir zaman kahkaha rehberi dememiş olsam da, birlikte çalıştığım yükselmiş üstatlardan biri beni her zaman kahkaha yoluyla sevgiye geri döndürüyor. Genellikle dünyamın en karanlık göründüğü anlarda veya işler kötüye gitmeden hemen önce ortaya çıkarak her şeyi doğru zamanda yapıyor. Kahkaha rehberleri, özellikle Periler Diyarı'ndan gelen rehberler için giderek daha yaygın hale geliyor.

Rehberler, hem ruhsal hem de fiziksel olarak danışman veya şifacı olarak görev yaparlar. Özellikle sanatçılar ve müzisyenler için yaratıcı ilham ve ortaklık sağlamak üzere gelirler, ancak her alanın zaman zaman yaratıcılığa ihtiyacı vardır. İlham perileri, Yunan mitolojisinde adı geçen ilham ruhlarıdır. Sanatçıları ve şairleri yeni eserlere ilham vermek için ziyaret ederler. Rüya rehberleri, yalnızca uyku halindeki insanlarla çalışırlar. Ruhların yetenekleriyle size gelmesine izin verin. Belirli bir ihtiyacınız veya arzunuz varsa, o alanda uzmanlığı olan bir rehber isteyin; "randevu" almakta sakınca yoktur. Bir rehberde istediğiniz niteliklerin bir listesini yapın ve bunu niyet ve iletişim ritüelinizin bir parçası olarak kullanın.

Aşağıdaki sorular, ruhsal ilişkilerin soyutluğundan duyduğumuz korkudan kaynaklanmaktadır. Birisi fiziksel olarak mevcut olmadığında, evine gidip kapısını çalamazsınız. Buna alışkın olmayan veya kendi psişik yeteneklerinden emin olmayan biri için, bağlantı en iyi ihtimalle belirsiz görünür. Rehberinizin ihtiyacınız olduğunda orada olmayacağından, çağrılarınıza cevap vermeyeceğinden veya hatta onları duymayacağından korkarsınız. Bu sorular, böyle bir ilişkideki korkuları yatıştırmaya çalışır. Başkalarının ne hissettiğini, sormadığınız ve onlara nasıl hissettiğinizi söylemediğiniz sürece asla bilemezsiniz.

Sizinle iletişime geçmenin en iyi yolu nedir?

Her birimizin evrenin güçleriyle bağlantı kurabileceğimiz manevi bir 911 hattı var. Alıcıyı nasıl ayarlayacağımızı unutabiliriz, ancak parçalar yine de çalışır. Rehberler, onlarla bağlantı kurmamıza yardımcı olacak basit ve güven verici yöntemler sunarlar. Bu teknikler, gözlerinizi kapatıp isimlerini üç kez sessizce söylemek kadar basit olabilir.

49 Gelecekte seni nasıl tanıyacağım?

Ayırt etme teknikleri çok önemli ve güven vericidir, ancak sonunda ruhani dostlarınızı enerjilerinden tanımaya başlayacaksınız. Çocukken insanlar birbirine çok benziyordu, ama sizi sevenleri varlıklarından anlıyordunuz. Rehberlerinizle de benzer bir tanıma becerisi öğrenirsiniz. Onların belirli konuşma biçimleri, size hitap etme şekilleri, davranış biçimleri ve genel olarak benzersiz "enerjileri" vardır. Bazı yaramaz ruhlar bu tür şeyleri zihninizden alırlar. Bilgiyi edinmek için telepati kullanırlar, ancak taklit asla tam olarak aynı olmaz. Bu eylem, orijinalin sevgisinden ve duygusundan yoksundur. Şüpheye düştüğünüzde, ayırt etme tekniklerini kullanın. Şüphe duymadığınızda bile, kendinizi ve bağlantınızı test edin. Bu şekilde, gergin bir durumda gelecekteki tepkilerinizi daha iyi değerlendirebilirsiniz.

® Neredesin? Fiziksel olarak bana yakın mısın?

G Hiç "benimle birlikte olmadığın" anlar oluyor mu?

Rehberlerimizle konuşmadığımız zamanlarda nereye giderler? Nerede yaşarlar? Bunlar kolay sorular değil ve en iyisi cevaplarını kendi rehberlerinize bırakmak. Rehberlerimin fiziksel varlığını hissediyorum. Macha çoğunlukla arkamda, Asha bir yanımda, Llan ise diğer yanımda. Örümcek totemleri etrafımda her yerdeymiş gibi görünüyor. Diğer rehberlerin böyle bir fiziksel varlığı yok.

Bana rehberlerimizin her zaman bizimle birlikte olduğu veya en azından psişik bir çağrıyı duyabileceğimiz mesafede olduğu söylendi. Bize rehberlik ederken, kendi varoluş düzlemlerinde hayatlarının farklı yönleri de vardır. Doğrusal zamanın ötesindeki varlıklar olarak, birçok şeyi aynı anda yapabilir ve birbirleriyle ilişkilendirebilirler.

40. Senin "gerçek" olduğunu ve hayal ürünü olmadığını nereden bileceğim?

Ruhların ilk açıklaması hayal gücüdür. Deneyim tamamen zihinde gerçekleşir. Bir ölçüde bu doğrudur. Müttefiklerimin seslerini ilk olarak kendi kafamda duydum. Sahip olduğum herhangi bir fiziksel duyum, kulaklarımın hemen üstünde veya başımın tepesinde ya da tepesindedir. Bazen iletişim kendi iç sesimle olur, bazen de olmaz. Birçok varlık sözlü olarak iletişim kurmaz, ancak mesajlarını anlamak için onu en yakın şekilde tercüme ederiz - kendi kelimelerimizle duyarız.

Güven ve şüphe, herhangi bir ilişkinin iki önemli bileşenidir. Rehberinize, kendinize ve evrene ne kadar çok güvenirseniz, o kadar az şüphe duyarsınız. Bu gerçekten zor bir görevdir, ancak buna değer. Hepimizin şüphe anları olur, özellikle de çoğu insanın ruhlarla hiç

konuşmadığı modern, Batı toplumunda büyüdüğümüzde. Arkadaşlarımız bize garip garip bakarlar ve "Saf mıyım? Deli miyim?" diye düşünmeye başlarız. Bu deneyimin yanılsamalı bir zihnin ürünü veya sadece kendi iç diyaloğunuz olmadığına dair güvence istersiniz. Bazıları bu güvenceye ihtiyaç duymayabilir, kendilerinin daha bilge bir yönüyle konuştukları düşüncesinde tamamen rahat hissedebilirler. Diğerleri ise buna şiddetle ihtiyaç duyarlar.

Bir süre önce şüpheye düştüğüm bir dönemden geçtim. Asha ve Llan'a sordum: "Deli olmadığımı nasıl bileceğim? Bana normalde farkında olamayacağım bir şey söyleyin ki, farklı bir bakış açısına sahip bağımsız bir varlık olduğunuzu anlayayım. Bana kanıtlayabileceğim bir şey verin." Bu çok zor bir istekti. Bana "Steve'in annesi kör" dediler. Hayat arkadaşım Steve ile birkaç ay önce tanışmıştım ve henüz ailesiyle tanışmamıştım. Tanıştığımda, annesinin benden daha iyi gördüğünü anladım. Rehberlerim yanılıyordu. Kendi kendime konuşuyordum. Bir süre Asha veya Llan'ı aramayı bıraktım. Sonra eski bir arkadaşım olan Stephen ile vakit geçirdim, ona eskiden Steve derdim. Annesinin yasal olarak kör ilan edildiğini söyledi. Yani rehberlerim baştan beri haklıydı ve ben göremeyecek kadar kördüm. İronik bir şekilde, gözlerimi açmama yardımcı olmak için bir göz problemi seçmişlerdi. Geri döndüm ve iyi bir arkadaş gibi, bol bol özür diledim. Güldüler. Bundan sonra ilişkimiz büyük ölçüde değişti ve onlar günlük hayatımın daha önemli bir parçası haline geldiler.

® Hayat amacım nedir?

Hayatın anlamı nedir?

Hayatımda neleri değiştirmeliyim?

Sağlığımı, dengemi ve genel yaşam kalitemi iyileştirmek için özellikle neler yapabilirim?

® Neden benim rehberimsin? Ve neden hayatımın bu noktasında, şimdi buluşuyoruz?

Son soru grubu, bedeninizdeyken kendi çalışmalarınız ve sorunlarınızla ilgili. Bunları en sona sakladım çünkü en önemlileri bunlar. Cevaplar size özgü ve tavsiyeler basit ve pratik olabilir. Bir arkadaşımın Kızılderili rehberi, dengesiz hissettiğinde bir çam ağacına sarılmasını söylemiş. O da öyle yapmış ve işe yaramış. Rehberi ayrıca ona, bir Kızılderili mezarlığı üzerine inşa edilmiş bir tatil köyünden ayrılmasını söylemiş. Mesajı görmezden geldiğinde, her türlü garip olay yaşanmış. Ayrıldıktan sonra, tatil köyündeki arkadaşları her şeyin normale döndüğünü bildirmişler. Hikaye

biraz klişe gibi geliyor, ancak batıl inançlar, halk masalları ve modern efsaneler genellikle bir parça gerçeği içerir.

Rehberler bu sorularla başlamak isterler, ancak çoğu için, tavsiyeleri gerçekten dinleyebilmeniz ve hayatta zor kararlar verebilmeniz için önce güvene dayalı bir ilişki kurmanız gerekir. Arkanızda koca bir ekip olduğunu fark ettiğinizde, bu kararlar o kadar da zor değildir. Hayattaki görevlerimiz sadece birer oyundur. Her birimizin oynamanın eğlenceli olacağını düşündüğü bir oyunu vardır. Rehberler, iyi bir koç gibi, oynamamıza yardımcı olmak isterler, ancak koç takım için oynayamaz.

Bu yirmi soru oyunu sadece bir başlangıç. Herkesin kendi soruları ve cevapları olacak. Neyi bilmeniz gerekiyor? Sorun. Hiçbir kitap, din veya rehber size cevabı veremez. Tüm cevaplar içimizdedir ve ruhani rehberler, öz keşif yolculuğunuzu tetikleyerek onları bulmanıza yardımcı olur.

Herkesin içinde bir güç hayvanı vardır. Hepimizin hayvansal bir doğası var. İçgüdülerimiz ve doğuştan gelen bedensel bilgeliğimiz hayvansal içgüdülerimizdir. İçgüdülerimizi dinlerken zaman zaman kendimizden şüphe duysak da, hayvanlar içgüdülerini dinler ve her şeyle uyum içinde yaşarlar.

HAYVAN ENERJİLERİ

Zodyakı inceleyenler için hayvansal doğamız açıktır. Etrafımızı bir yıldız çemberi çevreler. Bu çember on iki gruba veya takımyıldıza bölünmüştür. Bu yıldız desenleri, çoğunlukla mitolojik hayvanlarla özdeşleştirilen resimler oluşturur. Zodyak terimi, bazı burçlar başka sembollere dayanmasına rağmen, "hayvan çemberi" anlamına gelir. Herkes bu yıldızsal, ancak hayvansal enerjilerden etkilenir. Çeşitli astroloji sistemleri, yöntemleri ve hayvanların kültürel temsilleri bakımından farklılık gösterir, ancak her biri diğerleriyle birlikte çalışıyor gibi görünmektedir. Her sistemin benzer hayvanları ve hayvansal doğaları vardır. Batı astrolojisindeki Boğa, Çin astrolojisindeki Öküz'e benzer.

İnsanlar bu hayvan enerjilerini farklı şekillerde ifade ederler. Birçoğu sadece kişilik özelliklerini değil, fiziksel özelliklerini de ifade eder. Aslan burcu olan öğrencilerimden biri, birçok kedi özelliğine ve davranışına sahip. Kedinin güç hayvanı olduğunu öğrenince şaşırmadı. Batı astrolojisinde diğer hayvanlar koç, boğa, yengeç, at, akrep, keçi ve balıktır. Her birimiz bu enerjilere sahibiz, ancak onları farklı şekillerde ifade ediyoruz. Gerçekten de içimizde, zodyakla sınırlı olmayan bir hayvanlar alemi var. Hayvan enerjileri her biçimde gelir. Kim olduğumuzu ve kim olmak istediğimizi somutlaştırırlar.

Fiziksel hayvanın doğal içgüdüleri, eğilimleri ve özellikleri aracılığıyla, güç hayvanı "şifa" adı verilen bilgeliğini getirir. Her hayvan, insanlığın dengesiz yaşama eğilimlerini "iyileştiren" farklı bir şifa sunar. Bir hayvanın şifası hakkında fikir edinmek için alışkanlıklarına bakın. Hareketleri sizin için neyi sembolize ediyor?

Yılanı düşünün. Bu zavallı yaratık tarih boyunca çok kötülenmiştir. Yılan, şeytanın ve ayartmanın sembolü değil, Tanrıça'nın sembolüdür. Yılanın Cennet Bahçesi'nden veya Britanya Adaları'ndan kovulması, Tanrıça'nın kovulması anlamına geliyordu. Yılan karnının üzerinde sürünür ve bu nedenle Toprak Ana'ya yakındır. Yılanın tüm vücudu sürekli olarak anneyle iletişim halindedir. Okyanus dalgaları veya Dünya'nın manyetik alanları gibi kıvrılır. Her biçimdeki dalgalar enerji taşır. Yılanın şekli bile Tanrı'nın bir işaretidir; uzun ve fallik olması, Toprak Efendisi'nin erkekliğinin sembolüdür. Deri dökülür, eski, ölü ve istenmeyen kısımlar atılır, böylece yeni, taze deri yaşayabilir. Değişip büyüdükçe, bize hizmet etmeyen şeyleri atmalıyız. Yılanlar yenilenme ve şifadır. Tüm bu bilgelik, yılanın günlük yaşamında mevcuttur.

Her hayvanın bize göstereceği bir güç var. Sincaplar, kışa hazırlanır gibi geleceğe hazırlanmayı da öğretiyor; kaynakları ve konsolidasyonu kullanıyorlar. Koçlar macera ve cesareti öğretiyor. Deniz atları bize sadakati gösteriyor -ömür boyu eşleşiyorlar- ve cinsiyet değişimini de gösteriyorlar - erkek doğuruyor. Sivrisinekler korku, rahatsızlık ve kendi sinir bozucu durumlarımızla başa çıkmamıza yardımcı oluyor. Yılanlar yenilenmeyi paylaşırken, kelebekler benliğin tamamen dönüşümünü öğretiyor. Kurtlar, sürülerini korudukları gibi, onları da koruyorlar; onlar aracılığıyla çevremizdekilerle ilgilenmeyi öğreniyoruz. Liste uzayıp gidiyor. Her hayvanın öğreteceği bir ders var.

Birçok güç hayvanı artık fiziksel olarak Dünya'da dolaşmıyor. Burası ile diğer gerçekliklerin perdesi arasındaki astral alemlerde dolaşıyorlar. Bu yaratıklar, mit ve efsanelerin canavarları veya nesli tükenmiş olanlardır. Totteminizin tek boynuzlu at, grifon veya ejderha olduğunu görebilirsiniz. Her biri sihir aleminde çalışır. Tek boynuzlu atın boynuzu bir zamanlar değerli bir mitolojik sihirli malzeme idi ve bu yaratıklar saf kalpli ve kadın ve çocukların şiddetli koruyucularıdır. Grifonlar, aslan ve kartalın güçlerini birleştirerek şiddetli bir koruyucu olarak simya büyüsünü öğretirler. Ejderhalar dünyada özellikle güçlüdür ve melekler gibi geri dönüş yapıyorlar. Eski Çin kültürü onların gücünü biliyor ve Dünya'da akan enerji hatlarına ejderha hatları adını veriyor. Ejderhalar beş Çin elementinin ustalarıdır ve bir iyilik istendiğinde genellikle çok dost canlısıdırlar. Bazıları insanlarla hiçbir şey yapmak istemez, bu yüzden ihtiyatlı olun. Jamie Sams ve David Carson'ın yazdığı "Tıp Kartları: Hayvanların Yöntemleriyle Gücün Keşfi" adlı kitap, hayvan tıbbının gücü hakkında harika bir kaynak.

Psişik yetenekleriniz ve özgüveniniz arttıkça, doğada bulunan hayvanlarla veya meditasyon yolculuklarında keşfedilen güç hayvanlarıyla doğrudan iletişime geçebilirsiniz. Her zaman fiziksel hayvana ve onun dünyayla nasıl ilişkili olduğuna bakın. Uygulayıcılar ve mistikler hayvan tıbbı hakkındaki bilgilerini bu şekilde edinirler. Soru sorarlar ve deneyimlerler. Kendi totemlerinizi bulduğunuzda, onlardan size ne gibi dersler vereceklerini sorun. Onların gücünü bilmenin en iyi yolu, onu kendiniz deneyimlemektir.

ALIŞTIRMA 14 - GÜÇ HAYVANINIZI BULMAK

Sırt üstü uzanın. Gözlerinizi kapatın. Rahat bir pozisyona geçin, ancak uyuyakalacak kadar rahatlamayın. Bu yolculuğun sizi hayvan dostunuzla birleştireceği niyetini edinin.

0 Meditatif bir duruma ulaşmak için i. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın. Eğer bir davul kasetiniz

varsa, çalın. Beş ila on beş dakika arası en kısa parçayı seçin. Ya da canlı müzik kullanıyorsanız, partneriniz i. Egzersiz boyunca size rehberlik etsin ve davul çalmaya başlasın.

Zihninizde, kökleri toprağa uzanan ve dalları gökyüzüne doğru yükselen çok büyük bir ağaç canlandırın. İşte bu, dünya ağacıdır.

Zihninizin ekranındaki bu resmi bir pencere olarak hayal edin. Pencereyi açın ve içeri adım atın. Dünya ağacının önünde duruyorsunuz.

Ağacın yakınında bir açıklık arayın. Bu açıklık köklerde, gövdede veya ağacın yanında, bir delik veya karanlık bir su birikintisi gibi olabilir.

Girişten içeri girin ve tüneli keşfedin. Bu, öbür dünyaya açılan doğum kanalı gibidir. Yukarı dünyaya yükseldiğinizi veya aşağı dünyaya indiğinizi hissedebilirsiniz. Sezgilerinizi takip edin.

Tünelin ucunda bir ışık arayın. Bu yeni dünyaya çıkın. Manzaraya ve karşılaştığınız şeylere dikkat edin. Her şeye büyük saygı ve hürmetle yaklaşın. Bir hayvan rehberi sizi hemen karşılayacaktır. Doğrudan sizinle konuşabilir veya daha büyük olasılıkla bir yolculuk boyunca size bir şeyler gösterebilir. Aklınıza gelen tüm soruları sorun ve cevapları bekleyin. İçgüdülerinizi ve iç sesinizi takip edin.

Eğer bir hayvan rehberi tarafından karşılanmazsanız, dört kereden fazla gördüğünüz ve dostça görünen herhangi bir hayvan sizin güç hayvanınızdır. Onunla iletişim kurmayı deneyin. Başarısız olursanız, henüz iletişim kurmaya hazır değilsiniz demektir ve daha sonra tekrar deneyebilirsiniz.

Ey, geldiğiniz aynı tünelden geçerek dünya ağacının gövdesine, orta dünyaya geri dönün.

Algılarınızı odaya geri döndürün. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez tekrarlayın. Bu, yolculuğunuz boyunca edindiğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

Hayvan ruhani dostunuzla ilk teması kurdunuz. Hayvanın size gösterdiklerini ve bunların hayatınızı nasıl etkilediğini düşünün. Hayvanın doğası nedir? Zaten sizde olan şeylerle mi yoksa öğrenmeniz gereken şeylerle mi örtüşüyor?

HAYVAN RUHU MÜTTEFİKLERİ

"Güç hayvanı", "totem" ve "tanıdık" kelimeleri sıklıkla birbirinin yerine kullanılır. Her biri bir hayvan ruhu müttefikini ifade eder. Güç hayvanı daha genel bir terimdir, geçmiş gelenekleri çağrıştırmaktan ziyade her hayvan formunun ve arketipinin doğal enerjisini vurgular. Totem ise Kuzey, Güney ve Orta Amerika ile Sibirya'nın daha kabile geleneklerinden gelir. Sadece bireylerin değil, kabilelerin de totemleri vardır.

Tanıdıklar

"Tanıdık" terimi, Avrupalı cadılar tarafından kullanılan bir terimdir. Totemler ve güç hayvanlarından biraz farklıdır, çünkü bu terimler genellikle yalnızca ruhani müttefikleri ifade eder. Fiziksel karşılıklarını görmek iyi bir alamet veya mesaj olarak kabul edilir. Tanıdık, fiziksel dünyada tek ve belirli bir hayvandır. Müttefikin ruhu, doğal sakin olarak hayvanın bedeninde veya tanıdık ruhani alemlerde çalışmadığı zamanlarda karışık bir bilinçte ikamet edebilir. Örneğin, bir kedi ruhu müttefiki, sizinle diğer alemlerde şamanik olarak çalışmadığı zamanlarda kediniz Moonstar'da "yaşar". Bu, Moonstar'ın hayvan ruhu veya Moonstar'ın ruhuna bir ek olabilir. Bu süreç, sihirli ruhların heykellerde, nesnelerde, kristallerde veya meşhur sihirli lambada "yaşamasına" benzer. Tanıdık, gördüğünüz her kedi değil, kediniz Moonstar'dır. Ruhani müttefikler, sizinle daha yakın yaşamak ve çalışmak için bunu yapmayı seçerler. Evcil hayvanlarının, gezegene ve bağlantı kurdukları insanlara yardım etmek için hayvan formunda kendi işlerini yapan gelişmiş ruhlar olduğuna inanan birkaç meslektaşım var. Köpekler, atlar ve tavşanlar, kara kedi ve kurbağanın tek evcil hayvanlar olduğu geleneksel imajını yerle bir etti.

Büyük olasılıkla birincil bir hayvan dostunuz, bir nevi ruhani rehberiniz vardır. Bu hayvan, öğrenmeniz gereken birçok dersi bünyesinde barındırır. Hayvanınızla bağlantı kurdukça, onunla özdeşleşmeye başlarsınız. Özünüz, onun özelliklerinin daha fazlasını üstlenir.

Macha ile olan bağlantım sayesinde ilk totemlerimden biri Karga idi. O hem karga hem de at tanrıçasıdır, ancak bana çoğunlukla koyu, tüylü bir pelerinle karga yönüyle görünür. Onunla çalışmaya başladığımda her yerde kargalar görüyordum. Sadece benim bahçemde, komşuların bahçesinde değil, akın akın uçuşuyorlardı. Karganın totemim olduğunu bilmeme

rağmen, ilk başta yine de garipti. Bir arkadaşım ve öğrencim bir ritüel yaptı ve yalnızken manevi yardımımı ve varlığımı istedi. Arkadaşım, yüksek benliğimin onunla birlikte olmasını istedikten hemen sonra bir karga kondu ve ona baktı. Karga, ritüeli bitene kadar kaldı ve arkadaşım ona teşekkür ettikten sonra hemen ayrıldı.

Bulduğum ikinci hayvan dostu örümcekti, ama aslında örümcek beni buldu. Çocukken bir örümcek tarafından ısırıldım, alerjik reaksiyon gösterdim ve acil servise kaldırıldım. Bu olay hemen örümcek korkumu tetiklemedi ve bunu bu hayattaki örümcek dünyasına ilk girişimim olarak kabul ediyorum.

Örümceklerden duyduğum tiksinti çok daha sonra, üniversiteden sonra ortaya çıktı. Birdenbire her yerde örümcek görmeye başladım. Evimde, odamda, arabamda ve arkadaşlarımın evlerinde de vardı. Sadece ben etraftayken ortaya çıkıyorlardı. Onları görmezden geldim; sadece bir tesadüf diye düşündüm. Korkmamaya çalıştım. Sonra örümcekler daha kurnazlaştı. Artık görmezden gelinemez hale geldiler. Duvarın ve tavanın köşesine tırmanıp, tam başımın üstüne geliyor, sonra da üzerime düşüyorlardı. Bu birkaç kez oldu ve gerçekten çok korktum.

Sonra bir gece, evde yatağımda yalnız başıma televizyon izlerken bir varlık hissettim. Daha önce benzer bir şey olduğunda genellikle bunu hayal gücüm olarak geçiştirirdim. Bu sefer çok güçlüydü. Gözümün köşesinden bir gölge görebiliyordum, ama baktığımda kayboluyordu. Örümcek aradım. Hiç yoktu. Rahatladım. Meditasyon yaparken veya yolculuk ederken genellikle iyi görsel deneyimler yaşarım, ama genellikle vizyon gören biri değilim. Aniden, kapımın eşiğinde, elle tutulmaz ve hayalet gibi dev bir örümcek vardı. Uçtan uca beş metre uzunluğundaydı. Gördüm, görmezden geldim. Zihnim bana oyun oynuyordu. Sonra kapıdan bana doğru atladı ve beni yere sabitledi. Fiziksel olarak hareket ettim! Üzerimde "astral örümcek" dediğim şeyi görebiliyordum. İstersem gözlerimi kapatıp deneyimi durdurabilirdim diye düşünüyorum, ama bunu yapmayı düşünmedim. Deneyim korkunçtu ve en hafif tabirle biraz şoktaydım. Yaratık, derin ve metalik bir sesle, temelde "Üstesinden gel" dedi. "Örümcekleri rahat bırakırsam bana zarar vermezler. Korkuyla başa çıkmayı, yaratmayı ve yazmayı öğretiyorlar." Sonra ortadan kayboldu. Her şey çok abartılı görünüyor. Bunun fiziksel bir olay olmadığını biliyorum. Değişmiş bir bilinç durumundaydım. Bu kadar derin bir trans halindeyken gözlerin açık olabileceğini hiç fark etmemiştim.

Bu vizyonun deneyimimin doruk noktası olacağını düşünmüştüm, ancak o zamandan beri hem fiziksel hem de astral örümcekler bana çekiliyor. Onları meditasyonlarımda ve yolculuklarımda görüyorum ve bunu yazarken varlıklarını hissediyorum. Ağları yolumu yönlendiriyor. Dünya ağacının dallarına çıktım ve Örümcek Büyükanne Baba ile tanışma şerefine nail

oldum. Geçmiş yaşam regresyonları aracılığıyla, eski zamanlarda bir örümcek kültünün bulanık görüntülerini keşfettim. Şimdi bir örümcek gördüğümde, örümcek rehberlerimle iletişime geçmem istendiğini biliyorum. Bunu kabul ettiğim anda kayboluyorlar. Sizin güç hayvanlarıyla tanışmanız bu kadar dramatik olmak zorunda değil.

Şu anda birçok hayvan ruhu beni ziyaret ediyor. Özellikle Shasha adında bir yunus dostum var. Birçok diğer totemden farklı olarak, Shasha'nın kendine özgü bir adı ve belirgin bir kişiliği var; sanki dünyanın bir yerinde yaşayan, nefes alan gerçek bir yunusmuş gibi, astral olarak bana katılmış. Kökeni belirsiz çünkü sormayı unuttum. O zamanlar detaylar önemli değildi. Shasha, bilinçaltımın derin sularında kötü bir durumdan en iyisini kurtarmama yardımcı oldu. Sağlıksız bir işten çıkarıldıktan sonra, kötü olanı silmeme ve durumun ve oradaki deneyimimin iyi yönlerine bakmama yardımcı oldu. O zamandan beri onu görmedim.

Aztek mitolojisinde tüylü yılan olan koati, sık sık karşılaştığım bir müttefikimdir. Uzun tüyleri olan birçok kuş, koati ile karıştırılır. Tüylü kanatları ve pulları olan büyük bir yılan olan koati, fiziksel dünyada var olmasa da, ruhlar aleminde oldukça gerçektir. Yolculuklarımın çoğuna rehberlik eder.

Şamanistik dünyalar arasında yaptığınız yolculuklarda hayvan ruhunuz genellikle size rehberlik eder. Geleneksel bir ruh rehberi imgesi gibi genellikle tavsiye vermez, ancak sizi gitmeniz gereken yere götürür ve korur.

Şamanik yolculuklar enerji geri getirir. Bu enerji, iyileşmek veya amacınıza ulaşmak için kullanılan bilgi veya saf güç olabilir. Bir ihtiyacınız, hastalığınız veya sorunuz varsa, cevabı bulmak için yolculuğa çıkabilirsiniz. Ruhsal alemlerdeki varlıklar veya kendi deneyimleriniz, sorunu çözmenize yardımcı olmak için oradadır. Öteki bir bahçede toplanan, bir iksirde demlenen ruhani otlar, beni ruhsal alemde iyileştirdi ve bu da fiziksel dünyaya yansıdı. Müttefikinizi ve kendi içgüdülerinizi takip edin.

Hayvan Dostunuzun Yardımını Çağırmak

Önceki 14. alıştırmayı takip edin, ancak hayvan dostunuzu bulma niyetini bir sorunu çözme, bilgi edinme, iyileşme veya bir görevi başarma niyetiyle değiştirin. Hayvan dostunuzun yardımını çağırın. Bu tür yolculuklardaki görselleştirmeler kendiliğindendir. Diğer alıştırmalar gibi adım adım planlanamazlar. Tekrarlayan migren baş ağrılarınız varsa, niyetiniz şu olabilir: "Diğer alemlerde baş ağrılarım için tam bir tedavi arıyorum.

Hayvan rehberimden, en yüksek iyiliğim için bu görevde bana yardım etmesini istiyorum." İngilizce dersi için yazdığınız bir ödevi tamamlamak için ekstra güce ihtiyacınız varsa, niyetiniz şu olabilir: "İngilizce dönem ödevimi başarıyla tamamlamak için güç istiyorum ve hayvan dostlarımı bu güce güvenli bir şekilde ve en yüksek iyiliğim için ulaşmam için çağırıyorum." Her zaman amacınızın sizin için iyi olması veya kimseye zarar vermemesiyle ilgili bir şey ekleyin. Totemlerle yapılan yolculuklar, bu alemlerdeki diğer ruhani dostlarınız, melekleriniz veya tanrılarınızla karşılaşmalar getirir. Kendi inanç sisteminiz deneyiminizin karakterini renklendirir.

8. Egzersizi, bir sorunu çözmek veya ihtiyaç duyduğunuz gücü aramak niyetiyle hayvan dostunuzla bir rüya yolculuğu yapmak için de değiştirebilirsiniz. Rüya, arayışınıza sembolik bir çözüm sunacak veya sizi yenileyecektir. Yatmadan önce yeterince rahatlamaya özen gösterin. Şu özel yatma ritüellerini deneyin: Zihni sakinleştirici müzik veya tütsü ile rahatlatın. Sakinleştirmek ve yatıştırmak için lavanta gibi uçucu yağlar kullanın. Bir mum yakın, ancak yatağa girmeden önce söndürdüğünüzden emin olun. Dinlenmiş ve alıcı bir zihin, rüya halinde yolculuk edebilecektir.

Artık temel becerileri öğrendiniz ve buradan □□□ devam edebilirsiniz. Deneyin. Her yolculuk, her yaşam gibi, eşsizdir.

Koruyucular birçok şekil ve boyutta gelir. Koruyucu rolünü üstlenmiş her ruh sizin koruyucunuzdur. Çağırması en kolay ruhlardır. Metafizik disiplinlerle ilgilenmeyen insanlar bile, koruyucu melekler gibi, bir şekilde onlara inanırlar. Herkes onları çağırma yeteneğine sahiptir. İsimleri gerekli değildir, ancak yardımcı olur. Şamanistik veya psişik yetenekler gerekmez. Tek ihtiyacınız olan niyettir.

Niyet birçok biçim alabilir ve genellikle size en doğal gelen biçimdir. Eğer kelimelerle aranız iyiyse, konuşmak sizin çağrı biçiminizdir. Koruyucu ruhunuzu yanınızda olmaya çağırın. İsterseniz sessizce kendi kendinize konuşabilir veya daha buyurgan geliyorsa sesli olarak da konuşabilirsiniz. Koruyucunuzun sizi korumaya geldiğini görselleştirebilirsiniz. Ya da sadece koruyucunuzun yanınızda olmasını niyet edebilirsiniz. Onlar düşüncelerimize yanıt verirler. Süslü bir çağrıya veya görsele gerek yok, ancak bunlar niyetimizi oluşturmamıza yardımcı olan araçlardır.

FİZİKSEL ZARARDAN KORUNMA

Koruyucu ruh müttefiklerimiz bizi birçok düzeyde korur. İlk ve en açık koruma düzeyi fizikseldir. Koruyucular, kriz zamanlarında bizi fiziksel zarardan korumak için çağrılır. Kendi koruyucu güçlerinizi çağırmaktan muaf değilsiniz. Koruma kalkanınız (bkz. 6. bölüm, 10. Alıştırma) sizi sadece tehlikeli ruhlardan değil, her türlü zarardan korur. Seyahat ediyorsanız, koruyucularınızı sizin ve yol arkadaşlarınızın yanında olmaları için çağırın. Uzaktan bile olsa tehlikeli bir şey yapıyorsanız, koruyucu ruhlarınızı yanınızda olmaları için çağırın. İsimlerini bilmiyorsanız, sadece koruyucu ruhlarınızı, koruyucu meleğinizi veya Tanrı/Tanrıça/Büyük Ruh'tan tam koruma isteyin. Koruma gelecektir.

Bu bölümü yazmadan hemen önce, sevdiklerinden biri ciddi bir trafik kazası geçiren bir arkadaşımdan haber aldım. Kazadan hemen önceki anlarda kurbanın aklında arkadaşımın meleklerin her zaman yardıma hazır olduğu hakkındaki konuşması vardı. Bunu aklında tutarak, kendisini koruması için koruyucu meleğini çağırdı. Bazı yaralanmalarla hayatta kaldı, ancak arabasındaki hasarı göz önünde bulundurarak, sağlık görevlileri nasıl sağlam kalabildiğine şaşırdılar. Bu kişinin metafizik, meditasyon veya sihir konusunda hiçbir geçmişi yoktu, ancak yine de meleğini başarıyla çağırdı. Aslında, o ana kadar koruyucu meleklere inanıp inanmadığından bile emin değildi. Sihir ve meditasyon öğretirken buna benzer birçok hikaye duyuyorum. Bunlar genellikle yaralı insanların etraflarında melekleri ve ruhları gördükleri veya duydukları, onları kurtarmaya yardımcı olan beden dışı deneyimleri içerir. Bazen insanlar kaza yerlerinin yakınında beyaz tüyler bulurlar ve bunları meleklerden gelen fiziksel güvenceler olarak kabul ederler. Benim koruyucularımın Macha gibi daha koyu kanatları var, bu yüzden karga tüyleri bulduğumda onları bir koruma işareti olarak görüyorum.

Koruyucularınız, ister yapmanız gerekenleri tamamlamış olun ister daha yüksek bir düzeyde bu hayattan ayrılmaya karar vermiş olun, ayrılmanız için doğru zaman gelene kadar fiziksel bedeninizi korurlar. Fiziksel hastalıklara karşı değil, daha çok yaralanmalara karşı koruma sağlıyor gibi görünüyorlar. Çoğu metafizikçi, tüm hastalıkların birey tarafından "rahatsızlık" yoluyla, yani huzursuz, endişeli, gergin ve genel olarak duygu, düşünce, çevre veya beslenme nedeniyle dengesiz olma eylemiyle ortaya çıktığına inanır. Hastalık, bedenin bize bir şeylerin yanlış olduğunu söyleme girişimidir. Koruyucu ruh müttefikleri yalnızca görünüşte dış etkilere karşı çalışırlar, ancak birbirine bağımlı ve bağlantılı bir evrende yaşadığımızı

unutmayın. Kendi deneyimlerimizi birlikte yaratırsak, hiçbir şey gerçekten dışarıda değildir. Koruyucularınıza görevlerinin neyi korumak olduğunu sorun.

ZARARLI ENERJİLERDEN KORUNMA

Bizler sadece fiziksel değil, çok katmanlı varlıklarız. Duygusal, zihinsel ve ruhsal bir bedenimiz de var. Bu bedenler sadece diğer enerjiler tarafından zarar görebilir. Düşünceler, niyetler, sihir, psişik saldırılar ve zararlı ruhlar, hepsi birer enerji biçimidir. Koruyucular, kendi koruma egzersizlerimizle birlikte, bu zararlı enerji biçimlerinin bizi etkilemesini engelleyebilir. İstenmeyen ruhların ve enerjilerin bize herhangi bir şekilde saldırmasını engelleyen psişik kapı bekçileri gibi davranırlar. Eğer medyumluk veya kanalize etme işi yapıyorsanız veya genel olarak birçok farklı ruhla ilgileniyorsanız, kapı bekçinizle bir ilişki kurmanız iyi olur. Kendi sınırlarınızı ve kapı bekçinizin sınırlarını bildiğinizden emin olun. Bu, zararlı varlıkların enerji alanınıza veya bedeninize girmesini engeller. Bu, birden fazla ruhla çalışan tam beden trans kanalcıları için özellikle tehlikelidir.

Kendi çalışmalarımda Macha benim psişik koruyucum. Verdiğim veya katıldığım her derste onun varlığını güçlü bir şekilde hissediyorum. Fiziksel dünyada ise koruyucu meleğim Arak'ın daha çok bedenimi koruduğunu düşünüyorum. Her ikisi de her iki alanı da çok iyi idare edebiliyor, ancak şu anda ikisinin birlikte çalıştığı izlenimini ediniyorum. Başlangıçta sadece Macha'yı tanıyordum, bu yüzden sadece onun beni koruduğunu varsayıyordum.

Bilmeniz gereken önemli şey, koruyucu ruhların güvenliğinizden tamamen sorumlu olmadığıdır. Gerçekliğinizi yaratmadaki rolünüzden bahsettik. İster bilinçli ister daha yüksek bir seviyede olsun, başınıza gelen her şeyde sizin de bir payınız var. Öğrendiğiniz koruma teknikleriyle, varlığınız üzerinde haklarınız ve egemenliğiniz var.

Herkesin bir koruyucu ruhu olduğu için, onun adını bilmeniz gerekli olmasa da, bu kesinlikle bir ilişki kurmanıza yardımcı olur. Ekibinizdeki diğer ruh müttefikleri de bu role sahip olabilir, tıpkı Macha'nın benim için olduğu gibi, ya da daha önce hiç tanışmadığınız ancak yalnızca koruma ve kapı bekçiliğinden sorumlu olan belirli ruhlar olabilirler. Bu rol, çeşitli ruhlar arasında fiziksel ve psişik koruma olarak bölünebilir.

Bu egzersizi koruyucu ruhlarınızla tanışmak için kullanın.

15. ALIŞTIRMA - RUH KORUYUCULARINIZLA TANIŞMA

Meditatif bir duruma ulaşmak için i numaralı egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

0 Koruyucularınızla buluşmak için bir niyet belirleyin, örneğin "Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh'tan beni koruyucularımla buluşturmasını, birlikte konuşmamı ve bağ kurmamı rica ediyorum."

0 Önünüzde bir yol hayal edin. Yolu takip edin. Bu yol sizi koruyucularınıza götürecek. Uzakta bir merdiven görüyorsunuz. Büyük bir açık alana girene kadar merdivenleri takip edin. Koruyucularınız orada.

Koruyucularınızla tanışın. Onları görebilir, duyabilir veya sadece varlıklarını hissedebilirsiniz. Birkaç tane olabilir veya sadece bir tane olabilir. İsimlerini sorun. Aklınıza takılan soruları sorun. Korumalarını en iyi nasıl çağırabileceğinizi sorun. Psişik duyularınız aracılığıyla size söyleyeceklerini dinleyin.

Bu seansı bitirdiğinizde, merdivenleri takip ederek patikaya, patikayı takip ederek de başladığınız yere geri dönün.

Algılarınızı odaya geri döndürün. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez söyleyin. Bu, yolculuğunuz sırasında edinmiş olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

Koruyucu ruhlarınızın size verdiği isimleri veya yöntemleri kullanarak onların koruyucu güçlerini çağırın. Bu deneyim, kendinizi koruyucularınızla daha güvende ve rahat hissetmenizi sağlayacaktır.

Tılsımlar

Koruyucu ruhlarınızla günlük bağlantı kurmanın bir diğer faydalı tekniği de bir koruma muskası yapmaktır. 15. Egzersizi tekrar yapın, ancak bu sefer koruyucularınızdan sizin için bir koruma sembolü isteyin. Sizi onların gücüne bağlayan bir şey isteyin. Unutmadan önce, normal bilincinize kavuştuğunuz anda bunu yazın.

Bazı semboller basittir, daha önce gördüğünüz standart koruma sembolleri gibi; haç, Davut Yıldızı, pentagram veya diğer tılsımlar gibi. Ya da koruyucularınıza özgü bir sembol olabilir. Desene ve belirli renklere dikkat edin. Size özellikle göstermeyebilirler, ancak sembolü yakında göreceğinizi söyleyeceklerdir. Hatta size bir sembolü araştırmanız için "ev ödevi" bile verebilirler. Birçok başmelek ve melek tarikatının, sihir kitaplarında bulunabilen, güçlerini belirtmek için özel sembolleri, işaretleri ve mühürleri vardır. Meleklerin dili olan sihirli bir yazı olan Enochian dilini kullanabilirler. Koruyucularınız size muska için belirli malzemeler almanızı ve bunları bir şişeye veya torbaya koymanızı söyleyebilirler.

Sembolü, malzemeleri ve bilgileri edindikten sonra, bir koruma tılsımı yaratın. Koruma ve koruyucunuz üzerine odaklanmış niyet ve düşüncelerle, bunu Ay evresinin dördüncü çeyreğinde, karanlık Yeni Ay'a yakın bir zamanda yapın. Bu, koruma için büyülü bir zamandır, çünkü azalan Ay istenmeyen enerjileri ve engelleri ortadan kaldırır. Tılsımınız, ritüelde sembolünü çizerek kutsadığınız, enerji yüklediğiniz ve takdis ettiğiniz ticari olarak yapılmış bir mücevher parçası olabilir veya tamamen kendi tasarımınız olabilir. Ben üzerine boya veya ahşap yakma tekniğiyle desenler çizdiğim ahşap diskler kullanıyorum. Sembolünüzü bir kağıda çizin ve bu tılsımı cüzdanınızda veya çantanızda saklayın. İçinde niyet ve sembol olduğu sürece, sizi koruyacak ve koruyucularınızla olan bilinçli bağınızı güçlendirecektir.

Maddi, fiziksel dünyada yaşayan varlıklar olarak, maddi ihtiyaçlarımız var. Sadece ruhsal sorumluluklarımıza odaklanıp saatlerce meditasyon yaparsak, kendi ihtiyaçlarımızı gözden kaçırırız. Rahat olmak istemek bencilce değildir. Benim kendi ruhani geleneğimde, cadılıkta, ideal olan dengede olmaktır. Çok fazla veya çok az şeye sahip olmak doğal değildir. Sizin için doğru olan şeye ihtiyacınız var. Bazı ruhani yollar maddeden uzaklaşır ve maddeyi bir yanılsama olarak görür. Bu doğru, ancak bazıları bunu benim

görüşüme göre aşırıya götürüyor. Şu anda bir bedendeyseniz, bunu siz seçtiniz ve deneyimin tadını sonuna kadar çıkarmalısınız. Ruhani ihtiyaçlarınıza ve duygularınıza, zihninize ve bedeninize dikkat edin. Mutlu ve uyumlu bir siz olmak için bunların hepsinin dengede olması gerekir.

Yüksek hedeflerimizde bize yardımcı olacak ruhani müttefiklerimiz olduğu gibi, maddi dünyadan sorumlu müttefiklerimiz de vardır. Dünyaya geldiğimizde hepimiz belirli kurallara uymayı kabul ederiz. Yerçekimi, fizik ve kimya yasalarına uyarız. Ayrıca karma, Hermetizm, astroloji ve niyet yasalarına da uyarız. Bu kuralların bilincinde değiliz, ancak bunlar bizi bağlar ve bizim için çalışabilirler. Bu gerçeklik düzeyinin korunmasından sorumlu ruhlar vardır. Bunlar, şeylere şekil ve biçim veren mimarlar ve inşaatçılardır. Bunlar elementaller, devler ve doğa ruhlarıdır. Bu varlıklar, onları nasıl çağıracağınızı biliyorsanız harika müttefikler olabilirler.

ELEMENTALLER

Modern zihni bir yanılgı sarmış durumda. Genel olarak insanlar bilinci maddenin zirvesi, nihai ürünü olarak görüyor. Bilinçsiz tek hücreli organizmalardan giderek daha karmaşık varlıklara evrimleşiyoruz. Hayvanların kendine özgü bir bilinci ve kişiliği vardır, ancak çoğunlukla içgüdülerine uyarlar. Sadece insanlıkta, belki de bazıları maymun, yunus, balina ve fili de kabul edebilir, duyarlılık, öz farkındalık ve akıl yürütme yeteneği vardır. Madde, milyonlarca yıllık evrim yoluyla zihni geliştirmiştir. Bu bakış açısı hayata bakmanın güzel bir yoludur, ancak tek yol değildir.

Daha metafizik bir bakış açısından, madde, bilinç ve ruhun en üst düzey deneyimi veya nihai ürünüdür. Milyonlarca yıllık evrim, bilincimiz için mükemmel fiziksel aracı yaratma süreciydi. Yunan tanrısı Hermes'in, Roma tanrısı Merkür'ün ve Mısır tanrısı Thoth'un temeli olduğuna inanılan eski bir öğretmen olan Hermes Trismegistus'un öğretilerinde Zihinsellik İlkesi vardır. Bu Hermetik yasa, hepimizin ilahi zihindeki düşünceler olduğumuzu belirtir. Yaratıcıya ne derseniz deyin, bizler onun zihninde dolaşan düşünce biçimleriyiz. Tüm madde, enerji, zaman ve bilinç, Büyük Ruh'un düşünceleridir. Her şey önce düşünce ve ruhta bir temele sahiptir, sonra şekil alır ve nihai sonuca ulaşır, ancak düşünceler sürekli değiştiği için nihai bir sonuç yoktur. Evrenin doğası son derece zeki, karmaşık ve nihayetinde zihinseldir.

Kendi alanımızda birer yaratıcı olarak, yarattığımız şey ister bir sanat eseri ister bir makine olsun, aynı süreci kullanırız. Önce ilham gelir. Fikir ortaya çıkar ve onu yaratmaya karar veririz. Sonra nasıl yapacağımızı düşünürüz. Fikir zihnimizde daha somut bir hal alır. Ardından inşa etmeye başlarız, ona gerçek şeklini ve formunu veririz. Ona madde kazandırırız. Sonra tamamlarız ve onu maddi düzlemde gerçeğe dönüştürürüz.

Ateş, Hava, Su, Toprak

Bu yaratım sürecinin katmanları, dört elementin sembolizmiyle çarpıcı bir şekilde benzerlik gösteriyor. Her biri kendi bilincimizin ve varlığımızın bir katmanıdır. Şekil alan her şey bu alemlerden geçmelidir. İlhamımızı aldığımızda ve onu harekete geçirmek için kendi irademizi kullandığımızda, ateş elementini kullanırız. Ateş, yaratılışın özüdür. Düşündüğümüzde, hava yönümüzü, zihnimizi kullanırız. Fikir değişir ve zihnimizde yaşam nefesini

alır. Ona şekil verdiğimizde, su yönümüzü kullanırız. Astral ve duygusal seviyelerde çalışıyoruz. Gerçek yaratım, kalp ve zihin uyum içinde olmadıkça gerçekleşmez. Astral şekil, fiziksel form için bir şablondur. Son olarak, ona fiziksel madde veririz. Fiziksel, kimyasal ve eterik bileşenlerle çalışıyoruz. Ona gerçek yaşam veriyoruz. Bu, dünyevi yönümüzdür.

Dört elementin her birinin, yaratılış sürecini yöneten ruhları, elementalleri vardır. Onları ayrı ayrı çağırabiliriz, ancak daha görkemli ve işbirlikçi bir çaba için onları birlikte kullanın. Dört element birlikte, ihtiyaç duyduğunuz veya istediğiniz her şeyi tezahür ettirebilen güçlü kuvvetlerdir. Ritüel büyücüler, cadılar, şamanlar ve hatta bazı dua ve meditasyon biçimleri, yaratılışın dört elementini onurlandırarak dört yönü de onurlandırır. Burada kutsal bir alan, bir tapınak yaratırsınız. Burada maddi dünyada tezahür ettirir veya engelleri kaldırırsınız.

Öncelikle, dört elementin her biriyle bağlantı kurmak ve her alemde bir müttefik bulmak akıllıca olacaktır. Dost canlısı ve yardımsever bir elemental bulun. Bazılarının farklı isimleri vardır, bazılarının ise yoktur. Bir süre yolculuk yaptıktan sonra, alemin yöneticileri olan elemental krallar ve kraliçelerle bile tanışabilirsiniz.

Herkes, metafiziksel anlamda, içsel olarak dört elementin tamamına sahiptir. Metabolizmamızın ateşi vardır; ateş aynı zamanda ruhumuzda da mevcuttur. Su kanımızda ve organlarımızdadır; çoğunlukla etle tutulan sudan oluşuruz. Su ayrıca duygularımızda da bulunur. Hava, akciğerlerimizdeki ve vücudumuzdaki oksijendir; aynı zamanda zihinsel yönümüzü de oluşturur. Kemiklerimizi, organlarımızı ve derimizi oluşturan eser metaller ve elementler, toprağın fiziksel tezahürleridir. Herkesin kişiliğine hakim olan bir elementi veya element kombinasyonu vardır. Biri daha pratik, toprak elementi, diğeri ise duygusal, su elementi tarafından domine edilen olabilir. Ateşli mizaçlar belirgindir ve soğukkanlı, mesafeli insanlar hava elementiyle çalışır. Bu egzersizlerden sonra kendi kişiliğinize bakın ve hangi elementlerin sizinle uyumlu olduğunu görün. Bunlar, farkında olmanız veya dengelemeniz gereken özellikleri gösterir.

ATEŞ

Ateş, dört geleneksel elementin en muğlak olanıdır. Doğası gereği, manevi düzeye en yakın olanıdır. Ateşin diğer elementler gibi fiziksel bir formu yoktur. Enerjiye dönüşen maddedir. Ateş, eylem, hareket, enerji ve yoğunluğun gücüdür. Bu, yaratılışın özüdür.

Ateş elementalleri, semender adı verilen kırmızı kertenkeleler şeklinde görünürler, ancak diğer ilişkili hayvanlar arasında tilkiler, aslanlar, koçlar ve atlar bulunur ve genellikle alevlerle resmedilmişlerdir. Tamamen alevden oluşan insansı varlıklar da bu elementallerin başka bir biçimidir.

İnsan hayatında ateş, genellikle cinsellik veya kariyer yoluyla güçlü bir tutku olarak kendini gösterir. Ateş elementiyle bağlantılı kişiler kararlı ve azimlidir. Güneş burcu Koç, Aslan veya Yay olan kişiler bu tutku ve yoğunluğu büyük ölçüde anlayabilirler.

ALIŞTIRMA 16 - BİR ATEŞ ELEMENTALİYLE KARŞILAŞMA

Ortamı ateş elementine hazırlamak için, ateşin özelliklerini düşünerek kırmızı veya turuncu bir mum yakın. Eğer bir sihirli değneğiniz varsa, onu mumun yanına koyarak ateş elementine adanmış küçük bir sunak veya kutsal alan oluşturun. Ateşi hatırlatan herhangi bir nesneyi kullanabilirsiniz.

0 Meditatif bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

Ateş alemine yolculuk etme ve bir elemental ile karşılaşma niyetinde bulunun, örneğin: "Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh'tan ateş krallığının kapılarını güvenle açmasını ve bana uygun ve iyi olan bir ateş varlığını çekmesini rica ediyorum." Yunan geleneğinden başmelekten veya elementin geleneksel kralından yardım isteyebilirsiniz.

Mum alevine birkaç dakika bakın. Gözlerinizi kapatın ve alevi önünüzde hayal edin. Her nefes alışınızda alevin büyüdüğünü, önünüzde bir kapı büyüklüğüne ulaşana kadar hayal edin.

Kendinizi alev kapısından geçip ateşin elementler alemine adım atarken hayal edin. Kendi ateşli özünüzü gönderiyorsunuz ve bu dünya veya

içindekiler tarafından zarar görmeyeceksiniz. Fiziksel ateşin aksine, yanmayacaksınız.

© Orada bir elemental sizi karşılayacak. Onunla iletişime geçin. Onun veya ateşin doğası hakkında aklınıza takılan tüm soruları sorun. Elementaller, kendi elementlerini açıklamak ve eylem halinde göstermek için en iyi rehberlerdir.

0 Elementlere teşekkür edin ve alev kapısından geçerek bu dünyaya geri dönün.

0 Algılarınızı odaya geri döndürün. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez söyleyin. Bu, yolculuğunuz sırasında edinmiş olabileceğiniz ateş aleminden istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

HAVA

Hava, zihnin alanıdır. Burada zekamızı ve fikirlerimizi ifade ederiz. Kavramlar araştırılır. Bilgi burada işlenir, ilişkilendirilir ve yeni biçimlerle bağlantılı hale getirilir. Felsefeler doğar. Rüzgar gibi, düşünceler gelir ve gider, bir yerden diğerine süzülürler. Sabitlenemezler. İstediği gibi gelip gitmekte özgürdürler. Nefes gibi, bir an içimize girer ve bir sonraki an yeni bir düşünce ve yeni bir nefes için bizi terk ederler.

Hava elementalleri, peri benzeri varlıklar olan sylphler de dahil olmak üzere kanatlı yaratıklar şeklinde görünürler. Her türlü kuş biçiminde olabilirler veya tamamen görünmez havadan oluşmuş yaratıklar olarak ortaya çıkabilirler. Rüzgar esintileri yerlerini belli eder. Zodyakın hava burçları olan İkizler, Terazi ve Kova, rasyonel ve mantıklı zihinden etkilenirler.

ALIŞTIRMA 17 - BİR HAVA ELEMENTALİYLE KARŞILAŞMA

Hava elementine yer açmak için, havanın özelliklerini düşünerek sarı veya mavi bir mum yakın. Ayrıca tütsü de yakabilirsiniz. Lavanta iyi bir hava tütsüsüdür. Eğer bir bıçağınız varsa, örneğin ritüel bir athame veya bıçak, onu mumun yanına koyarak hava elementine adanmış küçük bir sunak veya kutsal alan oluşturun. Size havayı hatırlatan herhangi bir nesneyi kullanabilirsiniz.

Meditatif bir duruma geçmek için 1. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

Hava alemine yolculuk etme ve bir elemental ile karşılaşma niyetinde olun; örneğin, "Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh'tan hava alemine giden kapıları güvenle açmasını ve bana uygun ve iyi olan bir hava varlığını çekmesini rica ediyorum." Yunan geleneğinden başmelekten veya elementin geleneksel kralından yardım isteyebilirsiniz.

Tütsünün dumanlarına bakın veya tütsünüz yoksa duman bulutlarını hayal edin. Gözlerinizi kapatın ve bir kasırga gibi kalın bir rüzgara dönüştüğünü hayal edin. Her nefes alışınızda kasırganın büyüdüğünü ve önünüzde bir tünel büyüklüğüne ulaştığını düşünün.

Kendinizi rüzgar tüneline ve havanın elementler alemine adım atarken hayal edin. Kendi havadar, zihinsel özünüzü gönderiyorsunuz ve bu dünya veya içindekiler tarafından zarar görmeyeceksiniz. Normal şekilde nefes alabileceksiniz.

0 Orada bir elemental sizi karşılayacak. Onunla iletişime geçin. Onun hakkında veya havanın doğası hakkında aklınıza takılan tüm soruları sorun. Elementaller, kendi elementlerini açıklamak ve eylem halinde göstermek için en iyi rehberlerdir.

Ey, doğanın özüne şükredin ve rüzgarlı tünelden geçerek bu dünyaya geri dönün.

Algılarınızı odaya geri getirin. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez söyleyin. Bu, yolculuğunuz sırasında havadan almış olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

Su bize duygular getirir. Bu krallık, yeraltı dünyası, ölüm ve yeniden doğuşla ilişkilendirilen şifa ve yenilenme alanıdır. Gün batımıyla birlikte batı, sonların diyarıdır ve birçok mitoloji cenneti batı ufkunun hemen ötesine yerleştirir. En yüksek biçiminde su, koşulsuz sevgidir, ancak su romantizm ve aile gibi her türlü sevgi dolu ilişkiyi yönetir. Su, başkalarıyla empati kurduğumuz ve ilişki kurduğumuz ortamdır. Su, şefkatimizdir, bu perdenin ötesindeki alem olan astral düzlemle ve şeylerin maddi olarak tezahür etmeden önce şekil aldığı görünmez ruh dünyasına bir adımla ilişkilidir.

Bu diyarın elementalleri, undin adı verilen mitolojik deniz kızı ve deniz adamı biçimlerinde gelirler. Yunuslar, balinalar, yılan balıkları ve her türlü balık gibi derin deniz hayvanları olarak görünürler. Hatta suyun yoğunlaşmış şekillerinde veya insansı biçimlerde bile ortaya çıkarlar.

İnsanlıkta su, duygusal bir doğayla, kalple yönlendirilerek ifade edilir. Ya kalbi korumaya çalışırsınız ya da onu başkalarıyla birleştirmeye çalışırsınız. Romantikler, anneler ve aile arketipleri su elementini temsil eder. Yengeç, Akrep ve Balık burçları su elementini temsil eden burçlardır.

ALIŞTIRMA 18 - BİR SU ELEMENTALİYLE KARŞILAŞMA

Ortamı su elementine hazırlamak için, suyun özelliklerini düşünerek mavi veya yeşil bir mum yakın. Bir kase veya kadehi suyla doldurun. Su elementine adanmış küçük bir sunak veya kutsal alan oluşturun. Suyu hatırlatan herhangi bir nesneyi kullanabilirsiniz.

Meditatif bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

Su alemine yolculuk etme ve bir su elementiyle karşılaşma niyetinde olun; örneğin, "Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh'tan su krallığının kapılarını güvenle açmasını ve bana uygun ve iyi olan bir su varlığını çekmesini rica ediyorum." Yunan geleneğinden başmelekten veya geleneksel element kralından yardım isteyebilirsiniz.

Kadehe bakın ve mum alevinin suda yansıyan ışığını yakalayın. Gözlerinizi kapatın ve önünüzdeki suyu hayal edin. Zihninizde suyun büyüdüğünü, önünüzdeki zeminin büyüklüğüne ulaşana kadar hayal edin.

Kendinizi suya ve elementler alemine dalarken hayal edin. Kendi duygusal, astral özünüzü gönderiyorsunuz ve bu dünya veya içindekiler tarafından zarar görmeyeceksiniz. Boğulmayacaksınız.

Orada bir elemental sizi karşılayacak. Onunla iletişime geçin. Onun hakkında veya suyun doğası hakkında aklınıza takılan tüm soruları sorun. Elementaller, kendi elementlerini açıklamak ve eylem halinde göstermek için en iyi rehberlerdir.

Ey, doğa ruhuna şükret ve havuzdan geçerek bu dünyaya geri dön.

Algılarınızı odaya geri getirin. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez söyleyin. Bu, yolculuğunuz sırasında su alemine girmiş olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

TOPRAK

Toprak, dört elementin en yoğun olanıdır ve anlaşılması en kolay olanıdır. Toprak, diğer üçüne göre daha fiziksel ve daha az semboliktir. Toprak, kayalar, kum, metaller ve kimyasal elementler topraktır. Bedenlerimiz ve toprak da ondan oluşur. Toprak, hayatımızda maddi doğamıza yansır. Yediğimiz yemekler, giysilerimiz, evlerimiz, paramız ve diğer maddi kaygılarımız toprak düzlemine aittir.

Toprak elementalleri, mitolojideki küçük insanlar aracılığıyla kendilerini ifade ederler. Bunlar, cüceler, cinler ve bazılarına göre elfler ve periler gibi küçük insanlardır; ancak bence periler daha çok genel doğa ruhlarına

yakındır. Kendilerini geyik, ayı, yılan, boğa, inek ve keçi gibi toprak hayvanları aracılığıyla ifade ederler. Topraktan veya taştan yapılmış insanlar olarak görünürler.

Toprak elementinden büyük ölçüde etkilenen insanlar pratik, temkinli, hazırlıklı, istikrarlı ve çalışkandır. Duyguları, akılları veya iradeleri yerine pratikliklerinin ön planda olmasına izin verirler. Boğa, Başak ve Oğlak, zodyaktaki üç toprak burcudur.

ALIŞTIRMA 19 - BİR TOPRAK ELEMENTALİYLE TANIŞMA

Toprak elementine yer açmak için, toprağın özelliklerini düşünerek yeşil, siyah veya kahverengi bir mum yakın. Mumun yanına bir taş, kristal veya bir kase toprak koyarak toprak elementine adanmış küçük bir sunak veya kutsal alan oluşturun. Toprağı hatırlatan diğer nesneleri de kullanabilirsiniz.

@ Meditatif bir duruma geçmek için 1. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

© Dünya alemine yolculuk etme ve bir elemental ile karşılaşma niyetinde bulunun, örneğin: "Tanrı/Tanrıça/Büyük Ruh'tan, dünya krallığının kapılarını güvenle açmasını ve bana uygun ve iyi olan bir dünya varlığını çekmesini rica ediyorum." Yunan geleneğinden başmelekten veya elementin geleneksel kralından yardım isteyebilirsiniz.

Gözlerinizi kapatın ve önünüzde karanlık bir mağara hayal edin. Mağara, yeryüzü alemine ve elementel müttefikinize açılıyor.

Kendinizi mağaraya ve elementler alemine girerken hayal edin. Kendi eterik özünüzü gönderiyorsunuz ve bu dünya veya içindekiler tarafından zarar görmezsiniz. Bu elementler alemi, maddi dünyaya eterik bir gölge gibidir.

Orada bir elemental sizi karşılayacak. Onunla iletişime geçin. Onun veya dünyanın doğası hakkında aklınıza takılan tüm soruları sorun. Elementaller, kendi elementlerini açıklamak ve eylem halinde göstermek için en iyi rehberlerdir.

Ey, doğaüstü varlıklara şükranlarımı sun ve tünelden geçerek bu dünyaya geri dön.

Algılarınızı odaya geri getirin. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez söyleyin. Bu, yolculuğunuz sırasında edinmiş olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri dünyadan serbest bırakır.

SİHİRLİ ÇEMBER

Artık dört temel element dünyasının her biriyle bağlantı kurduğunuza göre, ihtiyaçlarınızı ve arzularınızı gerçekleştirmek için bu ruhani müttefiklerinizi çağırabilirsiniz. Kendi ihtiyaçlarınıza uygun değişim yaratmak sihirdir. Diğer gelenekler buna dua veya tezahür der.

Büyü birçok kişi tarafından kötülenmiştir. İnsanlar büyüden korkarlar çünkü kontrol edilmekten veya manipüle edilmekten endişe ederler. Büyü ve genel olarak herhangi bir enerji, kötü niyetle kullanılmadığı sürece kötü değildir. Niyet, büyünün belirleyicisidir. Büyüyü anladığınızda, istemediğiniz sürece manipüle edilemeyeceğinizi veya kontrol edilemeyeceğinizi bilirsiniz. Savunma mekanizmalarınız vardır. Beyaz büyü veya kara büyü diye bir şey yoktur, sadece büyüyü yardım etmek veya zarar vermek için kullanan insanlar vardır ve kendinize yardım etmenin hiçbir zararı yoktur.

Evrenimizin ortak yaratıcıları olarak, bilinçli veya bilinçsiz olarak, niyetlerimizi kullanarak gerçekliğimizi şekillendiriyoruz. Bunları bilinçli, yönlendirilmiş ve güçlü sonuçlar veren bir şekilde kullanmak daha iyi olmaz mıydı? Enerjilerimiz ve eylemlerimiz konusunda daha sorumlu ve bilinçli olurduk. Bunlar, sürekli kullandığımız bu evrenin ilkeleridir. Bunları anlayın. Biz burada bu gerçeklik ve enkarnasyon seviyesinde ustalaşmak için bulunuyoruz. Büyü ve psişik yetenekler bize yardımcı olacak araçlardır ve tıpkı ruhsal destek ekibi gibi herkesin parmak uçlarında mevcuttur. Ritüel sırasında rehberlerimizi ve koruyucularımızı çağıralım. Ruhani müttefiklerimiz aynı zamanda büyülü müttefiklerdir.

Sihirli çember, herkesin inancına uyarlanabilen basit bir ritüeldir. Temel yapısı Batı ritüel büyüsünden gelir, ancak bu sadece bir tekniktir. Çemberin kendisi, enerjiye ve kutsallığa olan inanç ve gerçekliğinizi değiştirme niyeti dışında herhangi bir inanç gerektirmez. Yapı, dört elementi, onlara saygı göstermeyi, onları kutsal bir alanda bir araya getirmeyi ve niyetinizi tezahür etmesi için göndermeyi içerir. Dört elementi bir araya çağırırsınız ve ardından niyetinizi okursunuz. Okurken, niyetinizin gerçekleştiğini görselleştirin ve bu enerjiyi kollarınızla evrene doğru yükseltin. Buna güç konisini yükseltmek denir. Ardından kalan enerji, yere dokunarak ve toprağa gittiğini görselleştirerek topraklanır. Bununla birlikte Dünya'nın iyileşmesi niyetini gönderin.

Oluşturduğunuz niyet bir büyü olarak kabul edilir. Olmasını istediğiniz şeyleri bir dilekçe şeklinde yazın. Çalıştığınız daha yüksek ilahi güçlerden yardım isteyin. Melekler, pagan tanrıları, Hristiyan azizleri, güç hayvanları

veya ruh rehberleri de dahil olmak üzere yardım etmek istediğiniz diğer ruhani müttefikleri de çağırabilirsiniz. İşte bir örnek.

Ben, [adınızı buraya yazın], Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh adına, en büyük iyiliğim için ve kimseye zarar vermeyecek şekilde, bana bahşedilmesini rica ediyorum. Öyle olsun.

Cadılar genellikle büyülerini "Öyle olsun" diyerek bitirirler. Bu, "öyle olsun" ile aynı anlama gelir.

Şahsen ben aşk için bir büyü yapacak olsaydım, aşk tanrıçası Venüs'ü çağırabilirdim. Arınmaya ve dönüşmeye ihtiyacım olsaydı, St. Germain'den arındırıcı mor aleviyle bana katılmasını isteyebilirdim. Genel olarak, bir şeyler elde etmek ve size doğru çekmek için büyüyü dolunayda yapmak, engelleri, sorunları veya hastalıkları ortadan kaldırmak için ise azalan ayda yapmak daha faydalıdır. Bu bilgi için astrolojik bir takvime veya almanaka bakabilirsiniz.

Niyetlerinizi açıkça yazın ve tam olarak ne istediğinizi belirtin. Mümkün olduğunca spesifik olun. Geleneksel olarak, tören başına en fazla üç niyet ve günde bir çember oluşturabilirsiniz. Maddi ihtiyaçlarınızı belirlemek, çıktığınız manevi yolculuğa dair harika bir fikir verir.

Ritüel araçlarıyla hazırlanın. Bir asa veya bıçak, havada çizerek çemberin sınırlarını belirlemek için kullanılabilir. Ritüel araçlarından kaçınıyorsanız, niyet de aynı derecede işe yarar. Bunun yerine parmağınızı kullanın. Dört yöne yerleştirilmiş dört element mumunu, elementleri çağırdığınızda yakabilirsiniz. Büyü kağıtları genellikle daha sonra yakılır veya gömülür. Yakıyorsanız, ateşi korumak için alev geçirmez bir kazan veya kap kullandığınızdan emin olun. Tütsü, yağlar ve kristaller sunağınıza yerleştirilebilir. Sunak, bir nesneyi ilahi inancınızın önüne koyduğunuz anlamına gelmez. Bu putperestlik değildir. Araçlarınıza tapmıyorsunuz. Sunak sadece büyülü bir çalışma alanıdır (bkz. 148. sayfadaki şekil 9).

20. Alıştırmada özetlenen sihirli çember ritüelinin temel adımlarını öğrenin, ardından kendi ihtiyaçlarınıza ve geleneklerinize uyacak şekilde değiştirin. Başlamadan önce, sunağınıza göre dört ana yönün nerede olduğunu bildiğinizden emin olun. Ardından, her bir element için kimi çağıracağınıza karar verin. Önceki meditasyonunuzda karşılaştığınız belirli bir elementi çağırabilirsiniz. Başmelekler ve element kralları popülerdir. Totem hayvanlarını, tanrıları veya yükselmiş üstatları deneyin. Birçok seçeneğiniz mevcuttur.

ALIŞTIRMA 20 - SİHİRLİ ÇEMBERİN OLUŞTURULMASI

Öncelikle sunakınızı kurarak ve kendinizi rahat hissetmenizi sağlayacak ritüel araçlarını çıkararak mekanı hazırlayın.

Meditatif bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

10. Alıştırmada olduğu gibi, etrafınızda mükemmel şekil ve biçimde bir ışık çemberi hayal edin. Kuzeyden başlayarak, asanızın veya bıçağınızın kenarıyla veya parmağınızın ucuyla saat yönünde bir çember çizin. Çemberi üç kez çizerek, "Bu çemberi, bize zarar verebilecek olumlu, olumsuz veya başka türlü tüm güçlerden bizi korumak için çiziyorum. Yalnızca en yüksek iyiliğimiz için gelenlerin bu çembere girmesini istiyorum. İrademizin gerçekliğimizi yarattığı, dünyalar arasında kutsal bir alan yaratıyorum." deyin. "Niyetlerim için tamamen doğru olan, yalnızca mükemmel sevgi ve güvenle gelen tüm ruhları" istiyorum.

Şekil 9. Sunak

Kuzeye dönerek, toprak elementini ve sizin için toprak elementini temsil eden varlıkları çağırın. Örneğin, ben toprak elementini ve geyiği çağırırdım. Sonra toprak mumunuzu yakın.

4. Doğuya dönerek, ateş elementini ve sizin için ateş elementini temsil eden varlıkları çağırın. Ben ateş elementini ve tilkiyi çağırabilirim. Ateş mumunuzu yakın.

Şekil 10. Sihirli Çember

Güneye dönerek, hava elementini ve sizin için hava elementini temsil eden varlıkları çağırın. Ben genellikle hava elementini ve kargayı çağırırım. Hava mumunuzu ve tütsünüzü yakın.

Batıya dönerek, su elementini ve sizin için su elementini temsil eden tüm varlıkları çağırın. Hayvan modelini takip ederek, yunus balığını çağırırdım. Su mumunu yakın ve hatta kase veya kadehinizden içebilirsiniz.

Yanınızda olmaları için müttefiklerinizi, Büyük Ruh'u veya ilahi sevginin herhangi bir elçisini çağırın. Bu örnekte, Kelt tanrıçası Danu'yu ve tanrı Dagda'yı çağırırdım. Hristiyan bir geçmişe sahip biri İsa ve Meryem'i çağırabilir. Mısır ruhani inançlarına sahip olanlar için Osiris ve İsis uygun olur.

Kendinizi çemberin merkezinde, kalbinizden dört yöne doğru uzanan ışık haçı kollarıyla hayal edin. Siz, dört elementin çalışacağı ilahi ruhu, yani merkezi temsil ediyorsunuz. Çember bir küreye dönüşebilir.

Niyet büyünüzü okuyun veya söyleyin. Sonucu zihninizde canlandırın. İsterseniz yakıp kağıdı, kazan gibi ateşe dayanıklı bir kaba atın. Kollarınızı kaldırarak enerjiyi çemberin tepesinden dışarı doğru yansıtın, yine de hedefinizi zihninizde canlandırmaya devam edin.

Kollarınızı kalbinizin üzerine, tıpkı bir Mısır firavunu gibi, indirin, yine de hedefinize odaklanın. Niyetinizi evrene bırakın. Elementlerin sizin için tezahür etmesine izin verin. Niyet tezahür edene kadar onu unutun. Evrenin sağlayacağını bilin.

Yere dokunun, kalan tüm enerjileri toprağa bağlayın. Serbestçe dolaşan enerjinin toprağa karıştığını hissedin.

Kuzeyden başlayıp saat yönünün tersine batıya, güneye ve sonra doğuya doğru ilerleyerek, o yönden çağrılan elemente ve tüm varlıklara şükranlarınızı sunun ve onları serbest bırakın.

Yardım için çağırdığınız diğer tüm ilahi varlıklara teşekkür edin.

® Kuzeyden başlayarak saat yönünün tersine dairenin ana hatlarını çizerken, "Bu dairenin işini yapması için onu serbest bırakıyorum. Daire çözüldü ama kırılmadı." deyin. Dairenin, su birikintisine düşen bir damla gibi genişleyerek evrende dalgalanmalar yarattığını hayal ediyorum.

Özünde, bu sihirli çemberdir. Buna müzik, ilahiler, yemek, şarap, daha fazla araç ve ayrıntılı ritüeller ekleyebilirsiniz. Bu kutsal alanı ve zamanı kendinize ait kılmak için kendi inançlarınızı ve geleneklerinizi araştırın. Tören, harika ve güçlü bir araçtır.

TANRILAR, DOĞA RUHLARI VE MADDİ DÜNYA

Dört elementle arkadaş olduktan sonra, devler ve doğa ruhlarıyla olan ilişkinize odaklanın. Devler ve doğa ruhları, elementallerden veya birbirlerinden nasıl farklıdır? Bazıları aralarında hiçbir fark olmadığını ve ayrımın sadece anlamsal bir farklılık olduğunu söyler. Ancak benim düşünceme göre bir ayrım var ve bu yüzden onlarla biraz farklı şekilde ilgileniyorum.

Devalar ve doğa ruhları, bitkiler, hayvanlar ve genel çevre dengesi de dahil olmak üzere fiziksel, maddi dünyadan elementallerden daha çok sorumludur. Birçoğu için, bir toprak elementalini andırırlar. Toprak elementalleri genel olarak fiziksel varlıkla ilgilidir. Devalar ise daha spesifiktir. İnsanlar tüm elementlerden oluşsa da, kendimiz elemental değiliz. Devalar ve doğa ruhları, doğalarını yansıtan elementallerle özellikle uyumludur; bitkiler için toprak, volkanlar için ateş vb. Benzer şekilde, elemental maddeden oluşurlar ve insansı olmayan bir bilinç olarak elementallere çok daha yakın görünürler, ancak en katı anlamda elemental değillerdir. Devalar ve doğa ruhları yalnızca ilgili oldukları yerlerde çağrılır. Eğer çevresel bir felaketi temizlemek için sihir yapıyorsanız, o bölgenin devalarını ve doğa ruhlarını yardıma çağırabilir ve ideal olarak önce onların iznini isteyebilirsiniz.

Devalar mimarlardır. Desenler yaratırlar; formları veya planları tutarlar. Neredeyse her şey için bir deva vardır - karahindiba, ametist, deniz kabukları, çam ağaçları ve muhtemelen hatta bilgisayar mikroçipleri. Bilgisayarların bir formu vardır ve muhtemelen onları yönlendirmek için bir deva zekasını çekmişlerdir. Baş deva, diğer devaları kendi düzeninde koordine ettiği için "üst ışık deva" olarak adlandırılır. Belirli bir karahindibanın devası, karahindibaların üst ışık devasının çocuğu gibidir. Üst ışık deva, her yerdeki tüm karahindibalardan sorumludur. İnsanlar bazen devaları üst ışık melekleri ve melek düzenleri olarak adlandırırlar. Doğa melekleri düşüncesini seviyorum, ancak devalar birçok insanın sahip olduğu tipik kanatlı melek kavramından farklıdır. Hindu geleneğinde, deva kelimesi genellikle "tanrı" olarak çevrilir.

Doğa ruhları, farklı maddelerin maddi bilincidir. Devaların yarattığı kalıpları doldurur ve onları fiziksel hale getirirler. Doğa ruhları büyük olasılıkla birden fazla elementi ustalaştırmayı seçen elementallerdir. Elementlerin bir sentezini bir araya getirirler. Daha karmaşık formlara

hakim oldukça, bazılarına göre melekler, ejderhalar ve insan ruhları da dahil olmak üzere farklı varlıklara dönüşürler.

Bir ormanın, ormanın tamamından sorumlu olan genel bir koruyucu tanrısı vardır. Ormanın içinde, farklı bitki ve hayvan türleri için tanrılar ve doğa ruhları bulunur. Aynı zamanda bu orman tanrısı, ormandaki her ağaç, bitki, hayvan ve böcek türünden sorumlu koruyucu tanrılarla birlikte çalışır. Doğanın ağı karmaşıktır.

Altıgen kristal desenini tutan, kuvars kristallerinden oluşan bir üst aydınlatma devası vardır. Bireysel bir deva, toprakta büyüyen yeni kristal yatağını denetler. Aşırı doymuş silikon dioksit çözeltisinin enerjisi ve bilinci, doğa ruhudur. Çözelti soğudukça, kuvars desenine dönüşür. Deva etkisi olmadan, çok çabuk kurur ve asla kristal haline gelmez.

Bir deva veya doğa ruhu sistemiyle çalışırken, yalnızca bölgenin en üst düzey devasını çağırmanız yeterlidir. Doğa ruhları için, Yunan orman ve ağaçlık alan tanrısı satir Pan, ritüel, şifa veya büyüde uygun varlıkları yönlendirmek için çağrılan küresel doğa ruhudur. Birçoğu Pan'ı Kelt boynuzlu tanrısı Cernunnos ile özdeşleştirir, ancak benim deneyimime göre, bunlar benzer özelliklere sahip iki farklı varlıktır. Bana Cernunnos'un Pan'ın büyük kardeşi gibi olduğu ve bizimkine bağlı diğer, daha az fiziksel alemlerde benzer bir işlevi yerine getirdiği söylendi, ancak dünyevi doğa ruhları için Pan'ı çağırmalıyız.

Tanrılar ve doğa ruhlarıyla iletişim kurmak oldukça basittir. Onlara fiziksel olarak yakın olmanız gerekir. Ormanın tanrıları ve doğa ruhlarıyla iletişim kurmak istiyorsanız, ormanda oturun. İletişim kurmak istediğiniz kişilerin etrafında olun. Kendinizi onların ortamına bırakın. Evlerde yaşamak, beton üzerinde yürümek, doğal dünyadan çok kopuk olmamıza neden olur ve onunla yeniden bağlantı kurmak için bilinçli olarak hareket etmeliyiz. İletişim amacıyla, sormadığınız sürece tanrıları ve doğa ruhlarını ayırt etmek zordur. Size bu kitaptaki bilgilerden tamamen farklı bir cevap verebilirler. Her zaman olduğu gibi, sizin için doğru olanı takip edin. Farklı insanlar bilgiyi farklı şekillerde algılar ve ihtiyaç duyar.

ALIŞTIRMA 21 - DEVAS İLE KONUŞMA

Cihazınız ve doğanın ruhuyla bağlantı kurabileceğiniz bir alan seçin. Ormanlar harika, ancak arka bahçeler ve parklar da iyi sonuç verir. Bunu tek bir ağaç, çiçek veya taşla yapabilirsiniz.

O Alıcı bir duruma geçmek için 1. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

Bu âlemin en üstün tanrısı veya tanrılarıyla konuşmak için dua edin. Doğa ruhlarıyla bağlantı kurmak için dua edin.

0 Bekleyin ve dinleyin. Eğer hiçbir şey duymazsanız, tekrar sorun ve kendinizi tanıtın. Bağlantı kurmak zaman alabilir, ancak çoğu kişi için sesler şaşırtıcı bir kolaylıkla gelir.

Eğer aynı anda birçok ses duyarsanız, onlardan tek tek konuşmalarını isteyin. Genel deneyim, varlıkların sizin onları fark etmenizi veya onlarla konuşmak için zaman ayırmanızı bekledikleridir. Söylediklerini dinleyin ve onlara sorular sorun. (Not: Bir ruh tarafından verilen herhangi bir tıbbi veya bitkisel tavsiye, yetkili bir tıp uzmanı veya bitki uzmanı tarafından iyice kontrol edilmelidir.)

Yanınızda bulunan ruhani dostlarınıza teşekkür edin. Onlara veda edin ve normal uyanık bilincinize geri dönün.

RUHSAL ŞİFA VE BEDEN DEVA

Her şeyin bir tanrısı (deva) olduğu için, her birimiz sürekli ve bilinçsizce birkaç tanrıyla çalışırız. Her birimizin bedeninin bir tanrısı (deva) vardır ve fiziksel bedenin iyileşmesi için de bir üst aydınlatıcı varlık mevcuttur. Dış bedenimizin ve iç organlarımızın kalıplarını oluşturan tüm madde canlı ve bilinçlidir. Bedenimizle konuşabiliriz. Eğer hastalık bedenin dikkat çekme yoluysa, ona dikkat etmeli ve neyin yanlış olduğunu bulmalıyız. Her hastalık ve rahatsızlık, belirli sorunların bir tezahürüdür. Kalp sorunları olanlar sevgiyle ilgili sorunlar üzerinde çalışırlar. Boğaz sorunları olanlar iletişimle ilgili sorunlar üzerinde çalışırlar. Üreme sistemini etkileyen hastalıklar cinsellik, suçluluk ve utançla ilgilidir. Kolon sorunları genellikle güçle ilgili sorunları gösterir. Enerji anatomisi ve hastalık ilişkisi üzerine mükemmel bir kaynak Caroline Myss'in "Ruhun Anatomisi" (Anatomy of the Spirit) adlı eseridir.

Bu güçlerle, yani kendi bedenimizle bağlantı kurarak, sorunlarımızı daha net bir şekilde keşfedebilir, onları düzeltmek için ne yapmamız gerektiğini sorabilir ve iyileşmemize yardımcı olması için bu bedensel müttefiklerimizin yardımını isteyebiliriz. Beden, sorunu bildiğinizi ve düzeltmek için adımlar attığınızı anladığında, bilinçli niyetlerinizle çalışmaya başlar. Eğer sadece meditasyonla yetinip uygulamaya geçmezseniz, iyileşemezsiniz. Kendi içsel bedensel bilgeliğinizi kandıramazsınız.

İşten çıkarıldıktan sonra yıllık rutin sağlık kontrolüme gittim. Karaciğer enzim testi yüksek çıktı. Doktor beni her türlü hepatit için test etti. Tüm testler negatif çıktı. Doktor daha sonra karaciğerimin aşırı aktif olup olmadığını görmek için üç ay boyunca hiç alkol almamamı önerdi. Zaten çok fazla alkol tüketmiyorum, ama emin olmak istedi. Test sonucu yine de yüksek çıktı. Sonunda karaciğerimle bağlantı kurmak ve sorunun ne olduğunu anlamak için bir meditasyon yaptım. Karaciğerim bana üç kelime söyledi: "korku ve öfke." "Bu ne anlama geliyor?" diye düşündüm. Bilmiyordum, ama bununla ilgilenmem gerektiğini düşündüm.

Çin tıbbına göre öfkeyi bastırdığınızda karaciğerin tıkandığını öğrendim. Bunu düşündükçe, bu bilgiyle daha çok özdeşleştim. Bu konu üzerinde bir çiçek özü danışmanıyla çalışmaya başladım. Çiçek özleri, çiçeğin enerji imzasına, çiçeğin bilincine, tanrısına ve doğa ruhlarına dayalı bir enerji tıbbıdır. Her enerji imzası, insan vücudundaki belirli duygularla çalışır.

İlk iyileşme krizi, öfkeyle sağlıklı bir şekilde başa çıkmaktı. Manevi ve sevgi dolu bir insan olmak için öfkenin bastırılması gerektiğini

düşünüyordum. Öfke, genellikle sizden faydalanmak isteyenlerden sizi koruyan bir savunma mekanizmasıdır. Bunun sağlıklı ve sağlıksız kanalları vardır. Ben onu hiç kanalize etmemeyi seçtim. Korku sorunları ve evrene güvenmek için başka çiçek özleri kullandım.

Çiçek özleriyle bir süre çalıştıktan sonra doktora geri döndüm, karaciğer testini tekrar yaptırdım ve sonuç normal çıktı. Doktor, biraz kilo verdiğimi ve daha önce yüksek çıkan test sonuçlarının karaciğerde yağ asidi birikmesinden kaynaklandığını söyledi. Bu tıbbi anlamda doğru bile olabilir, ancak ben kendi gerçeğimi biliyorum ve vücudumu dinlemek bununla başa çıkmama yardımcı oldu.

EGZERSİZ 22 - BEDENİNİZLE İLETİŞİM KURMAK

O 1. Egzersizi yaparak alıcı bir duruma geçin. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın. Uzanıp rahat bir pozisyona geçmenizi öneririm. Eğer vücudunuzda özellikle üzerinde konuşmak istediğiniz bir yer varsa, örneğin karaciğer, oraya dokunun ve nazikçe masaj yapın.

Beden tanrınızla ve bedeninizi oluşturan doğa ruhlarıyla bağlantı kurmayı isteyin.

Belirli bir noktaya odaklanarak, algınızın ve bilincinizin vücudunuzun o bölümüne doğru yolculuk ettiğini hissedin. Karaciğerle bağlantı kuruyorsanız, içerideymiş gibi hissedin ve karaciğerden dışarı bakın. Kalple bağlantı kuruyorsanız, kalpten ve kaburgalardan dışarı bakıyormuş gibi hissedin. Sağlıklıysanız, farkındalığınızı tüm vücudunuza, başınızdaki her bir saç telinden ayak parmaklarınızın uçlarına kadar genişletin. Hayal gücünüzü kullanın.

Belirli bir organa, vücut sistemine veya tüm vücudunuza hitap edin. Herhangi bir sorunu olup olmadığını veya size ihtiyacı olup olmadığını sorun. Yargılamadan dinleyin. Ona nasıl yardımcı olabileceğinizi ve dengeyi nasıl yeniden sağlayabileceğinizi sorun.

Bedeninize ve tanrınıza teşekkür edin, normal uyanık bilinç haline dönün ve hayatınızda gerekli değişiklikleri yapın.

Bu durum değerlendirmesi, kendinizi en sağlıklı hissettiğiniz zamanlarda bile ara sıra harika bir uygulamadır. Bazen sorunlar fiziksel bedeninizde kendini göstermeden önce önlem alabilirsiniz.

Şifa çalışmaları, rehberli görselleştirme, prana şifası, Reiki veya polarite terapisi gibi herhangi bir yöntem kullanıyorsanız, İnsan Bedeninin Üstün Işık Tanrıçasını yanınızda olmaya çağırın. Şifanın Üstün Işık Tanrıçası da çok yardımcıdır. Birçok biçimdeki ruhsal şifa, sağlığı engelleyen şeylerin üstesinden gelmekle ilgilidir. Şifayı etkilemek için çeşitli şekillerde enerji ve niyet kullanırız. Danışanlarınızı kendi sorunlarını bulmaları için 23. Egzersiz aracılığıyla yönlendirebilirsiniz. Danışanın kendi enerji bedeniyle işbirliği içinde çalışabilirsiniz. Danışan mesajı duyamıyorsa, onun için tercüme edebilirsiniz. Şifacılar olarak, doğru mesajı ilettiğimizden ve egolarımızın araya girmesine izin vermediğimizden emin olmalıyız. Danışan daha sonra tavsiyenin kendisi için doğru olup olmadığına karar vermelidir.

Metafizik şifacı olarak, teşhis koyma yetkiniz yoksa, sorundan emin olsanız bile teşhis koymaktan kaçının. Sorun hakkında tavsiye, öneri ve kendi sezgilerinizi sunun ve danışanlarınızın terapinizle birlikte tıbbi yardım almalarını sağlayın. Bu, gelecekte ciddi yasal sorunlardan sizi kurtarabilir.

Şamanik Hastalık Kavramları

Mistik kültürler hastalığı birçok şeye bağlar. Orta ve Güney Amerika kabile kültürlerinde, ruh hayvanınızı gücendirirseniz ve o sizi terk ederse, hastalık ve kötü şans güçleri kolayca size karşı çalışır. Hastalık ruhları vücudunuza girer ve hastalık getirir. Sizi koruyacak ve hastalığı kovacak güç hayvanınızı geri kazanmanız veya size yeni bir hayvan koruyucusu edinmenize ve sizi rahatsız eden hastalık ruhlarını uzaklaştırmanıza yardımcı olacak bir şamana, yani ruh doktoruna ihtiyacınız vardır.

Modern tıp uygulayıcıları bu hastalık ruhlarını virüs ve bakteri gibi fiziksel dünyaya çevireceklerdir. Ancak bu hastalıklar tamamen fiziksel olsaydı, şamanın onları iyileştirme konusunda pek şansı olmazdı. Virüs veya bakteri hastalığın fiziksel etkeni olabilir, ancak hastalığın manevi bir kökeni vardır. Hastalık, sağlığımıza ve iyiliğimize engel olan kendi enerji bloklarımızla ilgili olduğundan, bizi sağlıklı olmaktan tamamen uzaklaştıran kendi enerji bloklarımızı yaratır veya çekeriz. Bunlar, şamanistik şifa teknikleriyle birlikte, bütünsel sağlık terapileri ve enerji ilaçlarının tüm yelpazesiyle ortadan kaldırılabilir.

İmplantlar

Yeni Çağ topluluğunda bu bloklar için moda olan yeni isim "implantlar"dır. Bu kelime, oldukça doğru olsa da, küçük yaratıkların içimize mikroçipler

yerleştirdiği imgelerini çağrıştırıyor. Birçok insanın bunu deneyimlemiş olabileceğine şüphe duymasam da, ben ruhsal implantlardan ve sınırlama cihazlarından bahsediyorum. İmplant kelimesi açıkça birinin veya bir şeyin size bir şey yerleştirdiğini ve sonuçların sizin suçunuz olmadığını ima ediyor. Bazı bloklar kendi kendine yaratılır, bazıları çekilir ve bazıları diğer varlıklar tarafından yerleştirilir, ancak bunları şimdi temizlemek sizin sorumluluğunuzdadır. Bunun size neden olduğunu ruhsal düzeyde anlayın ve serbest bırakın. Sağlığımıza yönelik çoğu blok, kendi kendine yaratılan düşünce biçimleridir.

Genellikle, sağlığın önündeki engelleri kaldırmakta uzmanlaşmış bir ruhani dostunuz olur. Sanırım herkesin bir tane vardır veya bir tane isteyebilir. Her birimiz şifacı olan rehberlerle çalışırız. Bilinçli olarak farkında değilsek, uyurken ve rüya görürken gelirler. Eğer kabilevi hastalık paradigmasında çalışıyorsanız, rehberiniz bir güç hayvanı veya eski bir şamanik rehberdir. Eğer implantlarınız veya engelleriniz olduğunu düşünüyorsanız, yardım bir psişik cerrah şeklinde gelebilir. Eğer sadece nedenin bloke olmuş duygular veya sağlıksız bir tutum olduğuna inanıyorsanız, şifacı ruhunuz çok basit olabilir; size rüyalarınızda ellerini üzerinize koyarak veya sizi sağlık sorunlarınızda size yardımcı olacak doğru doktora, danışmana, diyetisyene veya spor salonuna yönlendirerek yardımcı olabilir. Önce basit çözümleri arayın. En iyi sonucu onlar verir.

Bu rehberle bağlantı kurmak için kutsal bir mekânda özel bir tören düzenleyin. Bu mekânlara bazen şifa odaları veya koni seansları denir. Ben sihirli bir çember ritüeli yapıyorum, çünkü dört elementin dengesi sağlık için çok önemlidir. Temelde, sözlü niyet, görselleştirme veya tören yoluyla kutsal bir alan yaratıyorsunuz. Sağlığınızda üzerinde çalıştığınız sorun hakkında konuşun. Sorun fiziksel veya duygusal ve zihinsel alanlarda olabilir. Rehberlik ve şifa isteyin. Rehberlerin vücudunuzdaki ince ve çok da ince olmayan duyumlar aracılığıyla sizin üzerinizde "çalıştığını" hissedebilirsiniz. Ben, bir şifa ritüelinin dışında bile, örneğin çiçek özü seansına gittiğimde, müttefiklerimin benim üzerimde çalıştığını hissediyorum. Danışmanımın benim için en iyi özleri seçmesine yardımcı olmaları için onları çağırıyorum. Sonra başım dönmeye başlıyor.

TANIKLIK

Eğer fiziksel bedenimizden sorumlu bir deva varsa, maddi ihtiyaçlarımızdan sorumlu bir deva da vardır. Bu ruh, özellikle çağırmasak bile, büyülü çalışmalarımızda ve çember ritüellerimizde muhtemelen bize yardımcı olur. Bu yüzden "niyetlerim için tamamen doğru olan, mükemmel sevgi ve güvenle gelen tüm ruhları" istiyorum. Bu birkaç kelime, bilinçli olarak farkında olmadığım bir sürü iyi huylu ruha kapı açıyor. Bu müttefike tezahür devanız, refah devanız veya en yaygın olarak para devanız diyebilirsiniz.

Bu, maddi dünyada geçinmemize yardımcı olan maddi ruhun başka bir biçimidir. Önceki yaşamlarımızda para veya iş konusunda deneyimimiz olmadıysa, bu müttefik destek ekibimiz için hayati bir gereklilik olabilir. Çok şanslı olan diğerleri, bu müttefiklerden bolluk bilinci ve refah derslerini öğrenmiş ve bunları günlük yaşamlarına uygulayarak, bilinçli olarak farkında olmasalar bile müttefiklerini mutlu tutmuşlardır. Müttefiklerinize bolluğun sırlarını sorun. Genel bir kural, alabilmek için vermek gerekir. Kendi cömertliğiniz size geri dönecektir. Müttefiklerinizin elbette sadece size özel bilgileri olacaktır.

Para tanrıları, diyarın parasını elde ettiğimiz ağları kurmamıza yardımcı olur. Eskiden durum böyle değildi. Takas ticaretin ana biçimi olduğunda, tanrılar ticaret yapmamıza ve sahip olduklarımıza ihtiyaç duyan ve ihtiyaç duyduklarımıza sahip olan diğerlerini bulmamıza yardımcı oldular. Avcı-toplayıcı bir toplum olduğumuzda, bizi av hayvanlarına veya meyvelere yönlendirdiler. Şimdi dünyanın çoğu, değerli bir şeyi temsil etmek için kağıt parçaları ve metal diskler kullanıyor. Tanrılar bunları da edinmemize yardımcı oluyor. Modern para tanrısı birçok değişimden geçti.

Para tanrısıyla olan ilişkimiz, aslında kendi refahımızla olan ilişkimizdir. O, manevi bir müttefik olabilir, ancak onunla dost olana kadar, para tanrısı bir engel gibi görünür. Para tanrısıyla buluşmak için meditasyon yaparken, insanlar onu boğdukları, vurdukları veya üzerine bastıkları vizyonlar görürler. Bu, onların parayla olan ilişkilerini temsil eder.

Tanıdığım bir kişi "Para Tanrınızla Buluşma" adlı bir atölye çalışmasına katıldı. Orada dev bir böcek şeklinde bir refah ruhu keşfetti. İçsel vizyonunda, böceği boğduğunu gördü. Bunun yerine onunla arkadaş olarak refahını artırdı. Bu tür bir böceği fiziksel biçimde her gördüğünde, o anki refahına engel olan şeyleri kontrol etmesi gerektiğini biliyor. Altın bir fırsatı kaçırıyor olabilir ve para tanrısı ona bunu hatırlatıyor.

Bu müttefikle etkili bir şekilde çalışmak için, paraya bakış açımızı gözden geçirmemiz gerekiyor. Parayı kabul edilebilir bir standart olarak görüyor ve işiniz için iyi bir ücret almanız gerektiğine inanıyor musunuz? Yoksa paranın tüm kötülüklerin kaynağı olduğunu mu düşünüyorsunuz? Bunlar "ya o ya da bu" soruları değil. İkisini de hissedebilirsiniz. Parayla ilgili, rahat olmamızı engelleyen birçok çelişkili düşüncemiz var. Çoğu insan yoksulluk bilincine ve kıtlık, kaynak biriktirme zihniyetine kilitlenmiş durumda. Eğer varlıklıysanız, sahip olduklarınızın bir kısmını vermeniz ve bırakmanız gerektiğini bilirsiniz. Bu, daha fazlasını almanız için alan açar. Akışı durdurursanız, almayı da bırakırsınız.

Bir para tanrıçasıyla çalışmak, varsa engellerimizi görmemize yardımcı olur. Ardından bilinçli olarak daha müreffeh bir hayata doğru çalışırız. Refah bilinci sadece parayla ilgili değildir, bu yüzden buna para tanrıçası demek belki de ciddi bir hatadır, ancak para, insanların kolayca ilişkilendirebildiği refahın bir parçasıdır. Refah, rahatlık, zaman, arkadaşlık, sevgi, başarı, tatmin ve mutluluktan gelir. Bu niteliklerle olan ilişkinizi düşünün.

ALIŞTIRMA 23 - REFAH TANRISINIZLA BULUŞMA

O Alıcı bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

© En büyük iyiliğiniz için refah tanrınızla bağlantı kurmayı ve iletişim kurmayı isteyin.

© Önünüzde açılan bir ışık kapısını hayal edin. Portal açıldığında, refah ruhani müttefikiniz içeri girer. Hayal edebileceğiniz herhangi bir şekilde olabilir; hayvan, bitki, mineral, insansı veya şekilsiz. Şeklin size gelmesine izin verin. Diğer ruhani müttefiklerinizden biriyle bağlantılı olabilir veya diğer ruhani müttefikleriniz sizinle refah müttefikiniz arasında aracı rolü oynayabilir.

Refah tanrınızla konuşun. Onunla olan ilişkinize dair herhangi bir işaret var mı? Herhangi bir sorunu veya size olan ihtiyacı olup olmadığını sorun. Onunla ne tür bir ilişkiniz olduğunu ve nasıl daha iyi olabileceğini sorun. Yargılamadan dinleyin.

© Tanrınıza teşekkür edin, normal uyanık bilinç haline geri dönün ve hayatınızda gerekli değişiklikleri yapın.

Ne zaman tanrının şeklini ve biçimini hatırlarsanız, onunla konuşmalı ve parasal endişelerinize bakmalısınız. Örneğin, para tanrınız bir tavşana benziyorsa, her tavşan gördüğünüzde ve tanrınızı düşündüğünüzde,

günlerinizi bir tavşan çiftliğinde geçirmiyorsanız, mali durumunuz hakkında içsel bir değerlendirme yapmanız gerektiğinin bir işaretidir.

KRİSTAL, BİTKİ VE PERİ RUHLARI

Doğa ruhları, çevrenizdeki canlıların, bitkilerin, ağaçların, kayaların, kristallerin ve metallerin bilincidir. Her birinin bir bilinç biçimi vardır. Ormanın ortak bilinciyle veya orman içindeki bireysel varlıklarla konuşabilirsiniz. Yanınızdaki ağaçta sürünen böceğin arketipi veya böceğin kendisiyle konuşabilirsiniz. Her şey bakış açısına bağlıdır.

Bir araç olarak düşündüğünüz her şey aslında bir müttefiktir. Eviniz, arabanız ve bilgisayarınız belli bir ölçüde bilinç içerir. Ahşaptan, metalden ve kristalden yapılmışlardır, bir amaçla inşa edilmişlerdir. Kristal şifacılığı yapıyorsanız, kristalleri ilk başta bir ekipman olarak görürsünüz. Bitki uzmanı için de aynı şey geçerlidir; karahindiba köküyle olan ilişkinizi bir cerrahın neşteriyle olan ilişkisine benzetirsiniz.

Bu "araçlarla" ruhsal deneyiminizi derinleştirirseniz, onların müttefikleriniz olduğunu keşfedeceksiniz. Onlar, işi başarıyla yapmak isteyen ortaklarınızdır. Sorunlara sizden daha fazla içgörüye sahiplerdir. Onlar canlıdırlar. Metafiziksel şifa disiplinlerinin çoğu sonunda bu deneyime götürürken, cerrah asla neşterini müttefiki olarak görmez. Onun alanı, bunu anlamak için psişik ve ruhsal deneyimleri teşvik etmez. Çoğu cerrah, becerilerinin iyileştirdiğini düşünür. Beceri gereklidir, ancak iyi bir cerrah, daha yüksek güçlerin çalıştığı bir şifa aracıdır. Hepimiz birer araç ve hepimiz müttefikiz.

Şarj işlemi

Bir kristal veya bitki kullanırken, içine bir niyet yerleştirin. Büyüde buna "araçlarınızı şarj etmek" denir. Psişik yeteneklerimiz aracılığıyla araçlarımızla kurduğumuz ruhsal bağlantı sayesinde, birçok maddenin iyileştirici etkilerini hızlandırabiliriz. Bir maddenin doğal gücü harekete geçirilir. Bunu, ışık düğmesini açmak gibi düşünün. Bitkiler ve kristaller, hızlandırıldıklarında çok daha güçlüdürler.

Bağışıklık sistemini güçlendiren, özel olarak hazırlanmış bir tentür, seri üretim olanlardan çok daha etkilidir. İçine kişisel enerji ve niyet katar. Nitelikli bir bitki uzmanının yaptığı tentür bile, niyetini ekleyen ve bitki dünyasıyla yakın bir bağlantısı olan biri tarafından yapıldığında daha

güçlüdür. Ben deneyimli bir bitki uzmanı değilim, ancak ekinezya ve altın mühür otu kullanarak soğuk algınlığıyla mücadele etmek için yaptığım bir tentür, ailemin eczaneden aldığı ve birçok doz gerektiren diğerlerine kıyasla bir veya iki dozda etki gösteriyor.

ALIŞTIRMA 24 - AKRİSTALİ VEYA BİTKİYİ ENERJİYLE YÜKLEME

O Alıcı bir duruma geçmek için i. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

0 Elinizde tuttuğunuz maddeyle bağlantı kurmayı isteyin. Bakış açınızın, görüşünüzün, kollarınızdan aşağı doğru ilerleyerek maddenin içine girdiğinizi hayal edin.

© Çalışmak istediğiniz maddeyi belirtin. İzin isteyin ve yanıt bekleyin. Onu nasıl kullanacağınızı görselleştirebilirsiniz; örneğin bir ilaca karıştırmak, bir tılsım haline getirmek veya bir şifa seansında kullanmak gibi.

Eğer olumlu bir yanıt alırsanız, maddeyi istenmeyen veya zararlı enerjilerden arındırmayı isteyin. Beyaz veya mor ışığın nesneyi sardığını, istenmeyen enerjiyi yaktığını hayal edin. Eğer kristal ise, nefesinizi kullanarak istenmeyen enerjiyi uzaklaştırın.

Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh'un iradesiyle uyumlu bir şekilde çalışması ve ilgili herkesin en yüksek iyiliği için maddeyi yükleyin. Şifa, hafızayı geliştirme veya refah getirme gibi belirli bir niyetiniz varsa, bunu şimdi maddeye yerleştirin.

Yalnızca en yüce iyiliğe uygun olanların bu niyeti değiştirebilmesini dileyin.

Maddenin etkisini hissedin ve normal uyanık bilinç durumuna geri dönün. Ürünü amacına uygun şekilde kullanın.

Periler

Periler, doğa ruhlarının son ve en kapsamlı kategorisidir. Çoğu insan onları elementaller, devler ve doğa ruhlarıyla aynı şey olarak görür. Toprağın ve bitkilerin vücut bulmuş halidirler. Daha yüksek bir alemde, Periler Diyarı'nda, toprağın koruyucuları olarak yaşarlar. Diğer efsaneler ise onların eski pagan tanrılarının, özellikle Britanya Adaları'nın eski tanrılarının, düşmüş ve yenilmiş halleri olduğunu ve şimdi tepelerin altında küçük insanlar olarak yaşadıklarını söyler. Onları hala hatırlayan eski geleneklere bağlı olanlar için anlaşmalarını sürdürürler ve periler, cinler,

cüceler ve elfler olarak görünürler. Onlara nazik ve saygılı davrananları severler ve onları görmezden gelen veya hakaret edenlere korkunç şakalar yaparlar. Modern cadılar eski geleneklerin anlaşmalarını sürdürürler. Şamanistik yolculuklar genellikle onların yeraltı dünyasındaki varlığını ortaya çıkarır. Onlara yolculuklar, rüyalar ve psişik görüş yoluyla ulaşılabilir. Perilerle yoğun bir şekilde çalışan ve muhtemelen onların tamamen başka bir şey olduğunu savunacak bir cadı arkadaşım var. Peri ruhani rehberleri giderek daha yaygınlaşıyor. Çok oyunbazlar. Doğaları gereği periler gizemli bir topluluktur ve birine peri olan, diğerine olmayabilir. Tavsiyem: Birini bulun ve nazikçe sorun. Saygı, peri çalışmalarının temel ilkesidir.

Ruhani müttefikler sadece ruhani âlemlerde değil, her yerde bulunur. Yardım sadece yukarıdan değil, aşağıdan ve yanımızdan da gelir. Yardımcı müttefikler her tarafımızda, yanımızda ve hatta içimizdedir. Etrafınıza iyice bakın.

BİZ YARATICI TANRILARIZ. Büyük Ruh'tan bizi yaratmak için kullanılan aynı yetenek, hepimizde var olan doğal bir güçtür. Günün her saniyesinde yaratıyoruz ve bunun farkında bile değiliz. Vücutlarımız, içine aldığımız kimyasalları parçalayarak sindirim, metabolizma ve solunum yoluyla ihtiyaç duyduğumuz maddeleri üretir. Tüm organlarımızı her yedi yılda bir sürekli olarak yeniden yaratıyoruz. Bir şey hakkında sahip olduğumuz her düşünce veya imgeyi yaratıyoruz. Bunların hepsini fiziksel olarak tezahür ettirmiyoruz, ancak bir düzeyde yaratıyoruz. Her şey yaratılabilir. Başkalarının özgür iradesine tecavüz etmediği sürece hiçbir sınırlama kabul etmeyin.

Bazı insanlar soyut yaratım sürecine diğerlerinden daha fazla odaklanırlar. Sanatçı, ressam, yazar olurlar, ancak daha küçük, kişisel bir yaratım dünyasında yaşarlar. Diğerleri ise yarattıklarının farkında değildir, ancak daha geniş bir alana sahiptirler. Bunlar politikacılar, ruhani liderler, kült figürleri, eğlence sektörünün önde gelen isimleri ve endüstri yöneticileridir. Bu kişiler, başkalarının kendi yaratımları üzerinde çalışmasını sağlayacak kaynaklara sahiptirler.

Yaratıcı tanrılar olarak (ve küçük harfle yazılan tanrılar olarak), bilinçsizce o kadar çok yaratım yapıyoruz ki, astral dünyaları karmaşık hale getiriyoruz. Ruhla çalışmak enerjiyle çalışmaktır ve artık enerji çalışmaları konusunda biraz bilgi sahibi olduğumuza göre, yaratımlarımızdan daha fazla sorumlu olmalıyız. Düşüncelerimizden sorumlu olmalıyız. Eskiden bunun, bana böyle şeyler düşünmememi söyleyen küçük bir sese sahip düşünce polisi veya karma polisi gibi olduğunu düşünürdüm. Düşüncelerimizi ve

eylemlerimizi aktif olarak izlemeye çalışmalıyız. Düşünceleri durdurmak daha zordur çünkü eylemlerden çok daha spontanedirler. Üzgün, kızgın veya korkmuşken kötü şeyler düşünmemek zordur. İnsan olarak hepimizin karanlık anları vardır, ancak düşünceler de eylemler kadar gerçekliği yaratan bir motordur.

NÖTRALİZASYON

İlk adım, başlattığımız zararlı etkilerden sorumluluk almaktır. Anahtar nokta, etkisizleştirme ve niyettir. Eskiden çok endişelenirdim. Canlı hayal gücüm en kötüsünü beklerdi. Biri benimle buluşmaya geç kalsa, kaza geçirdiğini varsayardım. Trafik, geç kalma veya randevuyu unutma gibi mantıklı sonuçlara asla atlamazdım; en korkunç sonuca varır ve sahneyi zihnimde büyük bir ayrıntıyla canlandırırdım. Şimdi bunu yaparsam, kendime veya sesli olarak, "Bu düşünceyi etkisizleştiriyorum" derim. Zihnimde, görüntünün üzerine büyük beyaz bir X çizerim veya beyaz harflerle İPTAL EDİLDİ veya ETKİSİZLEŞTİRİLDİ damgası vurulduğunu hayal ederim.

Büyücülük derslerinde nötrleştirme tekniğini öğrendim, ancak daha sonra ışık işçileri, Reiki ustaları ve şamanik şifacılar da dahil olmak üzere birçok insanın bu tekniği kullandığını fark ettim. Eğer nötrleştirme niyetini göndermezseniz, yarattığınız enerji orijinal zararlı niyetle bir düşünce formuna dönüşebilir ve tezahür edebilir. Hepimiz bu gerçekliğin koruyucularıyız, yarattıklarımızdan sorumluyuz. Kazara veya kasten bu enerjiyi gönderdiğiniz kişi kendini koruyamazsa, olay meydana gelebilir. Hemen nötrleştirmeyi düşünmeseniz bile, daha sonra eylemlerinizi düşünürseniz, yine de nötrleştirin. Niyet zamanın ötesine geçebilir. Sorumlu olun.

Bu uygulamaya devam ettikçe ve bir süre boyunca ağzınızdan çıkan her ikinci cümle "Bunu etkisiz hale getiriyorum" olsa da, kendinizi otomatik olarak yeni bir düşünme biçimine programlamaya başlarsınız. Zararlı şeyleri eskisi kadar sık söylemeyeceksiniz.

KOMPLEKS İNŞAATLAR

Kendi yaratımlarınızın ve düşünce biçimlerinizin sorumluluğunu üstlendiğinizde, bu yeteneği kendinize ve başkalarına fayda sağlamak için kullanabilirsiniz. Belirli bir işlevi yerine getirmek için bir tür müttefik olan bir ruh formu oluşturabilirsiniz. Önceden var olan enerjilerden, çoğunlukla kendi kişisel enerjinizden ve iradenizden bir enerji aracı yaratıyorsunuz. Çevrenizdeki bazı ortam enerjileri de karışımın bir parçası haline geliyor. Yapılar, niyetlerinizi sürdürürken kendinizi başka şeyler yapmak için özgür bırakmanın harika bir yoludur.

Yarı kalıcı bir yapı oluşturmanın üç ana aşaması vardır. Birincisi, yapının kendisidir. Yapı, sihirli çember içinde oluşturulabilir, ancak bu şart değildir. Niyet, ritüel, görselleştirme, sözlü anlatım ve enerji manipülasyonunun herhangi bir kombinasyonuyla, tıpkı bir niyet veya büyü gibi, yapıyı oluşturursunuz.

Bir Hedef Seçin

Bir hedef belirleyin. Belirli bir süre boyunca korumak istediğiniz herhangi bir etki hedefiniz olabilir. Koruma büyüleri veya koruyucu yapılar en popüler olanlardır. Bunlar, sizi, ailenizi ve değerli eşyalarınızı tehlikelerden korumak için programlanmış, evinizin etrafında bir yapı şeklinde ortaya çıkarlar. Koruma büyüleri birçok şekilde değiştirilebilir. Büyülü dükkanlar için, hırsızları durdurma amacı taşırlar. İş dünyasında refah getirirler, doğru insanları dükkana yönlendirirler ve para harcamalarını teşvik ederler. Bir sanat stüdyosu, ilham veren ve yenileyen bir yaratıcılık ruhu yapısına sahip olabilir. Beden terapistleri ve şifacılar, güvenlik, rahatlık ve şifa yapısına sahip olabilirler. Sınırlar yalnızca hayal gücünüz ve iradenizdir.

Bir Düşünce Formu Oluşturun

Bir hedefiniz olduğunda, bu hedefi sürdürecek bir düşünce formu nasıl oluşturacağınıza karar verin. Hangi görsellere ihtiyacınız olacak? Koruma büyüsü için, alanın etrafında bir ışık halkası, koruyucu bir kristal küre, bir enerji piramidi, bir kale duvarı veya zararı etkisiz hale getirmek için bir labirent hayal edin. Hırsızlığı önlemek için, kendi güvenlik cihazınızı, tüm

çıkışların üzerinde, ödenmemiş eşyaların çıkmasını engelleyen bir enerji perdesini hayal edin. Satışları artırmak için, duvarlarda psişik olarak satış elemanı gibi davranan, sahip olduğunuz tüm iyi ürünleri gösteren küçük ağızlar veya yüzler hayal edin. Başkalarını satın almaya zorlamıyorsunuz, sadece reklam yapıyorsunuz. Her şey doğruluk ruhuyla ve kimseye zarar vermeden yapılıyor.

Yapının talimatlarını, gerektiği kadar ayrıntılı bir şekilde yazın. Ondan sizi her türlü zarardan korumasını, koruyamayacağı zararlara karşı uyarmasını, evinizi hırsızlara görünmez kılmasını, tüm hırsızlıkları önlemesini, kayıp eşyaları bulmasını, çağrıldığında yaratıcı güçlerinizi artırmasını veya psişik okuma ve şifa için elverişli bir alan yaratmasını isteyin. Tatildeyken sizin için çalışan birine bir not bıraktığınızı hayal edin. Karışıklığı önlemek için talimatları olabildiğince açık, özlü ve kısa tutun.

Bir Ritüel Yaratın

Şimdi bu parçaları kullanarak bir ritüel tasarlayın. Ben sihirli bir çemberin içinde daha çok şans buluyorum çünkü yapımını bitirene kadar tüm enerji orada kalacak, ancak diğer teknikler de başarılı. Ritüele size uygun unsurlar ekleyin. Eğer koruma amaçlı bir yapı oluşturuyorsanız, yapıyı oluştururken biraz tuzlu suyu da enerjiyle yükleyebilirsiniz. Ardından pencerelerinizi ve kapılarınızı bu suyla kutsayın. Bahçenizin çevresine de serpin. Tütsü de aynı işlevi görür.

Enerjileri Bağlayın

Ardından, yapının bir bütün olarak kalması için enerjileri birbirine bağlayın. Yapıya isim vermek yardımcı olur. Bir isim, enerjiye bir kimlik duygusu verir. Onu çağırdığınızda, ikiniz de aranızdaki ilişkiyi bilirsiniz. Ruh formunun bir tür kabı da onu bağlamaya yarar. Evler veya binalar gibi belirli yerlere yapılan büyüler, kap olarak binanın kendisine bağlanabilir. Belirli bir yere bağlı olmayan daha sıra dışı görevler için, kullanılmadığı zamanlarda yapı için ev ve kap olarak bir kristal kullanın. Yapı sürekli olarak kullanılıyorsa ve bir yere bağlı değilse, bir tılsım yapın. Onu temsil edecek bir sembol oluşturun ve yapıyı çağırırken bu sembolü kullanın. Üzerinde sembol bulunan bir tılsım, madalyon veya kağıt parçası taşıyın, böylece yapı sizinle birlikte çalışır. Aktifleştirmek için parmaklarınızla havada çizin.

Yapıyı koruyun

Ruhsal yapı oluşturulduktan ve adı, işlevi ve kabıyla bir araya getirildikten sonra, onu beslemeniz gerekir. Uygun bakım ve besleme, sağlığı ve refahı için önemli bir parçadır. Beslemek, düşünce, tanıma, takdir ve görselleştirme yoluyla yapıya daha fazla enerji vermek anlamına gelir. Eğer onu oluşturup tamamen unutursanız, yapı astral rüzgarlar tarafından aşındırılacaktır. Makine, parçalanmadan önce ruhsal olarak paslanmaya eşdeğer bir şekilde aşınır veya yeni bir besin kaynağı arayıp ayrılmaya çalışır. Eğer onu korursanız, sonsuza dek sürebilir. Ara sıra, onu oluşturan görselleştirmeleri tekrarlayın. Programları yeniden etkinleştirmek için sembolünü çizin. Onu düşünürken kabı tutun. Çalıştığında, ona teşekkür edin. Yapının tüm çalışmalarını takdir edin. Bu eylemler, kişisel enerjinizin daha fazlasını ona aktararak ruhu güçlendirir. Mağazanızdaki refah yapınıza her günkü satışlar için teşekkür ederseniz, övgüyü sürdürmek için daha çok çalışacaktır. Yapıyı övmeyi bırakır ve unutursanız, yok olur. Yapılar, sahip oldukları özü korumak ve kendilerine verilen amacı yerine getirmek isterler.

Artık bir yapıya ihtiyacınız kalmadığında iki seçeneğiniz vardır. Biri onu sökmek, diğeri ise serbest bırakmaktır. Hemen hemen tüm yapılar kendi başlarına var olmak için yeterli farkındalığa sahip değildir. Var olurlar, ancak özgürlük, artık ihtiyacınız kalmadığında bir çekici ormana atmaya benzer. Çekiç ormanda bulunur ve sonunda parçalanır, ancak biri ona takılıp kendine zarar verebilir. Alternatif olarak, çekici alıp bir inşaat aleti veya silah olarak kullanabilirler. Bir yapı, kendi başına ayırt etme yeteneği olmayan bir araçtır. Bu nedenle, taşındığınızda, enerji evinize bağlıysa bir yapıyı sökün. Eğer beğeniyorsanız ve yapıyı saklamak istiyorsanız, yanınızda götürmek ve yeni evinizde kurmak için başka bir kaba koyun. Eğer artık ona hiç ihtiyacınız yoksa, onu sökerek enerjiyi başka bir yolculuğa çıkması için serbest bırakmış olursunuz.

Kendi başına bir yaşam kazanan bir ruhsal yapıya çok nadiren rastlarsınız. Kendi farkındalığına ulaşır ve tipik yapılardan farklılaşır. Yapılar yaratmak bir sanattır. Bazıları, resimler, müzik veya herhangi bir sanat formu gibi, kendi başına bir yaşam kazanır. Bu durumlarda, onu parçalamak yerine, ruhsal formun özgür olmak isteyip istemediğini sorabilirsiniz. Bunu yapmak için sizden neye ihtiyacı olduğunu sorun. Onunla kabı veya bulunduğu yer arasındaki bağlantının koptuğunu görselleştirin. Bu, yalnızca ruh iyiliksever hissediyorsa yapılmalıdır. Edindiği yaşam zararlı veya bataklığa saplanmış görünüyorsa, onu parçalamayı düşünmelisiniz. Bu, başkaları için koruma ile birlikte bir sevgi ve özgürleşme eylemidir. Şüphe duyduğunuzda, en iyisini yapması için onu Tanrı/Tanrıça/Büyük Ruh'un ışığına göndermeyi teklif edin. Diğer ruhsal müttefiklerinizden yardım ve tavsiye isteyin.

EV KORUMA RUHLARI

İlk olarak ev koruma yapısı oluşturulmalıdır. Evlerin kendilerine ait bir bilinci vardır. İçinde yaşayan insanlardan çevrelerindeki enerjileri emerler. Ev koruma yapıları oluşturmak oldukça kolaydır çünkü bu doğal olarak depolanmış ortam enerjisi sizi ona bağlar.

Eğer evde çok fazla mutsuzluk, istismar veya evin enerjisinde istenmeyen izler bırakabilecek başka şeyler yaşandıysa, bir arındırma işlemi yapmanız gerekecektir. Arındırıcı tütsü yakın. Beyaz veya mor ışığın mekanı temizlediğini hayal edin. Sprey şişelerinde gül suyu kullanın. Her teknikle, mekanı zararlı enerjiden arındırmak istediğiniz niyeti ortaya koyun.

Ev temizlendikten sonra, ev koruma yapısı oluşturmak için 25. Alıştırmayı uygulayın. Bir kase deniz tuzu ve sihirli bir çember oluşturmak için kullanacağınız herhangi bir malzemeye ihtiyacınız olacak. Yapının ne yapmasını istediğinizi yazın. Bu örneği kullanın veya kişisel ihtiyaçlarınıza uyacak şekilde değiştirin:

Ben, [adınızı buraya yazın], Tanrı/Tanrıça/Yüce Ruh adına, evimin etrafında, en büyük iyiliğim için ve kimseye zarar vermeyecek şekilde bir koruma ruhu yaratmasını rica ediyorum. Öyle olsun.

ALIŞTIRMA 25 - EV KORUMA YAPIMI

0. Alıştırma 20'deki gibi sihirli bir çember çizin.

A) Çemberin içinde, deniz tuzu dolu kaseyi tutun ve tıpkı 24. alıştırmada olduğu gibi bir kristal veya bitkiyi şarj eder gibi enerji yükleyin. Koruma niyetiyle enerji yükleyin.

0 Evinizin etrafında aklınıza gelen tüm koruma imgelerini görselleştirmeye başlayın. Evinizin etrafında bir ışık piramidi hayal edin. Ben genellikle bir sekiz yüzlü (oktahedron) imgesini kullanırım; biri ters çevrilmiş, diğeri üst üste ve her ikisi de tabanlarından birleşmiş. Sekiz yüzlü, sekiz kenarlı bir elmasa benziyor. Bu şekilde ev, hem aşağıdan hem de yukarıdan korunmuş olur. Eğer bir apartmanda yaşıyorsanız, bu imge diğer daireleri de kapsayabilir, ancak tüm binayı görselleştirmediğiniz sürece sadece sizin dairenizi koruyacaktır.

Yapınıza dilediğiniz adı verebilirsiniz. Ad, sokak veya bina adı kadar basit olabilir. Unutmayacağınız bir şey seçin.

© Bu formun inşasında veya evinizi korumada yardımcı olmaları için diğer ruhani müttefiklerinizi veya koruyucularınızı davet edin. Ejderha ve kurt ruhları genellikle koruma konusunda size yardımcı olmak için sizi arar, çatıdan nöbet tutar veya astral olarak binanın etrafını sararlar. Onlar yapınızın bir parçası değil, ona ek bir unsurdurlar; tabii ki yapınızı kasıtlı olarak bir hayvan şekline dönüştürüp ona bu şekilde davranması için talimat vermediğiniz sürece.

Niyetinizi okuyun, yakın ve tıpkı bir çember ritüelinde yaptığınız gibi güç konisini yükseltin. Enerjiyi topraklayın. Çemberi serbest bırakın.

Eğer bir bahçeniz varsa, tuzu kuzeyden başlayarak saat yönünde bir daire şeklinde bahçenin çevresine serpin. Eğer evin içindeyseniz, tuzu kaynak suyunda eritin ve evin etrafında saat yönünde ilerleyerek tüm kapı ve pencere çerçevelerine sürün. Bunu yaparken koruma yapınızı zihninizde canlandırın.

Yarattığınız koruyucu ruh artık evinize bereket getirdi.

Şekil 11. Sekiz yüzlü

En üst kattan manzara muhteşem. Ufuktan ufka, çok uzaklara kadar her yeri görebilirsiniz. Dağlardan gece yıldızlarına kadar dünyanın tüm harikalarına hayran kalabilirsiniz, ancak yerdeki insanlar nokta gibi görünür. Hareket ediyorlar, ama ne yaptıklarını anlayabiliyor musunuz? Muhtemelen hayır. Ancak, en yakın arkadaşınız arayıp dışarıda sizi bekleyeceğini söylese, arabasının geldiğini fark ederdiniz. Onu ve ne yaptığını anlardınız. Arkadaşınız sizi göremese de, orada olduğunuzu bilir ve zile basıp geldiğini söyleyebilir.

Yüksek benlik de benzer bir çatı katı manzarasına sahiptir. Size doğru gelen bir araba görürse en üst kattan bağıracaktır. Eğer dinlemiyorsanız veya yüksek benliğin eşsiz sesini tanımıyorsanız, uyarıyı duymayacaksınız. Yüksek benlik, doğrusal bir avantaja sahip olduğu gibi mekânsal bir avantaja da sahiptir. Diğer ruhsal müttefikler gibi, kronolojik zaman algımızla sınırlı değildir. Olası gelecekler ve geçmişlere dayanarak rehberlik eder.

Bazen yüksek benliğiniz bilinçli benliğinizden o kadar uzaklaşmış gibi görünür ki, mesafeli gelir. Ancak sadece farkında olarak yüksek benliğinizle iletişim halinde kalırsanız, daha kolay bağlantı kurar ve iletişim kurar. Bu bağlantı, bir şey yapmadan önce önceden arayıp kontrol etmeye benzer.

Yüksek benlikle çalışmak, ruhsal çalışmanın hem en kolay hem de en zor yönü olabilir. Yüksek benlikler, varlığımızın tamamen bilinçli ve ilahi yönü oldukları için ürkütücüdür. Bize, rehberlerimiz, koruyucularımız, öğretmenlerimiz ve tanrılarımız kadar ruhani, sevgi dolu ve dengeli olma potansiyelimizi gösterirler.

Öğrencilerim yüksek benlikleriyle bağlantı kurma üzerinde çalıştıklarında, ruhani rehberlerle iletişim kurmakta şans bulamayanlar genellikle muhteşem sonuçlar elde ediyorlar. Artık rehberlik aldıklarında diğer insanların ne demek istediğini anlıyorlar. Her zaman sahip olduklarını düşündükleri iç seslerini buluyorlar, bunun içsel diyalog olduğunu sanıyorlar, ancak aslında kendi yüksek benliklerinin özel tonunu duyuyorlar. Zaten diğer ruhani müttefiklerle çalışanlar, yüksek benlikleriyle yalnızca belirsiz ve bilinçsiz bir şekilde bağlantı kurarak sınırlı bir deneyim yaşayabilirler. Her iki deneyim de iyidir. Hiçbiri diğerinden daha iyi değildir. Sadece ruhani rehberlerle çalışmaya yönelenlerin bu rehberlerden öğrenecekleri önemli ve özel bir şey vardır. Yüksek benlikleriyle çalışanlar ise kendi benlikleriyle olan ilişkileri üzerinde çalışırlar. İletişim, doğrudan mesajlar şeklinde veya sezgilerinizi takip ederek gerçekleşebilir. Ruhani çalışma ve yüksek benlik bağlantıları birbirini dışlamaz. İkisini de yapabilirsiniz. Ben yapıyorum.

Birçok manevi arayışçının fark ettiği modern bir eğilim, yüksek benliğinizle ne kadar çok çalışırsanız, rehberlerinizin etrafınızda olma olasılığının o kadar azalmasıdır. En yüksek otoriteniz, en iyi rehberiniz ve koruyucunuz sizsiniz. Onların amacı, bunu görmenize ve potansiyelinize bağlanmanıza yardımcı olmaktır.

Şahsen ben ruhların eksikliğini fark etmedim, çünkü Dünya'nın evrimine yardımcı olmakla ilgilenen birçok insanla sürekli karşılaşıyorum. Birçok büyük değişim gerçekleşiyor ve her seviyeden varlık bunlara dahil olmak istiyor. Sonuçta, amacımız Dünya'da kalıcı barışla gerçek bir altın çağ yaratmaksa, o zaman hepimiz daha yüksek benliğimizi yaşamaya başlayacağız. Sürekli olarak bu daha yüksek varoluş yerinden hareket edeceğiz.

Yüksek benliğinizi yaşama süreci kademeli olup, kendi bilinçli seçimlerinizden kaynaklanır. Bazı insanlar, yüksek benliğinizi yaşamanın tüm kontrolü daha yüksek, iyiliksever bir varlığa devretmek olduğuna yanlışlıkla inanırlar. Bu düşünce bazılarını heyecanlandırırken, bazılarını da

korkutur. Sorumluluk almak istemeyen bireyler, seçimlerinden ve dolayısıyla kişisel gelişimlerinden kolayca vazgeçerler. Spektrumun diğer ucunda ise, herhangi bir kontrolü bırakmaktan korkan ve evrene ve Yüce Ruh'a güvenmek istemeyen insanlar vardır. Ben orta yolun sağlıklı yol olduğunu düşünüyorum.

Şimdilik, diğer rehberlerimle konuştuğum gibi, yüksek benliğimle de konuşuyorum. Törensel sihirbazlar buna "Kutsal Koruyucu Meleğin Bilgisi ve Sohbeti" diyorlar. En yüksek yönünüz sizinle konuşmak için ruhsal bir form alıyor. Bazıları buna, Tanrı'nın Musa'ya söylediği "Ben O'yum" isminden yola çıkarak "Kudretli Ben Varlığım" diyor. Her birimiz o tek ruhun bir parçasıyız. "Ben" kelimeleri birçok harika olumlama cümlesinde kullanılıyor.

Benim için yüksek benlik genellikle biçimsiz ve içimde görünür, ancak bazen de ayrı, girdap gibi dönen galaksiler ve ateşli güneşlerden oluşan büyük bir yıldızlı varlık olarak ortaya çıkar. Bana gerçek ismimi verdi, bu isim Ana Gaia'nın bana verdiği bir ismin çevirisidir. Bazen yüksek benliğimin beni gölgelediğini, fiziksel bedenimde ikamet ettiğini hissediyorum. Bu bana sevgim ve dürüstlüğüm aracılığıyla daha çok çalışmam gerektiğini hatırlatıyor. Yüksek benliğimden çok fazla doğrudan rehberlik almıyorum. Rehberliğim genellikle bir sezgi patlaması şeklinde geliyor. Bu sezgisel olaylar, yüksek benliğimi yaşamayı bilinçli olarak seçmem gerektiğini hatırlatıyor.

Yüksek benlik, sizinle iletişim kurmak için çoğunlukla alt benliği, yani bilinçaltını kullanır. Bilinçaltı, mesajlarınızı sezgi, rüyalar ve törenler aracılığıyla iletir.

26. Egzersizi yalnızca yüksek benliğinizle bağlantı kurarken kullanın. Yüksek benliğin bizimle benzersiz bir ilişkisi vardır ve onunla iletişim kurmak için benzersiz tekniklere ihtiyacımız vardır.

EGZERSİZ 26 - YÜKSEK BENLİKLE BAĞLANTI

0. II. Egzersizi, Işık Sütunu'nu yapın.

Omurganızın altından başlayıp toprağın derinliklerine doğru uzanan ve tamamen ışık sütunuyla çevrili bir ışık huzmesini hayal edin. Bu bağ sizi Dünya'ya bağlar.

Başınızın tepesinden gökyüzüne doğru uzanan, tamamen ışık sütunuyla çevrili bir ışık huzmesini hayal edin. Bu bağ, daha yüksek benliğinize ulaşır.

Yüksek benliğinizle bağlantı kurmayı ve kendinizin en yüce yönüyle iletişim kurmayı amaçlayın. Onu kucaklayın.

Belki bir görsel algılayabilir veya sadece yanınızda bir varlık hissedebilirsiniz. Yüksek benliğinizi karşılayın. Aklınıza takılan tüm soruları sorun. Sizden neye ihtiyacı olduğunu sorun.

Yüksek benliğinize teşekkür edin ve en büyük iyiliğiniz için olması gereken yere geri dönmesini isteyin. Işık sütununu veya ışık kordonlarını durdurmanıza gerek yok. Normal bilincinize döndüğünüzde, bunlar farkındalığınızdan kaybolur.

Sözlü bir iletişim almazsanız, bu tamamen normaldir. Her deneyim benzersizdir. Cevaplar sezgilerinizden veya dışsal koşullardan gelebilir. Rüyalarınıza özellikle dikkat edin. Yüksek benliğinizle çalışmanın bir sonraki adımı size kalmış. Herkesin benzersiz bir ilişkisi vardır. Yüksek benlik, yükseliş materyali, şamanizm veya günlük meditasyon gibi, onunla olan bağınızı güçlendirecek bir teknik, kitap veya atölye çalışmasına sizi yönlendirebilir. Size neyin doğru ve iyi olduğunu sizden ve yüksek benliğinizden başka kimse söyleyemez.

Gördüğünüz gibi, ruhlar dünyasıyla bağlantı kurmak oldukça kolay. Perdenin ötesindeki diyarlar, doğamızın ayrılmaz bir parçasıdır. Bizler yakından bağlıyız. Bu bizim mirasımızdır. Kendimizi, psişik duyularımız da dahil olmak üzere, tamamen açarak, ruhlar dünyasına, "ikinci yola" açılan kapıyı aralıyoruz; ancak bu yol iki yönlüdür. Biz ruhlar dünyasına girebildiğimiz gibi, ruhlar da maddi aleme girebilir.

RUHLA İLETİŞİM,

Bazen müttefikleriniz neredeyse fizikselmiş gibi gelir. Örümcek'le ilk karşılaşmamda olduğu gibi, gözleriniz sonuna kadar açık olsa bile başka bir varlığın size dokunduğunu hissedebilirsiniz. Deneyim çok canlıdır çünkü değişmiş bir bilinç durumundasınızdır. Bu uç durumlarda bile, genellikle ruhun hiçbir şeyden maddi bir beden yarattığını düşünmezsiniz. Kendinize bunun enerji ve ışığın bir oyunu olduğunu söylersiniz. Ve öyledir de, ancak katı, fiziksel bedenlerimiz de enerji ve ışığın bir oyunudur. Bedenlerimizi oluşturan atomlar ve moleküller çoğunlukla boşluktur. Parçacıklar katı değildir. Boşluğun etrafında dönen enerji ve bilgidirler. Bilim, konumlarını bile kesin olarak belirleyemez, sadece var olma olasılıklarını belirleyebilir. Bu parçacıklar enerji dalgalanmalarıdır. Bize katı olduğumuz yanılsamasını verirler. Kendi mücadelemiz ve enerjimizle bizi kandırırlar. Ruhsal alemler de çok farklı değildir.

İdeal olarak, fiziksel olmayan alemlerde bize yol gösterecek ve bizimle birlikte çalışacak bir aracıya, bir müttefike ihtiyacımız var. Bireyler, bir rehber olmadan astral seyahat veya şamanik yolculuk yoluyla diğer alemlere gidebilirler, ancak deneyimler, o yerin inceliklerini bilen bir varlıkla birlikteyseniz daha derin ve daha güvenli olma eğilimindedir. İyi bir rehber her yerde her zaman faydalıdır. Benzer şekilde, maddi dünyayla etkileşim kurmak isteyen ruhun da bir aracıya, yani bize ihtiyacı vardır.

Doğum ve Ölüm

Bir ruhun maddi dünyayla etkileşim kurmasının ilk ve en açık yolu, bedenlenme sürecidir. Ruh bir bedene doğar ve yardımcısı elbette bedeni yaratan ebeveynlerdir. Hepimiz bu süreci daha önce yaşadık ve istersek tekrar yaşayabiliriz. Doğum, bir ruhun dünyaya gelmesinin daha kalıcı yollarından biridir.

Ölüm ve doğum süreçleri şaşırtıcı derecede benzerdir. Her ikisi de ruh alışverişini içerir. Yeryüzündeki birçok insan ölüm sürecinden korkarken, öbür dünyada da doğum alışverişinin aynı duygularla karşılanıp karşılanmadığını merak ediyorum. Çok boyutlu bir ruh, yüksek yönlerini ve evrenin doğasını kasten unutsa da, bunu doğmak ve hayatın sunduğu harika oyunları oynamak için yapar.

Öldüğümüzde, ruh veya can bedenden ayrılır. Gerçek öz, eve dönüş arayışındadır. Ruhani gizem okulları, özellikle Mısır gizemleri, ruhani bedenin veya Ka'nın yaklaşık üç gün boyunca bedenin içinde veya çevresinde kaldığını iddia eder. Yolculuk daha sonra bir sonraki hayata devam eder. Modern zamanlarda, üç günün kesin bir kural olduğunu düşünmüyorum. Her deneyim benzersizdir. Belki de bir cenaze evinde veya bir cenaze töreninde, yas tutma sırasında veya diğer bir ölüm ritüelinde ölen kişinin varlığını hissetmemiz, varlığın ruh geçişe hazır olana kadar bedenine veya daha da önemlisi ailesine yakın kalma biçimidir.

Gizem öğretilerinin yanı sıra, modern ölüm yakın deneyimleri (ÖYD) ve geçmiş yaşam araştırmaları, bir rehberin veya üstadın, ölen kişiyi ruhlar alemine götüren, ışıkla dolu bir tünelde yönlendirdiğini veya karşıladığını göstermektedir. Diğer ölen aile üyeleri, arkadaşlar ve sevdikleriyle neşeli buluşmalar gerçekleşir. Ruh, gevşeme, deneyimlerini paylaşma ve yeni dünyayı heyecanla keşfetme sürecinden geçer. Gevşeme sürecini, geçmiş yaşamın, oynanan oyunların ve öğrenilen derslerin gözden geçirilmesi izler. Süreç çok doğrusal görünse de, unutmayın ki bu bilgiler sıradan insanlar tarafından geri getirilir ve doğrusal bir yaşam sürerler. Deneyimlerin anlaşılabilmesi için belirli bir şekilde hatırlanması ve ilişkilendirilmesi gerekir. Bu noktadan itibaren yeni oyunlar planlanabilir ve deneyimler seçilebilir. Döngü doğumla yeniden başlayabilir veya tamamen yeni bir ortama ve deneyimler dizisine yol açabilir. Ruh fiziksel hayata dönmeye karar verirse, fiziksel dünyanın tüm olasılıklarını ve sınırlamalarını üstlenir ve başka bir büyük oyuna başlar.

Bu bölümde ele alınan ruhla kurulan diğer etkileşimler daha az yaygındır ve kendi ruhsal müttefiklerimizle daha bilinçli bir niyeti içerir. Ruhu çağırarak, onları maddi dünyaya doğrudan katılmaya davet ederiz.

GÖLGELEME

Gölgeleme, basitçe sizin ve müttefikinizin geçici bir birleşimidir. Ruhsal bir müttefik, enerjisini bilinçsizce sizin enerjinizle harmanlar. Rehberinizin arkanızda durduğunu, bir öğretmen veya yardımsever bir arkadaş gibi omzunuzun üzerinden baktığını hayal edin. Tavsiye yalnızca gerektiğinde ve kendi başınıza sonuca varmanıza yardımcı olacak şekilde verilir. Gölgeleme, patronun asistanının üzerinde durup mektup dikte etmesi gibi değildir. Çaba ortaktır, ancak öncelikle sizindir. Ruhsal müttefik, yardım ve teşvik için ve ihtiyaç duyulanı sağlamak için oradadır. Birlikte, kolektif bilginizi, bilgeliğinizi ve deneyiminizi kullanıyorsunuz. Çoğu insan müttefiklerinin orada olduğunun bile farkında değildir.

Gölgeleme deneyimi oldukça doğal ve bilinçsiz bir şekilde gerçekleşir. Rehber, yüksek benliğinizin yönlendirmesiyle ne zaman sizinle birlikte olması gerektiğini bilir. Bazen yalnız kalmanız gerekir. Süreci daha iyi anladığım için, özellikle bana en uygun müttefik tarafından gölgelenmeyi isteyebiliyorum. Herhangi biriyle seans yaparken, şifa çalışması, tarot danışmanlığı, rehberli meditasyon veya geçmiş yaşam çalışması yaparken, rehberlerimden birinin veya birkaçının beni gölgelediğini hissediyorum. Doğrudan deneyimim olmayan durumlara destek veriyorlar. Bazen bir danışanın duyması gereken doğru kelimeleri veya bilgiyi sağlıyorlar. Bir ders verdiğimde de aynı şeyi yapıyorlar. Özellikle Macha'nın varlığını arkamda, bana rehberlik ederken hissediyorum, ancak beni kontrol etmiyor veya bana emir vermiyor. Karışım nazik.

Bir kitap veya başka bir metafizik materyal üzerinde çalışırken, uygun rehberlerle bağlantı kurmayı isterim. Aslında, açık ve dürüst bir şekilde yazabilmek amacıyla bir bağlantı kurarım. Rehberlerimin çoğu bu bağlantıya katılır ve gerektiğinde beni gölgede bırakırlar. Uzmanlıklarına ihtiyaç duyulduğunda "ortaya çıkarlar".

Bu bağlantıya rağmen, kimse bana kitabı dikte etmiyor. Neredeyse trans halinde bir şeyler yazıyorum, sonra okuyorum ve "Bu nereden geldi? Bunu bilmiyordum. Doğru mu?" diye düşünüyorum. Sonra uygun rehber bana bilgiyi sezgisel olarak bildiğimi, ancak onu şekillendirmeye yardımcı olduğunu söylüyor. Sonra biraz tartışıyoruz ve ben de metne eklemeler yaparak, metinde sorduğum soruları yanıtlıyorum. Uygun olduğundan emin olmak için bilgiyle denemeler yapıyorum ve oynuyorum. Süreç bir veya iki cümleyle başlar, ancak bir bölüme kadar genişletilebilir. Birçok maneviyat

yazarı, müttefikleriyle bu şekilde çalışarak, yeniden sahiplenilmeye hazır kadim bilgeliğe başvuruyor.

Bu gölgeleme egzersizi, kitaptaki en kolay egzersizlerden biridir. Ekibinizin desteğine ihtiyaç duyabileceğinizi düşündüğünüz bir zaman seçin. Durum, ailenizden biriyle bir yüzleşme veya patronunuzla bir toplantı olabilir. Herhangi bir metafizik çalışma yapıyorsanız, bu da harika bir yol olabilir. Bu durumlardan herhangi birine girmeden önce, aşağıdaki egzersizi deneyin ve deneyimi nasıl değiştirdiğini görün.

ALIŞTIRMA 27 - GÖLGELEME

Birkaç derin, rahatlatıcı nefes alın. Şu anda sizin için doğru ve iyi olan, kusursuz sevgi ve güvenle gelen, sizi gölgeleyip bu durumun üstesinden gelmenize yardımcı olacak herhangi bir ruhani müttefikinizi sesli veya sessiz olarak çağırın.

Müttefiklerinizin enerjisinin sizinkini gölgede bırakmasına ve size destek vermesine izin verin.

Durum tamamlandığında, müttefiklerinize yardımları için teşekkür edin ve gölgeleme sürecini sonlandırmalarını isteyin.

Durumda bir farklılık fark ettiniz mi veya bir varlık hissettiniz mi? Bazen çok ince olabilir ama daha büyük bir özgüven veya farkındalıkla sonuçlanır. Ağzınızdan, daha önce bilmediğiniz, faydalı sözler çıktığını göreceksiniz. Genellikle doğrudan rehberlik azdır, çünkü rehberliği dinlemek ve özellikle ruhsal çalışmalarınızdan habersiz veya desteklemeyen diğerleriyle doğrudan çalışmak zor olurdu.

TANRI ŞEKİLLERİNİ ÜSTLENMEK

Mitolojik tanrıların arketipsel formlarıyla çalışmak, uzun zamandır süregelen bir uygulamadır. Temelde, tanrının enerjisinin sizde var olmasını istersiniz. Bilinciniz ayrılmaz, ancak geçici olarak arketiple bütünleşir. Tanrının özelliklerini üstlenir, varlığını ve kişiliğini benimsersiniz. Çevrenizdeki duyarlı insanlar değişimi hemen fark eder. Bir savaş tanrısını çağırdığınızda daha agresif olursunuz. Bir aşk tanrıçasını üstlendiğinizde ise daha şehvetli ve cinsel olabilirsiniz.

İlk başta, kendinizi onların nitelikleriyle hayal ederek ve onların bedeninize aktığını hissederek tanrıları çağırırsınız. Süreç bir oyun gibi başlar, ancak hızla çok daha ciddi bir hal alır. Düşünceleriniz iki şekilde değişir. Arketipin düşüncelerine sahip olmaya başlarsınız ve içsel tanığınız kelimenin tam anlamıyla kendiniz olmadığınızı fark eder, ya da size giren yeni bilinçle çok doğrudan, bilinçli bir iç diyalog kurarsınız. Zihninizdeki iki ses, sağ omzunuzdaki küçük melek ve sol omzunuzdaki şeytan, siz ve tanrı olur. Bir ses yalnızca sizin ayrı bilincinizdir, diğeri ise tanrı formudur. Bir karar verirken yaptığınız türden bir iç diyalog oynarsınız, ancak bu kelimenin tam anlamıyla bir konuşmadır.

Bu süreçle ilk deneyimim cadılıkta oldu. Ritüel sırasında rahibe Tanrıça yönünü çağırır ve somutlaştırır, rahip ise Tanrı yönünü somutlaştırır. Çoğu zaman, birçok ritüelde baş rahip olarak, ritüellerdeki eril Tanrı gücünü somutlaştırmaya ve yönlendirmeye yardımcı oldum. Kadeh ve bıçak kullanılarak yapılan sembolik bir birleşme eylemiyle, yaratılışın iki enerjisi, sperm ve yumurta gibi bir araya getirilir ve çemberde paylaşılır. Büyü çemberi, hayatın tüm yönleriyle gerçek bir kutlamasıdır.

Tanrısal, görkemli ve yüce yönü çağırdığımda, O'nun gücünün yalnızca ipuçlarını ve gölgelerini hissettim. Bu eylemde çok fazla sevgi ve enerji var, ancak çok fazla kişilik ve bireysellik yok. Bununla birlikte, çemberin içinde ve dışında herkesle ve her şeyle bağlantı kurduğumu hissettim.

Kısa süre sonra, ritüel içinde ve dışında diğer tanrı formlarıyla denemeler yapmaya başladım. Deneyim çok farklıydı. Modern şamanizmin bir savunucusu olarak, dans kulüplerinin mevcut en transa geçiren ritüellerden biri olduğunu düşünüyorum. Partnerimle birlikte dans ederken daha "eğlenceli" tanrı formlarından bazılarını çağırmayı denedik. Ben şarap ve coşku tanrısı Dionysus ve bir Voodoo loası olan Erzulie ile çalıştım. Partnerim ise Loki ve Raven gibi hilebaz tanrıları çağırdı. Çok eğlendik ve kesinlikle ilginç bir deneyimdi. İçinizde başka bir varlığın hissi, bedeninizde

dışsal nitelikler uyandırıyor. Tanrı formları olmadan yaptığımızdan farklı hareket ettik. Farklı hissettik. Farklıydık.

Bu teknikleri, inanç sisteminizdeki tanrıların niteliklerini ve yardımını çağırmak için kullanabilirsiniz. Eğer çekingen ve güçlü olmaya ihtiyacınız varsa, karanlık tanrıça Kali'yi çağırın. Eğer özgüven, bilgelik ve zekâya ihtiyacınız varsa, Pallas Athene'nin sizin bir parçanız olmasını isteyin. Şiir üzerinde çalışırken, Taliesin gibi bir ozan tanrısını veya ozanların koruyucusu Cerridwen'i çağırın. Eğer çocuk sahibi olmak istiyorsanız ve hamile kalmakta zorlanıyorsanız, sırasıyla Demeter ve Pan gibi doğurganlık ve erkeklik tanrıçalarını çağırın. İhtiyaç duyduğunuz herhangi bir nitelik, özellik veya enerji, mitolojik arketiplerden birinde bulunabilir.

Sonuçta bedeninizin kontrolü sizde ve ziyaretçiniz bir misafir gibidir. Kendi eylemlerinizden ve sizin aracılığınızla getirdiğiniz herhangi bir varlığın eylemlerinden yalnızca siz sorumlusunuz. Bu ilahi varlıkların yalnızca küçük bir kısmı, bir kıvılcım, sizin içinizde bulunur. Size kişiliklerinin ve ışıklarının bir tadını getirirler.

Bu egzersizi yapmadan önce araştırma yapın ve hangi tanrı formunu çağırmak istediğinize karar verin. Bu varlıkla tanışmak ve kendinizi tanıtmak için şamanistik bir yolculuk veya meditasyon yapın, ardından onu çağırın. Tanımadığınız varlıkları çağırmak başınıza bela açmaktır. Birinin evine gitmeden önce mutlaka aramalısınız, tabii ki onu çok iyi tanımıyorsanız. Maddi dünyada olduğu gibi, manevi misafirlerinize de kibar davranın.

ALIŞTIRMA 28 - TANRI ŞEKLİNİ ALMAK

Meditatif bir duruma ulaşmak için 1. Egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

"De ki: 'Seçilen tanrının adı burada belirtilsin', içimdeki [seçilen tanrının adı] gücünü, doğru bir şekilde ve en yüksek iyiliğim için, kimseye zarar vermeyecek şekilde çağırmayı rica ediyorum. Eğer en yüksek iyiliğim için değilse, bu çağrının gerçekleşmemesini rica ediyorum."

Deneyimin gerçekleşmesine izin verin. Bedeninizdeki ve zihninizdeki değişikliklere bakın. Bu tanrıyla konuşun. Sizinle bütünleşmiş olabilir veya bağımsız olarak konuşabilir. Çağırdığınız güçler ve özelliklerle çalışarak bunun tadını çıkarın.

Deneyim sona erdiğinde, size katıldığı için varlığa teşekkür edin. Saygı göstergesi olarak, daha sonra tanrının onuruna tütsü veya mum yakabilirsiniz.

0 "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez tekrarlayın. Bu, deneyiminizde algılamış olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

KANALLAMA

Kanalcılık, fiziksel olmayan bir varlıkla konuşarak kendiniz veya başkaları için bilgi edinme eylemidir. Bu bilgiye kendilerini açan kişiler, tıpkı bir televizyon istasyonu gibi bir kanalı açar veya açarlar. Genellikle sorular sorulur ve cevaplanır. İzin verirseniz, sizinle yakın bağlantısı olmayanlar da dahil olmak üzere herhangi bir ruhu kanalize edebilirsiniz ve ruh rehberlerinizi veya yüksek benliğinizi kanalize edebilirsiniz. Kanalize ettiğiniz varlıklar ruh rehberi rolünü üstlenebilir. Bazıları kanalize edilen varlıklar ile geleneksel ruh rehberleri arasında ayrım yapmaz.

Ruhlarla iletişim kurmanın iki temel biçimi vardır: bilinçli ruhlarla iletişim kuranlar ve tüm bedeni kontrol eden ruhlarla iletişim kuranlar. Bilinçli ruhlarla iletişim kuranlar bedenlerinin tam kontrolündedir ve iletişim kurdukları varlığın kendilerine verdiği mesajı tekrarlarlar. Tüm bedeni kontrol eden ruhlar ise bedenlerinin kontrolünü bırakarak, ruhun kontrolü ele geçirmesine ve onlar aracılığıyla konuşmasına izin verirler. Ruh, motor fonksiyonları veya en azından konuşma merkezlerini kontrol altına alır. Ruhla iletişim kuran kişinin bilinci ya arka plana geçer ya da tamamen ayrılır, muhtemelen varlığın bilinciyle yer değiştirir. Birçok ruhla iletişim kuran kişi seanslarını kaydetmek ve diğer insanlar tarafından sorular sorulmak zorunda kalır çünkü bilinçleri tekrar baskın hale geldiğinde konuşmanın hiçbirini hatırlamazlar.

Bu iki kanalize etme yöntemiyle, hangisinin daha iyi olduğu konusunda kaçınılmaz bir tartışma başlıyor. Hangisi size daha uygun? İşte benim cevabım: Tam beden kanalize etme yönteminde genellikle başka bir yol olmadığı düşünülür ve ancak varlığa tam erişim izni verilerek egonuz bir kenara çekilir ve gerçek bir mesaj iletilir. Diğer tüm kanalize etme yöntemleri kirlenmiş, kanalize edenin egosundan süzülmüş haldedir. Tam beden kanalize etme yöntemi ise egoyu atlar.

Bilinçli kanalcılar, fiziksel bir bedeni olmayan bir varlığın sizin bedeninizi kontrol etmesine neden izin vereceğinizi merak ederler. Daha önce insan bedenine sahip olmuşlar mıydı? Ona nasıl bakacaklarını biliyorlar mı? Kendi enerjileri şu anki bedeninize zarar verebilir mi? Sadece bir soruyu cevaplamak için neden bedeni ele geçirmeleri gerekiyor? Bilinçli kanalcılar bedeni ego ile özdeşleştirirler, bu nedenle bir varlık bir beden aldığında, aslında egonun bir parçasını alırlar, bazen ev sahibinin konuşma kalıplarını da özümserler. Göksel varlıkların Boston veya İngiliz aksanıyla konuşmasını dinlemek bana çok komik geliyor, ama oluyor. Bilinçli

kanalcılar, rehberlerini yönlendirirken kontrolü bırakmadan, daha yoğun bir gölgeleme biçimi gibi, enerjileri harmanlayabilirler.

Şamanik uygulayıcılar, trans halinde konuşarak öteki dünyadan gelen varlıklardan mesajlar getirdiklerinde, bir tür kanalize etme yöntemini uygularlar. Şamanik yaklaşım, modern kanalize etme yönteminden farklıdır, çünkü şaman varlığın yanına gider, ruh ise ona gelmez. Ancak konum, bakış açısına bağlıdır.

Herhangi bir medyumun hayatında ayırt etme yeteneği çok önemlidir. Çağırdığınız varlığa güvenmelisiniz. Varlığa güveniyorsanız ve sizin için hangi tekniklerin işe yaradığını biliyorsanız, onları kullanın. Medyum olmak, herhangi bir meslek gibi bir çağrıdır ve ancak güçlü bir öz benlik duygusu ve dünyaya iletilen mesaja ve işe ciddi bir bağlılıkla girilmelidir. Medyumluk herkes için değildir.

ŞEKİL DEĞİŞTİREN

Şekil değiştirme, diğer yöntemler gibi bir ruhu bedeninize çağırmaz. Şekil değiştirme, kendi enerjinizi ve ruh formunuzu değiştirerek başka özellikler ve yetenekler kazanma sanatıdır. Şekil değiştirmenin en yaygın biçimi, insan enerji alanınızı bir hayvanın, özellikle de totem hayvanınızın enerji alanına dönüştürmektir. Bu dönüşüm sayesinde, hayvanın yeteneklerini ve becerilerini kazanırsınız. Onun şifasını alırsınız. Büyülü dönüşümler, özellikle Kelt geleneğinde, öteki dünyada yaygındır.

Bu biçim ve işlev değişimi esas olarak iki şekilde gerçekleşir. Birinci ve en kolay yol insanları biraz aptal hissettirir. Gözlerinizi kapatır ve dönüştüğünüz şeyi, bir hayvan gibi canlandırırsınız. Şamanlar buna "hayvanınızla dans etmek" derler. Eğer kuşsanız, kollarınızı kanat gibi açın. Kurt oluyorsanız, dört ayak üzerinde hırlayın. Hayvanınızın nasıl davranacağını hayal edin ve onu yapın. Kendinizi hayvan olarak hayal edin. Davul müziği bu duruma girmenize yardımcı olabilir. Bir şeyleri canlandırdıkça, enerjiniz isteklerinize uyum sağlar. Kendinizi farklı hissedersiniz. İyi oyuncular oyunculuk yaparken biçimlerini değiştirir, oynadıkları karakterin enerjisini üstlenirler. Farkında olmadan şekil değiştirirler.

Şamanik bir öteki dünyada seyahat ederken enerjiyi açıkça algıladığınız meditatif yolculuk, ikinci yöntemdir. Astral benliğiniz oldukça değişkendir. Orada şekil değiştirmeyi amaçlarsınız. Bir kuş formuna bürünürseniz, kollarınızın kanatlara dönüştüğünü, tüyler çıktığını, bacaklarınızın ise kuş pençelerine dönüştüğünü hissedersiniz. Sonra kendinizi uçarken bulursunuz. Öteki dünyalarda seyahat ederken, kendi şeklinizin doğal olarak değiştiğini fark edebilirsiniz. Karanlık bir deliğe girdiğinizde, aniden bir tavşan, sincap veya karınca gibi hissedersiniz. Dönüşüm, şamanik deneyimin doğal bir parçasıdır. Ona karşı koymayın. Onunla akın. Şekil değiştirme, totem hayvanınızla sınırlı değildir, ancak güç hayvanınız başlamak için harika bir yerdir.

EGZERSİZ 29 - TOTEMİNİZLE ŞEKİL DEĞİŞTİRME

0 14. Egzersize Başlayın: Güç Hayvanınızı Bulun.

0 Güç hayvanınızla iletişime geçtikten sonra, benzer bir şekle bürünmeyi ve aynı hayvan olmayı hedefleyin. Diğer dünyadaki astral bedeninizin şekil

değiştirdiğini hayal edin. Kan, kemik ve kas gibi görünen şey, yeni formunuza geçene kadar su gibi akar.

0 Yeni bedeninizde size rehberlik etmesi için güç hayvanınızdan yardım isteyin. Sizi nereye götürürse oraya gidin.

Hazır olduğunuzda, şeklinizi tekrar insan formuna döndürün. Bir hayvan olarak kalmayacaksınız. İsteyin ve olur.

0. Geldiğiniz aynı tünelden geçerek dünya ağacının gövdesine, orta dünyaya geri dönün.

0 Algılarınızı odaya geri döndürün. "Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez tekrarlayın. Bu, yolculuğunuz sırasında edinmiş olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

Yakında güç hayvanınız gibi davranmaya, konuşmaya ve hatta onun gibi düşünmeye başlayacaksınız. Bazen bu değişim sadece "yüzeysel" olabilir, bazen de daha psikolojik bir seviyeye ulaşabilir. Bu daha derin seviyede, hayvanın şifası ve dersleri kök salmaya başlar. Güç hayvanınıza dönüşmek, onu ve gerçek dünyadaki karşılıklarını anlamak ve onunla özdeşleşmek için mükemmel bir yoldur. Şifanızı öğrenin ve içinizdeki hayvanı kucaklayın.

BİNME

Afrika'nın kabile büyüsünü Katoliklikle harmanlayan Voodoo'da, "loa" (yasalar anlamına gelir) adı verilen tanrılar bedene davet edilir ve böylece bedenin tamamı üzerinde kontrol sahibi olurlar. Bireyin bilinci loa'nın önünde ikinci plana atılır. Coşkulu dans ve davul çalma, bireyin böyle bir olayın gerçekleşmesi için gerekli zihin durumunu korumasını sağlar. Loa ruhunun, tıpkı bir ata biner gibi rahibi "bindiği" söylenir. Atın hala kendi aklı vardır, ancak yönü tamamen loa tarafından belirlenir. Aslında, loa genellikle töreni yöneten ve kontrol edenlerden çok, ritüel katılımcılarını biner.

Burada anlatılan tekniklerin çoğu, binme tekniğine benziyor. Loa'ların çoğu, kabile ruhlarının Katolik azizleri kılığında harmanlanmış hayvan benzeri kombinasyonlarıdır. Damballah Wedo bir yılan tanrısıdır ve bir kişinin üzerine bindiğinde, o kişinin yerde sallanma ve sürünme gibi yılan benzeri özellikler sergilemesine neden olur. Bu hareketler, sallanma ve titreme sanatını uygulayan modern Avrupalı Seith büyücülerine göre trans halini kolaylaştırır. Ne olduğunu bilmeseniz, şekil değiştirme biçimi olduğunu düşünebilirsiniz.

Loa'lar tanrısal varlıklar olduğundan, binmek çağırmaya benzer, ancak tanrısal varlığa çok fazla kontrol bırakıyorsunuz. Bu kontrol eksikliği, tüm vücudu kapsayan trans halindeki ruhlarla iletişimi anımsatıyor, ancak karşılaştığım trans halindeki ruhlarla iletişim kuranların çoğu oldukça entelektüel. Oturup soruları oldukça Batı medeniyetine özgü bir şekilde yanıtlıyorlar. Binmek, tüm vücudu kapsayan trans halindeki ruhlarla iletişimin daha kabilevi bir biçimi olabilir.

MÜLK

Birçok insan, ruhlarla uğraşırken kötü bir varlık tarafından ele geçirilme korkusunu yaşıyor. Tıpkı Şeytan Çıkarma filmindeki gibi, kafaların dönmesi ve bezelye çorbasının uçuşması gibi bir sahne bekliyorlar. Bunun mümkün olduğunu kabul etsem de, bu durum çoğu insanın düşündüğünden çok daha nadir gerçekleşiyor.

Bedenlerimiz ve deneyimlerimiz üzerinde egemeniz ve biz izin vermedikçe hiçbir şey bu kontrolü ele geçiremez. Eğer hepimiz kendi gerçekliğimizi ve deneyimlerimizi daha yüksek iyiliğimiz için birlikte yaratırsak, bir varlık, bir düzeyde izin vermedikçe bizi ele geçiremez. Daha yüksek yönlerimizle bilinçli olarak ne kadar uyum içinde olursak, bunun olma olasılığı o kadar azalır.

Bu kitapta anlatılan teknikleri kullanmak sizi ele geçirilmeye götürmeyecektir. Koruyucu önlemler, öğretilen ilk şeylerden bazılarıdır. Bunlar ışıkla ilgilidir çünkü ışık, kirlilikleri ve zararları yakıp yok eder. Öğretmenlerimden biri bana, ışığı kullanmanın yeterli olmadığını, ışık olmamız gerektiğini söylüyor. O zaman hiçbir şey bize zarar veremez. Biz ışık varlıklarıyız ve bu sorumluluğu kabul etmeliyiz.

Eğer ruh tarafından ele geçirilmekten korkuyorsanız, yapmanız gereken ilk şey kendinizi daha rahat hissetmek ve korkunuzla yüzleşmektir. Korkunun kökeninin nerede olduğunu kendinize sorun. Bu hayattan veya geçmiş yaşam kalıplarından kaynaklanıyor olabilir. Büyü, psişik yetenekler ve bu hayattaki ruhlarla ilgilenenlerimizin muhtemelen bunlarla geçmiş yaşam bağlantıları vardır. Rehberlerinize sorun. Belirli tekniklerle rahat değilseniz, onları kullanmayın. Bunlar herkes için uygun değildir. Bu, birçok farklı teknik, kültür ve bakış açısının bir incelemesidir. Eğer biri diğerlerinden daha çok size uyuyorsa, işe yarayanı kullanın. Eğer vücudunuza ruh çağırma fikri, basit bir arketip bile olsa, sizi rahatsız ediyorsa, bunu yapmayın. Eğer tam vücut trans kanalı olmak istemiyorsanız, asla denemeyin.

Eğer ruhların hayal gücümüzün ötesinde bağımsız bir varoluşa sahip olduğuna inanıyorsanız, o zaman herkes için erişilebilir oldukları mantıklıdır. Ruhlar tek bir bireye özgü değildir. Birçok kişiyle çalışırlar. Geleneksel olarak, bir ruhu kutsal alanınıza çağırmak için sadece adını veya farkındalığını bilmeniz yeterlidir. Ortaçağ metinlerinde, ruhlar, cinler,

melekler, cinler ve tanrılar da dahil olmak üzere sihirbazların kullanabileceği isim listeleri bulunur. Eğer bir kişi ruhun adını biliyorsa, onu çağırma ve bağlama gücüne sahipti. Şimdi biliyoruz ki etrafımızda birçok ruh var ve bazıları bizim için doğru ve iyi olanlardır. Bize yardım etmek istiyorlar, bu yüzden önce istekli yardımcıları seçerdim.

BİREYSEL MÜTTEFİKLERİMİZ

Her birimizin bize rehberlik eden ve bizi koruyan bireysel müttefikleri vardır. Onlarla belki geçmiş yaşamlarımızdan, şimdiki ruhsal seçimlerimizden veya gelecekteki ihtiyaçlarımızdan dolayı bir bağ kurarız. Bizi en iyi onlar tanır ve ya kendi seçimleriyle ya da daha yüksek güçler tarafından görevlendirilmişlerdir. Daha yüksek bir bakış açısıyla, biz belirli bir ağaca takılıp kalmışken, onlar hayatımızın tüm ormanını görürler. Müttefiklerin muhtemelen yolumuzun nereye gittiği konusunda daha iyi bir fikirleri vardır.

Rehberlerimizle ve daha yüksek yönlerimizle uyum içinde olduğumuzda, onların bilgeliğinden faydalanabiliriz. Çağrılarını ve işaretlerini görmezden geldiğimizde ise sorunlar daha da kötüleşir. Sonuçta onların bilgeliği hayatı kolaylaştırır.

BAŞKALARINA MANEVİ YARDIM ETMEK

Eğer başkalarına manevi konularda yardım etmeyi veya metafizik bir disiplini uygulamayı seçerseniz, daha üstün bir bakış açısına sahip olduğunuzu düşünmek kolaydır. Kanatlarını yeni açan birine kıyasla bir yolda daha ilerlemiş olduğunuzu hissederseniz, kendinizi onun rehberi veya manevi müttefiki gibi hissedebilirsiniz. Yardım, tavsiye ve gerçek beceri harikadır, ancak bir rehberin sahip olabileceği uzay ve zamanın ötesindeki bakış açısına sahip olmadığınızı unutmayın. Ne kadar gelişmiş, bilge veya manevi olursanız olun, yine de insansınız. Bu, bir egonuz ve sınırlı bir bakış açınız olduğu anlamına gelir. İnsanlara yardım etmenin en iyi yolu, kendi rehberliklerini ve içsel bilgilerini bulmalarına yardımcı olmaktır. Aç bir adama yemek yedirmek iyi bir iş olur, ancak ona balık tutmayı, fırıncılık yapmayı veya avlanmayı öğretirseniz, onu ömür boyu beslersiniz. Birinin kendi manevi tavsiyesine ulaşmasına yardımcı olursanız, bu kişiyi ömür boyu tükenmez bir yardım kaynağıyla manevi olarak beslersiniz.

Sezgisel yeteneklerimi ve tarot kartlarını kullanarak insanlara kişisel sorunlarında yardımcı olmaya başladım. Kısa süre sonra bir medyum fuarına katılmam istendi. Kendimi profesyonel kart okumaları yaparken buldum ve durumları netleştirmeye ve potansiyelleri işaret etmeye yardımcı olsam da, aradıkları cevaplara sahip olmadığımı erken öğrendim. İnsanlar kendi cevaplarını kendileri keşfederler. Bu tür seanslar, ruhani müttefiklerle veya ilahi rehberlikle ilgilenmeseler bile, insanların olayları anlamalarına yardımcı olur.

Şifacılar da aynı durumda. Metafizikçiler, doktorlar gibi sadece bedenle değil, duygular, zihin ve ruh da dahil olmak üzere tüm varlıkla çalışırlar; hepsi birbirine bağlıdır. Belirli bir hastalık veya yaralanma için ısıtma seansı yaparken, onu yaratan sorunlar yüzeye çıkar. Şifacı kendini enerji çalışanı değil, danışman konumunda bulur. Doğal empatiye sahip olanlar için dinleme becerileri hızla gelişir, ancak daha fazla eğitim olmadan durumlar yine de zor olabilir.

Kişisel görüşünüzü daha yüksek bir rehberlikle karıştırmayın. Yolunuz sadece size özeldir, ancak deneyimleriniz ve tekniklerinizi başkaları için büyük bir yardım olabilir. Bir cadı olarak, maneviyatım beni öz saygım ve duygusal sorunlarımla yüzleşmeye zorladı. Özünde, cadılık birçok sorunumu çözmeme yardımcı oldu, ancak cadılık tüm danışanlarım için çözüm değildir. Meditasyon, geçmiş yaşam regresyonu, psişik yetenekler, şifa ve güçlendirme ritüelleri de dahil olmak üzere cadılık deneyimlerimden değerli

bilgiler edinirler ve daha sonra özellikle cadılık yerine bu konularla başlayarak kendi yollarını ararlar.

Şifa mesleklerinde çalışmanın faydası, başkalarına rehberlik etme aracı olmaktır. Kendi inançlarınızı, bağlılıklarınızı ve egonuzu bir kenara bırakın ve daha yüksek bir rehberlik için açık bir kanal olun. Kişisel deneyimlerinizden, kendiniz ve başkaları için ruh dünyasıyla iletişim kurmak için gerekli becerileri topladınız ve geliştirdiniz.

ÇALIŞMALARINIZA MÜTTEFİKLERİ DAVET ETMEK

Danışan veya sınıf ortamlarında çalışırken, kendi müttefiklerinize açık olun. Seans öncesinde onları çağırın. Hafif bir meditasyon haline girin. Bu kavramlara açık danışanlarınız varsa, bunu sesli olarak yapın ve bir ritüel haline getirin. Şifa seansları için, bir şifa alanı, sihirli bir çember veya kendi ritüelinizi çağırın. Çoğu zaman, özellikle masaj terapisi veya geleneksel danışmanlık gibi daha sakin bir alanda çalışıyorsanız, bunları özel olarak yapmak en iyisidir. Müttefiklerinizi özel olarak çağırın, ancak yardımlarını istediğinizi kendiniz ve danışanınız için doğru ve iyi bir şekilde ifade edin.

Müşterilerinizin müttefiklerine açık olmayı isteyin. Eğer müttefikleriniz sizinle en iyi şekilde çalışıyorsa ve ihtiyacınız olan bilgilere sahipse, müşterilerinizin müttefiklerinin de onlar için bilgi ve desteğe sahip olması gerekir. Birçok insan rehberleriyle iletişim kurmak için gerekli becerileri geliştirmemiştir ve belki de asla geliştiremeyecektir. Bazen insanlar sezgi yoluyla dinlerler, ancak doğrudan iletişimden yoksundurlar. Rehberleri bir mesaj iletmekten mutluluk duyarlar. Uygun zamanlarda, mesajın iletildiği aracı siz olabilirsiniz.

Müşterilerinizin ruhani rehberlerinin isimlerini muhtemelen bilmiyorsunuz, bu yüzden müttefiklerine açık olmayı istemek yeterlidir. Her ne kadar her insan onlarla benzersiz bir şekilde etkileşime girse de, onların bağımsız bir varoluşları ve çerçeveleri vardır.

Çiçek özü terapistim, benim için doğru ve iyi olan özleri seçmekte rehberlerimden yardım istiyor. Yöntemi sarkaç, ancak aynı zamanda durugörü ve durusezgi yeteneklerine de sahip. Bir seans sırasında, algıladığı ruhlar hakkında yorumda bulundu ve bana her zaman aynı fikirde olmayan iki rehberim olduğunu söyledi. Biri daha doğrudan ve erkeksi; diğeri ise dişil ve nazik bir yaklaşıma sahip. Daha sonra, ofisine girmeden önce doğru öz kombinasyonunu elde etmeme yardımcı olması için çağırdığım iki rehber olan Llan ve Asha'yı doğru bir şekilde tanımladı. Ona bu rehberlerle çalıştığımı söylememiştim ve o da bana genellikle bu tür bir rehberlik istediğini hiç söylememişti. Oldukça etkilendim.

Başka bir seansta, arkamda duran, büyük, siyah, yanardöner kanatlı bir kadını tarif etti. Ben her zaman arkamda, kanatları açık bir şekilde karga tanrıçası Macha'yı hayal ederim. Bazen kanatlarını bir tüy pelerin gibi etrafıma sarar. Benim için böyle bir deneyim, ruhani müttefiklerin zihnin bir ürünü olup sadece kişisel öneme sahip olduğu fikrine karşı en büyük argümanlardan biriydi. Bu deneyimlerden daha fazlasını yaşadıkça, onların

bağımsız varlıklarına gerçekten inanmaya başladım. Şüpheler ortadan kalktı.

Yıllar önce, kar fırtınasında işten eve dönüyordum. Odin ve iki kuzgunu Hugin ve Munin, yani Düşünce ve Hafıza ile çalışan ortağım, kuzgun ruhlarından beni güvenli bir şekilde eve götürmelerini istedi. Trafikte sıkışıp kalmışken, buzlu otoyolda yavaş yavaş ilerlerken ve onun niyetinden tamamen habersizken, büyük siyah kuşların izlenimini edindim. Kargalar veya Macha gibi değillerdi, tamamen başka bir şeydi. Tehdit edici değillerdi ve fiziksel olmadıklarını biliyordum, ancak kısa süre sonra karlı hayal kırıklığım içinde bu görüntüyü kaybettim. Trafik ve buzla ilgili endişelerim vardı. O gece daha sonra ortağım bana kuzgunlara yaptığı dileği anlattı ve hayrete düştüm.

Son zamanlarda çalışmalarımda daha sık müttefiklerimi davet ediyorum ve atölyelerde, seanslarda ve genel olarak dışarıda, ikinci görüş yeteneğimle baktığımda diğer insanların kişisel müttefiklerinin farkında oluyorum. Bu durum en sık Reiki ve tarot seanslarında yaşanıyor. Masaj masasında yatan kişinin etrafında fazladan eller hissediyor veya görüyorum. Bana özellikle üzerinde çalışılacak yerleri veya şifa için kullanılacak sembolleri gösteriyorlar. Genellikle duygusal iyileşmelerine yardımcı olacak mesajlar geliyor.

Kart seanslarında, sanki danışanımın arkasında bir ışık kapısı açmış gibi oluyorum ve etrafımda bir sürü müttefik toplanıp tavsiyelerde bulunuyor. Onlar, kendi müttefiklerimle birlikte, kartları yorumlamama veya okumayla ilgili doğrudan bilgi vermeme yardımcı olabiliyorlar. Bazen bana hiç mantıklı gelmeyen belirli bir mesaj veriyorlar, ama danışanım için anlamlı olduklarına güveniyorum ve genellikle de öyle oluyor. Anlamlı gelmeyen mesajlar en net olanlar, çünkü egomun hiçbir şekilde işin içinde olmadığını biliyorum. Bir keresinde bana "köpeğinizi hatırlayın" mesajını iletmem söylendi ve normalde bu ifadeyi aklıma getirmeyeceğimi biliyorum. Birkaç gün sonra o danışanımdan bir telefon aldım ve köpeğin iyileşme sürecinde ne kadar önemli olduğunu anlattı.

Gerektiğinde başkalarının müttefikleriyle çalışmaya kendimi açtığımdan beri, bazı müttefikler beni arıyor. Bu nadir ziyaretçiler özel mesajlarla geliyor veya birinin kendi bağlantı sürecini kolaylaştırmak için birkaç basit beceri öğretmemi istiyor. Birini ruhsal çalışma becerileriyle tanıştırırsanız veya bunun gibi bir kitabı ona verirseniz, kendi rehberliğine doğal olarak bağlanmasına yardımcı olursunuz. Onu size bağımlı hale getirmek yerine güçlendirirsiniz.

Bir sonraki egzersizi, buna açık olan, tercihen bu teknikleri öğrenen ve sizinle rolleri değiştirerek karşılık verebilecek bir arkadaşınızla deneyin.

ALIŞTIRMA 30 - DİĞER MÜTTEFİKLERLE BAĞLANTI KURMA

Partneriniz veya danışanınızla sessizce oturun. Onun ruhsal dostuyla konuşacaksınız, ancak bağlantı kurmak için başlangıçta fiziksel olarak orada bulunmanız önemlidir. Fiziksel varlığınız olmadan da tekrar bağlantı kurabilirsiniz.

Meditatif bir duruma ulaşmak için i numaralı egzersizi yapın. İçinizden gelen koruyucu egzersizlerden herhangi birini yapın.

"Şöyle deyin: '[Kişinin adını belirtin] adlı kişinin ruhani dostuyla, doğru bir şekilde ve en yüksek iyiliğimiz için, kimseye zarar vermeden iletişim kurmak istiyorum.' Eğer partneriniz kendi dostunun adını biliyorsa ve o belirli dostla iletişim kurmak istiyorsanız, o adı kullanabilirsiniz."

Deneyimin gerçekleşmesine izin verin. Bu herkes için farklıdır. Görme, işitme veya içgüdüsel sezgi de dahil olmak üzere psişik duyularınız açılır.

© Bu ruhani varlıkla iletişim kurun. Partneriniz adına ona her türlü soruyu sorun. Belirsiz izlenimler veya özel mesajlar ortaya çıkabilir. Deneyim nasıl gelişirse gelişsin, ona kendinizi bırakın.

© Bu manevi dosta zaman ayırdığı ve sizinle iletişim kurduğu için teşekkür ederiz.

"Hizmet etmeyen her şeyi serbest bırakıyorum" niyetini üç kez tekrarlayın. Bu, deneyiminizde algılamış olabileceğiniz istenmeyen veya zararlı enerjileri serbest bırakır.

Başkalarının ruhsal müttefikleriyle çalışmak, onlara yardım etmenize olanak sağlayan harika bir yetenektir. Bu şekilde bağlantı kurmakta zorlanıyorsanız korkmayın. Kendi müttefikleriniz, yapabiliyorlarsa size tercümanlık yapacaklardır. Partnerinizin hiç tanışmadığı bir rehberle tanıştırılırsanız umutsuzluğa kapılmayın. Bu bilinmeyen rehberle bağlantı kurmanızın nedeni, partnerinizin bu rehberin öğrettiği konulara karşı bir engelinin olması olabilir. Hepimizin bilinçli olarak fark ettiğimizden daha fazla müttefiki vardır.

YENİ ÇAĞ

Yirmi birinci yüzyıla girerken, tüm olası felaketlerimiz ve mucizelerimizle birlikte, altın çağı somutlaştırmanın gerçek umudu, ruhlar da dahil olmak üzere tüm varlıklarla ortaklık içinde çalışmaktır. Hayvan, bitki ve mineral dünyalarından her türden ruh, ne kadar garip görünse de, bize uzanıyor. Seçim bizim elimizde. Onların ellerini tutup yeryüzünde bir cennet mi yaratacağız, yoksa son birkaç yüz yıldır yaptığımız gibi onları görmezden gelip bir sonu mu getireceğiz?

Gerçek Yeni Çağ, ticarileşmiş maneviyat değil, genişlemiş bilinç ve ruha saygı duyma çağıdır. Saygı duyma eyleminin basitliğiyle, gerçekliğe gözlerimizi açarız. Hepimiz ruhuz. Zaten bir ruh dünyasında yaşıyoruz. Her şey kutsaldır. Hayatta kalmak için her yerde, her şeyin ruhuna saygı duymamız gerekir. Bağlıyız, ancak onlar sevgiye doğru ilk adımları attılar. Yeni Çağı başlatmak için, evimizde, insan kardeşlerimize, çevremize ve kendi ruhsal müttefiklerimize saygı duyarak başlamamız gerekir.

Bu, meleklerin ve melek hiyerarşilerinin eksiksiz bir listesi olamaz. Sadece bu konu hakkında bile ciltler dolusu kitap yazılmıştır. Aşağıda bilinen başmeleklerin ve karşılıklarının basit bir listesi bulunmaktadır. Meleklerle ilgili birçok kaynak, hiyerarşiler, karşılıklar ve hatta isimlerinin yazılışları konusunda çelişkili bilgiler içermektedir. Meleklerle çalışmakla ilgileniyorsanız, konu hakkında kendi araştırmanızı yapın ve en önemlisi, bir meleğe sorun.

Azreal: Ölüm Meleği, ruhu bedenden ayıran, yeraltı dünyasının rehberi, muhtemelen Rafael veya Uriel'in bir biçimi.

Camuel: Mars meleği, savaş, aşk, şefkat, bağışlama, güç, cesaret, koruma, adalet

Gabriel: Su ve Ay Meleği, haberci, müjdeci, berraklık, arınma, duygusal iyileşme, değişim, cennet

Haniel: Venüs meleği, kötülükten korunma, aydınlanma, erdem, tamamlanma, uyum, masumiyet, güzellik

Jophiel: Tevrat (Kanun) Meleği, zihinsel güçler, öğrenme, eğitim, Metatron'un yoldaşı

Kafziel: Satürn'ün meleği, karma, Cebrail'in baş yardımcısı.

Metatron: Ruhun Meleği, Meleklerin Kralı, öğretmen, organizasyon, ilahi olana bağlantı, aydınlanma, Jophiel'in yoldaşı

Michael: Ateş Meleği, Güneş Meleği, savaşçı, koruyucu, alevli kılıcın bekçisi, kötülüğü yok eden, göksel orduların lideri, cesaret, gerçek.

Rafael: Hava ve Merkür Meleği, şifacı, yolcuların koruyucusu, yeraltı dünyasında rehber, hakikat, bolluk, başarı, şeref ve koruyucu meleğinizle iletişime geçmenin meleği.

Ratziel: Gizemlerin, sırların, ilahi bilgeliğin, aydınlanmanın, rehberliğin meleği.

Uriel: Yeryüzünün Meleği, bilgi getiren, yenilenme, korkuyu gideren, rahim, ölüm, büyüme, barış, kurtuluş, gök gürültüsü

Zadkiel: Jüpiter'in meleği, maneviyat öğretmeni, mor alev, dönüşüm, hoşgörü, merhamet

Bu, şu anda Dünya'daki insanlarla çalışan en tanınmış yükselmiş üstatlar ve kozmik varlıkların bazılarının yazışmalarının bir listesidir. Muhtemelen çok daha fazlası mevcuttur. Bazıları belirli ışık ışınlarıyla ilişkilidir. Bu ışınlar hakkında daha fazla bilgiyi Joshua David Stone'un "Yükselmiş Üstatlar Yolu Aydınlatır" kitabından edinebilirsiniz. Üstatların birçoğu ruhsal yükselişlerinden önce veya sonra Dünya'da yaşadığı için, birçok kaynak çelişkili bilgiler verse de, olası önceki enkarnasyonlarını da ekledim. Burada listelenmeyen ancak yükselmiş üstat oldukları düşünülen yakın zamanda vefat etmiş bazı kutsal kişiler, şifacılar ve aktivistler arasında Paramahansa Yogananda, Dr. Usui, Rahibe Teresa, Gandhi, Madam Blavatsky, Edgar Cayce ve Barış Hacısı bulunmaktadır.

Afra: Afrika'nın ilk yükselmiş üstadı, yaşam ritmi, ruh

Alizor: Şifacı, tıbbi yardım

Ashtar: Ashatar Komutanlığı, Galaktik Federasyon

Buddha: Uyanık Olan, iyilik, şefkat, hayırseverlik

Djwhal Khul: Ezoterik öğreti, bilgi

El Morya: İlk Işın, kırmızı, irade, güç, eylem

Olası Önceki Enkarnasyonlar: İbrahim, Kral Süleyman, Melkior (Üç Bilge Adamdan), Kral Arthur

Gwydion: Değişen Adam, sihir, şekil değiştirme, kahkaha

Hilarion: Beşinci Işın, turuncu, bilim, Yeni Çağ, kehanet, hayal kırıklığına uğramış veya umutsuzluğa kapılmış olanlar için rehber

Olası Önceki Enkarnasyonlar: Havari Pavlus

Havari Yuhanna: Araştırma, bilgi, bütüncül terapi

Kahunda: Şifa veren, tıp adamı

Olası Önceki Versiyonlar: Yerli bir karışım olarak görünüyor.

Amerikalı, Afrikalı ve Aborjin şifacılar

Kumeka: Sekizinci Işın, daha yüksek arınma

Olası Önceki Enkarnasyonlar: Dünya'da hiç enkarnasyon geçirmemiştir.

Kuthumi: İkinci Işın, koyu mavi, kutsal geometri, matematik, müzik, felsefe, aşk

Olası Önceki Enkarnasyonlar: Pisagor, Assisili Aziz Francis, Galileo, Şah Cihan

Lanto: Eğitim, öğretmenler için rehber, öğrenme, bilgi

Lorporis: İyileştirme ekiplerinin başı

Lucian Şifacı

Maha Chohan: Liderlik, iktidar pozisyonlarına ruh katma, mineral ve kristal çalışmaları

Marko: Galaktik Federasyon, Satürn

Melchizedek: Büyü, bilgelik

Olası Önceki Versiyonlar: Salem Kralı Melkizedek

Meryem Ana: Şifa, inisiyasyon, tanrıça enerjisi

Olası Önceki Varoluşları: İsis, Beyaz Bufalo Kadın, muhtemelen Quan Yin

Nada: Peçeleri kaldıran, din tarafından yanıltıldığını hissedenlerin yardımcısı, hakikatin sahibi.

Pallas Athena: Danışmanlık

Venedikli Paul: Dördüncü Işın, sanatlar

Quan Yin: Karma, şifa, çocuklar, şefkat

Olası Önceki Enkarnasyonlar: Meryem Ana, Beyaz Bufalo Kadın

Quetzalcoatl: Yaşamın, Venüs'ün, medeniyetin, sanatın Efendisi

Sananda: Altıncı Işın, çivit mavisi, adanmışlık, maneviyat

Olası Önceki Enkarnasyonlar: İsa Mesih, Adem, Hanok, Yeşua, Yeşu, Mısırlı Yusuf

Sanat Kumara: Gezegen Logosu, avatarlar, Venüs, evrim, tezahür

Serapis Bey: Üçüncü Işın, eskiden Dördüncü Işın, beyaz alev, sanatlar, zihinsel güçler, melek evrimi

Olası Önceki Versiyonlar: Akhenaten

St. Germain: Yedinci Işın, mor alev, medeniyet, Reiki, sihir, dönüşüm, şifa

Olası Önceki Enkarnasyonlar: Merlin, Peygamber Samuel, Nasıralı Yusuf, Filozof Proklos, Kristof Kolomb, Sir Francis Bacon

Thoth: Melkizedek Tarikatı, kutsal geometri, öğreti

Olası Önceki Versiyonlar: Hermes Trismegistus

Vywamus: Sanat Kumara'nın Yüksek Benliği, yanlış anlamaları kıran varlık.

Wontanna: Toprak Ana, hayvanlar, doğayla iyileşme, Yerli Amerikan öğretileri

Dünya mitolojisindeki tanrılar, dünya kültürleri kadar çeşitlidir. Ek C, bazı pagan tanrıları ve karşılıklarına dair giriş niteliğinde bir listedir. Her tanrı ve mit, burada verilen karşılıklardan çok daha karmaşıktır. Mitleri inceleyerek, tanrının doğası ve yetki alanı hakkında daha fazla bilgi

edinebilirsiniz. Kültürler arası bazı arketipsel imgelerin benzerliklerine dikkat edin. Yunan ve Roma tanrıları genellikle farklı isimlere sahip eşdeğer varlıklar olarak görüldüğünden, mümkün olduğunca birlikte listelenmişlerdir.

Karga: Şekil değiştirme, büyülenme, koruma, manevi yasa, değişim, geleceği okuma

Geyik: Merhamet, sevgi, şefkat

Köpek: Sadakat, arkadaşlık, koşulsuz sevgi

Yunus: Kutsal nefes, ritim, su, rüyalar

Yusufçuk: Yanılsamaların ötesini görmek, romantizm, yanılgıları kırmak

Kartal: Seyahat, mesajlar, sinyaller, güç, ruh, gözlem

Tilki: Görünmezlik, kamuflaj, rüzgar, ateş, kurnazlık

Kurbağa: Su, şarkı söyleme, arınma, çevre, hassasiyet

Kaz: Uyarı, sesini bulma, yolculuk

At: Güç, şamanik dünyalar, yolculuk

Aslan: Aile, liderlik, asalet, sorumluluk

Kertenkele: Yenilenme, rüya yaşamına dikkat etmek

Sivrisinek: Korkuyu gidermek, rahatsızlıkla başa çıkmak

Fare: Hassasiyet, inceleme, körlük, organizasyon, korku

Su samuru: Annelik, çocuklar, bakım, oyun, dişil enerji

Baykuş: Kehanet, sihir, astral seyahat, bilgelik, gerçek görüş

Tavşan: Zarar gösterme, korkudan kaçma

Koç: Cesaret, korkuyla yüzleşme, yiğitlik, inatçılık

Kuzgun: Gizemcilik, sihir, karanlık, boşluk, yaratılış, tanrılar ve tanrıçalar, mesajlar, yolculuk

Güçlü hayvanlar, totemler ve yardımcı ruhlar en iyi şekilde bizzat deneyimlenir. Bu liste, daha yaygın hayvanların getirdiği şifanın bir açıklamasını vermektedir.

Karınca: Organizasyon, grup bilinci, topluluk, sabır, kararlılık

Ayı: İç gözlem, meditasyon, kış uykusu, yalnızlık, inziva, sezgi, rahim

Böcek: Yeniden doğuş, ölüm

Bufalo: Maneviyat, kutsallık, bolluk, refah, denge

Boğa: Erkeklik gücü, dayanıklılık, azim, Tanrıça ile bağlantı, Ay, duygular, tutku, rahatlık

Kelebek: Dönüşüm, yaratıcılık, yeni fikirler, yetenekler, iç güzellik

Kedi: Ay, sihir, içgüdüler, sezgi, öteki dünyalar

Çakal: Kurnaz, illüzyonlar, sihir, mizah anlayışı

Yengeç: Güvenlik, aile, koruma

Somon: Anı, dönüş, vatan, gelecek nesillere miras bırakmak

Deniz Atı: Sadakat, Cinsiyet Rolü Değişimleri

Yılan: Yenilenme, deri değiştirme, Dünya ile bağlantı, değişim, uyum sağlama

Örümcek: Yaratıcılık, yazarlık, korkunun üstesinden gelme

Sincap: Geleceğe hazırlanmak, toplamak, depolamak

Kuğu: İç güzellik, uyum, zarafet

Kaplumbağa: Koruma, Tanrıça, Dünya, topraklanma, merkezlenme

Balina: Tarih, kayıt tutma, ses, telepati, şarkı

Kurt: Koruma, aile, öğretmen, paylaşım, bilgi

Hermetik yasalar, Yunanistan ve muhtemelen Mısır'ın gizem okullarından gelen evren hakkındaki kadim öğretilerdir. Efsanevi yaratıcısı Hermes Trismegistus mitolojik bir karanlığa gömülmüş olsa da, ilkeler hayatta kalmıştır ve muhtemelen en iyi bilinenleri, Üç Başlatıcıya atfedilen felsefi bir eser olan Kybalion'dur. Bu ilkeler, maddi ve manevi dünyaların tartışmalarında sıkça alıntılandığı için, burada genel bir özetini sunuyorum.

Zihinsellik Yasası: Var olan her şey "BÜTÜNÜN" yaratımıdır veya ilahi zihindeki düşüncelerdir. Hepimiz ilahi olanda biriz.

Yazışma Yasası: "Yukarıda ne varsa, aşağıda da o vardır." Desenler, akla gelebilecek her ölçekte kendini tekrar eder. Mikrokozmoslar ve makrokozmoslar birbirlerinin haritalarıdır. İç ve dış dünyalar birbirine yakından bağlıdır.

Kutupsallık Yasası: "Her şey ikilidir; her şeyin kutupları vardır; her şeyin zıtt çifti vardır." Evrenin aktif güçlerinden biri, kutuplar arasındaki çekim ve itmedir.

Titreşim Yasası: "Hiçbir şey durmaz; her şey hareket eder; her şey titreşir." Atomun keşfiyle bilim, bu ilkeyi şüpheye yer bırakmayacak şekilde kanıtlamıştır.

Cinsiyet Yasası: "Cinsiyet her şeyde vardır; her şeyin eril ve dişil ilkeleri mevcuttur." Her şey ve herkes, dişil ve eril niteliklerin bir karışımını içerir.

Ritim Yasası: "Her şey içeri ve dışarı akar; her şeyin gelgitleri vardır." Evren, doğanın ve yıldızların döngüleri gibi, kendini tekrar eden döngüler ve kalıplar halinde işler.

Sebep ve Sonuç Yasası: "Her sebep bir sonuç doğurur; her sonuç bir sebep doğurur." Bu yasa, günümüzdeki "her eylemin eşit ve zıt bir tepkisi vardır" inancına benzer. Meydana gelen her şeyin diğer her şey üzerinde bir etkisi vardır. Şimdi meydana gelen olaylar, önceki sebeplerin sonuçlarıdır.

Andrews, Ted. Hayvanlarla Konuşmak: Büyük ve Küçük Yaratıkların Ruhsal ve Büyüsel Güçleri. St. Paul, MN: Lewellyn, 1993.

Belhayes, Iris, Enid ile birlikte. Ruh Rehberleri. San Diego, CA: ACS Yayınları, 1986.

Black, Jason S. ve Christopher S. Hyatt, PhD. Kentsel Voodoo: Afro-Karayip Büyüsüne Başlangıç Kılavuzu. Tempe AZ: New Falcon Publications, 1995.

Cabot, Laurie. Büyücülük Bir Bilim Olarak, I ve II. Salem, MA, 1993. (ders notları ve ders anlatımları)

Cabot, Laurie, Tom Cowan ile birlikte. Cadının Gücü: Dünya, Ay ve Aydınlanmaya Giden Büyülü Yol. New York: Delacorte, 1998.

Chopra, Deepak. Büyülü Zihin, Büyülü Beden. Chicago: NightingaleConant Corporation, 1990. Ses kaseti.

Clow, Barbara Hand. Pleiades Gündemi: Işık Çağı İçin Yeni Bir Kozmoloji. Santa Fe, NM.: Bear & Company, 1995.

Conway, DJ, Kadim ve Parlayanlar. St. Paul, MN: Llewellyn, 1993.

Cooper, Diana. Yükseliş Üzerine Küçük Bir Işık. Findhorn, İskoçya: Findhorn Press, 1997.

Cowan, Tom. Kafadaki Ateş. New York: HarperSanFrancisco, 1993.

Crowley, Vivianne. Wicca, Yeni Çağda Eski Din. San Francisco: The Aquarian Press, 1989.

Davidson, Gustav. Melekler Sözlüğü: Düşmüş Melekler Dahil. New York: The Free Press, 1967.

Frissel, Bob. Bu Kitaptaki Hiçbir Şey Doğru Değil Ama Gerçekler Tam Olarak Böyle. Berkeley, CA: Frog Ltd., 1994.

Guiley, Rosemary Ellen. Hayaletler ve Ruhlar Ansiklopedisi. New York: Facts On File, Inc., 1992.

Harper'ın Mistik ve Paranormal Deneyimler Ansiklopedisi. New York: HarperSanFrancisco, 1991

Cadılar ve Büyücülük Ansiklopedisi: İkinci Baskı. New York: Checkmark Books/Facts on File, 1999.

Harner, Michael. Şamanın Yolu. 3. baskı. New York: Harper Collins, 1990.

Hine, Phil. Yoğunlaştırılmış Kaos. Tempe, AZ: New Falcon, 1995.

Kenyon, Tom. Sesle Şifa ve Bilincin İçsel Alanı. Videokaset. Akustik Beyin Araştırmaları ve Big Dipper Productions. nd

Kenyon, Tom ve Virginia. Essene. Hathor Materyali. Santa Clara, Kaliforniya: Spiritual Education Endeavors Publishing Company, 1996.

Kybalion, The: Antik Mısır ve Yunanistan'ın Hermetik Felsefesi Üzerine Bir Çalışma. Üç Başlatıcı, editörler. Kila, MT.: Kessinger Yayıncılık, 1997.

Milner, Kathleen. Reiki ve Dokunma Yöntemleriyle Şifa. Scottsdale, AZ.: Kendi yayını, 1995.

Myss, Caroline. Ruhun Anatomisi: Güç ve Şifanın Yedi Aşaması. New York: Three Rivers Press, 1996.

Osborn, Kevin ve Dana L. Burgess, Ph.D. Klasik Mitolojiye Dair Tam Bir Acemi Rehberi. New York: Alpha Books, 1998.

Peschel, Lisa. Runeler Üzerine Pratik Bir Kılavuz. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1991

Raven Wolf, Silver. Büyülü Bir Kazanı Karıştırmak. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1995.

Rei, Shakura. Yükselen Yıldız. 1999. www.ascending-star.com 3/1/99

Sams, Jamie ve David Carson. Tıp Kartları: Hayvanların Yollarıyla Gücün Keşfi. Santa Fe, NM: Bear & Company, 1998.

Sanchez, Victor. Don Carlos'un Öğretileri. Santa Fe, NM: Bear & Company, 1995.

Small Wright, Machaelle. MAP: Ortak Yaratıcı Beyaz Kardeşlik Tıbbi Yardım Programı. Jeffersonton, VA: Perelandra, Ltd., 1994.

Perelandra Bahçe Çalışma Kitabı: Doğa Zekasıyla Bahçe İşlerine Dair Eksiksiz Bir Kılavuz. Jeffersonton, VA: Perelandra, Ltd., 1987.

Smith, Gary. Kutsal Merkaba Teknikleri, İçsel Sevgi ve Işık Bilimi. 8 Haziran 2001. www.merkaba.org 25/05/1999.

Stone, David Joshua. Yükselmiş Üstatlar Yolu Aydınlatır: Yükselişin İşaret Fenerleri. Sedona, AZ: Light Technology Publishing, 1995.

Tam Yükseliş Kılavuzu. Sedona, AZ: Light Technology Publishing, 1994.

Thorsson, Edred. Kuzey Büyüsü: İskandinav, Alman ve İngilizlerin Gizemleri. St. Paul, MN: Llewellyn Yayınları, 1992.

Weiss, Brian. Birçok Yaşam, Birçok Efendi. New York: Simon & Schuster, 1988.

Whitcomb, Bill. Sihirbazın Rehberi: Büyü ve Dini Sembolizme Pratik ve Ansiklopedik Bir Kılavuz. St. Paul, MN: Llewellyn Publications, 1993.

Yin, Amorah Quan. Pleiadian Çalışma Kitabı: İlahi Ka'nızı Uyandırmak. Santa Fe, NM: Bear & Company, 1996.